

УДК 372.8:811.112.2 16+

ББК 74.268.1Нем

Б61

**Бим И. Л.**

Б61 Немецкий язык. Книга для учителя. 2 класс : пособие для общеобразоват. организаций / И. Л. Бим, Л. И. Рыжова, Л. В. Садомова. — 7-е изд., дораб. — М. : Просвещение, 2015. — 127 с. — ISBN 978-5-09-033217-0.

Книга для учителя является неотъемлемым компонентом УМК для 2 класса и ориентирована на учебник и рабочую тетрадь. В ней содержатся тематические планы к главам учебника и пошаговые методические рекомендации. Пособие ориентировано на требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**УДК 372.8:811.112.2**

**ББК 74.268.1Нем**

**ISBN 978-5-09-033217-0** © Издательство «Просвещение», 2011, 2012, 2015

© Художественное оформление.

Издательство «Просвещение», 2002

Все права защищены

# Введение

Учебно-методический комплект (УМК) по немецкому языку «Немецкий язык. 2 класс» предназначен для учащихся семилетнего возраста, начинающих изучать немецкий язык во 2 классе общеобразовательных организаций.

**Краткая характеристика адресата и специфики условий обучения**

Известно, что дети семилетнего возраста обладают большой сенситивностью (восприимчивостью) к изучению иностранного языка, так как их речевая способность ещё находится в стадии интенсивного развития (в принципиальном плане!), их речевые механизмы подвижны, легче подстраиваются к иностранному языку, чем в более позднем возрасте (например, в 5 классе). Поэтому раннее начало изучения иностранного языка представляется весьма желательным и перспективным.

Однако от учителя требуется хорошее знание возрастных особенностей второклассников, без учёта которых вряд ли можно рассчитывать на успех в работе.

В частности, необходимо помнить о том, что в жизненном опыте второклассников игровая деятельность всё ещё занимает значительное место и что это должно находить отражение и на уроках иностранного языка. Важно также иметь в виду, что у семилеток недостаточно развито произвольное внимание и логическая память, поэтому следует больше опираться на непроизвольное внимание и эмоционально-образную память, включая подлежащий запоминанию языковой материал в римфовки, считалки, песенки, широко используя иллюстративную/изобразительную наглядность, а также движения, музыку.

Вместе с тем у второклассников уже есть опыт школьной учебной деятельности и исполнения новых социальных ролей: ученик, школьник, одноклассник, а также сформированы самые элементарные общеучебные умения и некоторые умения работы над родным языком. Поэтому важно опираться на этот опыт и умения и целенаправленно вести работу над их дальнейшим развитием. Не менее важно формирование специальных учебных умений применительно к овладению именно иностранным языком, например языковой догадки (по сходству слов родного и иностранного языков), умения пользоваться для раскрытия значения незнакомого слова опорой в виде данного к нему перевода и др.

Отмеченные выше противоречивые тенденции в развитии второклассников требуют от учителя внимательного, бережного отношения к каждому ребёнку, всяческого стимулирования его игровой и учебной деятельности. Это особенно важно в существующих условиях обучения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования в базисном учебном плане на изучение иностранного языка во 2 классе отводится всего 2 часа в неделю.

Такое количество учебных часов на начальном этапе в принципе крайне недостаточно. Кроме того, на детях семилетнего возраста (в силу специфики их памяти) особенно неблагоприятно сказываются возникающие при двух часах в неделю перерывы между уроками. Это требует постоянного возвращения к пройденному и пошагового, целенаправленного продвижения вперёд.

**Цели и планируемые результаты обучения немецкому языку во 2 классе**

В концептуальном плане данный УМК строится на личностно ориентированном подходе как новой парадигме образования и воспитания, имеет отчётливо выраженную коммуникативную и в целом деятельностную направленность. Основная цель обучения немецкому языку во 2 классе — развитие школьников средствами учебного предмета: их речевое и интеллектуальное развитие, развитие мотивации к изучению немецкого языка, интереса к ещё очень скупой страноведческой информации, развитие чувств и эмоций и в определённой мере ценностных ориентаций, творческих способностей и в конечном итоге способности и готовности осуществлять самое элементарное общение на немецком языке в рамках очень ограниченного числа наиболее распространённых стандартных ситуаций общения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования выделяются следующие группы планируемых результатов: *личностные, метапредметные и предметные результаты*.

**Личностные результаты**

Осознание своей роли школьника, ученика, одноклассника. Формирование таких интеллектуальных операций, как анализ, сравнение, начальных умений словесно-логического мышления, смысловой памяти, начальных организационных умений.

Развитие общего представления о мире как многоязычном и поликультурном сообществе (осознание себя гражданином своей страны), осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств немецкого языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции) в пределах, доступных второклассникам.

**Метапредметные результаты**

Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника, формирование мотивации к изучению иностранного языка.

Развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника. Умение работать в группе.

Развитие коммуникативных способностей школьника, умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи.

Овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиодиском и т. д.).

**Предметные результаты**

К концу 2 класса учащиеся должны достичь начального уровня коммуникации.

Это предусматривает развитие умений решать следующие элементарные учебные и собственно коммуникативные задачи — как промежуточные, так и конечные для данного года обучения, а именно:

I. 1. Научиться читать и писать немецкие буквы, буквосочетания, слова, предложения.

1. Овладеть алфавитом.
2. Научиться относительно правильно произносить основные немецкие звуки, звукосочетания, а также слова и фразы, соблюдая наиболее важные интонационные правила (ударение в слове, фразе, восходящую и нисходящую мелодии).
3. Овладеть исходным словарным запасом. Его объём — примерно 70 лексических единиц (ЛЕ) в первой части учебника, бóльшая часть которых — устойчивые словосочетания, обороты речи типа „Wie alt bist du?“, „Stimmt’s?“ и др., и около 130 ЛЕ во второй части учебника. Всего около 200 ЛЕ за первый год обучения.
4. Научиться грамматически оформлять свою речь на элементарном уровне в ходе решения базовых коммуникативных задач, овладевая несколькими основными типами немецкого простого предложения.
5. Совершенствовать уже известные и наиболее важные приёмы учения — списывание, выписывание, работу с текстом, в том числе чтение по ролям диалогов, и др.
6. Овладеть новыми учебными приёмами, например элементарным переводом с немецкого языка на русский слов, отдельных предложений, а также умением использовать языковую догадку.

II. 1. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в русле устной речи и частично письма:

а) — приветствовать на немецком языке, представлять себя и других; давать краткие сведения о себе, других и запрашивать

аналогичную информацию у партнёра;

— что-то утверждать, сообщать, подтверждать;

— выражать сомнение, переспрашивать;

— возражать;

— запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: „Wer? Was? Wie?

Woher?“;

— о чём-то просить (с помощью повелительных предложений); выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику, клише типа: „Klasse! Toll! Das klingt gut!“;

— соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т. п.;

— соблюдать речевой этикет при написании письма;

б) вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону» (о том, кто что делает), и некоторых других;

в) уметь делать краткие связные сообщения: описывать/характеризовать, говорить комплименты, рассказывать (в том числе о себе).

1. Уметь решать следующие коммуникативные задачи при чтении с полным пониманием содержания (над другими видами чтения работа целенаправленно не ведётся):

а) зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его;

б) догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;

в) определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу.

1. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в области аудирования:

а) понимать в целом речь учителя по ведению урока, узнавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых;

б) распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним;

в) распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом материале;

г) понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приёмами смыслового распознавания текста (см. п. 2) и при восприятии на слух.

Иметь представление о некоторых основополагающих **языковых правилах**, например о порядке слов в немецком простом предложении, о наличии артикля и его употреблении, об особенностях спряжения и т. п., и опираться на них, оформляя свою речь.

Знать ряд **страноведческих реалий**, например: названия крупных немецких городов, имена людей и клички животных, имена персонажей известных немецких сказок и т. п.

Полный перечень личностных, метапредметных и предметных результатов к концу обучения в начальной школе приводится в книге «Немецкий язык. Книга для учителя. 4 класс».

**Универсальные учебные действия**

Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формировать умение учиться. Достижение данной цели становится возможным благодаря созданию системы универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия:

— *обеспечивают* учащемуся возможность самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и её результаты;

— *создают* условия развития личности и её самореализации на основе умения учиться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Умение учиться обеспечивает личности готовность к непрерывному образованию, высокую социальную и профессиональную мобильность;

— *обеспечивают* успешное усвоение знаний, умений и навыков, формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

Универсальные учебные действия можно объединить в четыре основных блока:

1. личностные;
2. регулятивные (включая саморегуляцию);
3. познавательные (включая логические) и знаково-символические;
4. коммуникативные.

*Личностные действия* позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Они направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках и вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

*Регулятивные действия* обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает базу будущего профессионального образования и самосовершенствования.

*Познавательные действия* включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, её структурирования, моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.

*Коммуникативные действия* обеспечивают возможность сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнёра, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнёра и самого себя.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создаёт **возможность самостоятельного** успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования **умения учиться**. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия — это обобщённые действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

**Актуальность формирования информационно-коммуникационной компетенции учащихся начальной школы в образовательном курсе «Иностранный язык»**

В условиях социально-экономических преобразований в России меняется культурно-образовательная среда, в которой формируется личность младшего школьника, утверждается жизненная позиция будущего взрослого гражданина и развиваются социально важные компетенции учащихся начальной школы, включая поведение в информационном пространстве.

Для того чтобы учащиеся начальной школы начиная с первого класса могли пользоваться информационно-коммуникационными технологиями на уроках иностранного языка, у них необходимо сформировать информационно-коммуникационную компетенцию.

*Информационно-коммуникационная компетенция — это практико-ориентированные умения, которые нужны учащимся для выполнения познавательных действий с помощью компьютера в Интернете в рамках образовательной программы начальной школы.*

Формирование информационно-коммуникационной компетенции учащихся начальной школы в образовательном курсе «Иностранный язык» осуществляется в процессе достижения метапредметных результатов обучения, и прежде всего усвоения ими универсальных (межпредметных) учебных действий.

Задачей обучения информатике учащихся начальной школы в этот период является формирование системного, объектно ориентированного и абстрактного мышления школьников, а также умения описывать объекты реальной и виртуальной действительности на основе различных способов представления информации.

Во 2–4 классах начальной школы учащиеся овладевают всё более сложными для них приёмами и способами информационной деятельности. У них формируются комплексные умения использования ИКТ-компетенции для решения практических задач: работа с информацией предполагает обмен данными, поиск сведений, преобразование формы и содержания, создание простых баз данных для хранения и использования знаний, сохранённых на электронных носителях.

Для сохранения информации учащимся начальной школы необходимо знать, как сделать оглавление, расположить указатели, создать папки / каталоги, вести записные книжки, пользоваться дневниками и календарями, электронной библиотекой с электронными книгами и учебными пособиями, организовывать и представлять информацию ученической аудитории, резюмировать, сравнивать и сопоставлять, оценивать релевантность и полезность информации в Интернете. Подобные умения означают, что формирование ИКТкомпетенции учащихся начальной школы неотделимо от развития у них способности к углублённой обработке информации в познавательной деятельности.

Не менее важным является умение создавать информацию путём компиляции, адаптации и сочинения.

Работая в информационной среде, школьники учатся организовывать свою познавательную деятельность, координировать действия других участников групповых проектов, проявлять лидерские способности и в отдельных случаях управлять коллективным познавательным процессом сверстников в качестве организатора.

Актуальным для познавательного развития учащихся в начальной школе можно считать использование электронных тренажёров для самостоятельной работы, а также элементов языкового тестирования с помощью компьютера.

***В связи с использованием в учебно-воспитательном процессе коммуникативных возможностей Интернета и социальных сервисов необходимо особенно настойчиво проводить с учащимися начальных классов разъяснительную работу о безопасном поведении в информационном пространстве.***

Перед выполнением заданий в Интернете необходимо предупреждать школьников о личной безопасности поведения в социальных сетях, необходимости уважительного отношения к другим пользователям, недопустимости контактов с незнакомыми лицами в Интернете, решительном прекращении контактов в случае нарушения этических норм, предъявления требований или формулирования угроз. Следует предупредить их также о необходимости хранить в тайне свои личные данные, имена родителей, адрес, номер своего мобильного телефона, номера мобильных телефонов членов семьи и другую конфиденциальную информацию. О случаях угрозы со стороны незнакомых лиц дети незамедлительно должны сообщать родителям и учителю.

Подготовленные детьми учебные материалы, включая проектные задания, рекомендуется размещать на школьном сайте, **защищённом паролем**.

К концу образовательного курса в начальной школе её выпускники должны не только владеть компьютером, включая коммуникативную деятельность в Интернете, но и уметь применить ИКТ-компетенцию в учебно-познавательных целях: использовать электронные тренажёры, вносить изменения в текст с помощью текстового редактора, находить в Интернете нужную информацию, работать с редактором презентаций, рассказывать о результатах своих проектов с помощью мультимедийного проектора, участвовать в групповом учебном взаимодействии в социальных сетях. Они должны быть готовы также выполнять задания языкового теста на интер-активной доске или персональном компьютере.

ИКТ-умения выпускников начальной школы обеспечиваются системной и систематической работой. Эти умения необходимы школьникам для развития у них коммуникативной компетенции и достижения требуемых ФГОС результатов образовательного курса «Иностранный язык» в начальной школе.

**Структура и содержание УМК**

В комплект входят:

* Н емецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников И. Л. Бим. 2—4 классы авторов И. Л. Бим, Л. И. Рыжовой; **•** Учебник в двух частях в комплекте с электронным приложением ABBYY и аудиокурсом (MP3). Учебник выходит в комплекте с электронным приложением, которое содержит аудиокурс к учебнику, список треков к аудиокурсу, учебные словари ABBYY Lingvo и учебную игровую программу ABBYY Tutor для запоминания слов из уроков учебника;
* Две рабочие тетради на печатной основе Arbeitsheft A, Arbeitsheft B;
* Книга для учителя;
* Сайт: http: //www.prosv.ru/umk/bim.

**Учебник** состоит из двух частей: вводного курса (Vorkurs) и основного курса (Grundkurs).

Вводный курс нацелен на алфабетизацию школьников — на овладение новым для них латинским алфавитом, техникой чтения и письма, начальными навыками и умениями устной речи (аудирования и говорения). Обучение всем видам речевой деятельности осуществляется параллельно с незначительным устным опережением на самых первых уроках. Учащиеся овладевают первичными навыками грамматического оформления речи, а также определённым словарным запасом и коммуникативными умениями, позволяющими осуществлять речевое взаимодействие в исходных ситуациях общения, например: «Знакомство», «Представление других при знакомстве», «Встреча», «Сообщение сведений о себе» и др.

Учащиеся с первых шагов учатся что-то утверждать, используя повествовательные предложения, выражать по поводу чего-либо сомнение, уточнять (с помощью вопросов без вопросительного слова), возражать, запрашивать информацию, используя вопросительные предложения с вопросительными словами „Wer? Was? Wie?“ и др. Таким образом, в ходе алфабетизации идёт работа по овладению речевыми образцами (типовыми предложениями), лексикой, речевыми клише, образцами диалогов, кратких монологических высказываний.

Представление о содержании вводного курса и решаемых в нём коммуникативных задачах даёт оглавление в учебнике.

Вводный курс завершается «Праздником алфавита». Установка на проведение этого праздника даётся на первом же уроке, что позволяет заложить определённый мотивационный заряд и создать некий зримый рубеж, которого ученику обязательно надо достигнуть, чтобы двигаться дальше. Сам же «Праздник алфавита» — это, по сути, смотр того, чем школьники овладели во время вводного курса: чтение наизусть рифмовок, считалок, исполнение песенок, разыгрывание сценок и т. д.

В качестве структурной единицы этой части учебника выступает «шаг», который расширяется за счёт материала Рабочей тетради. Чтобы сделать «шаг», нужно овладеть как определённым иноязычным материалом, так и действиями с ним, для чего нужна тренировка, которая обеспечивается частично учебником, частично Рабочей тетрадью. Лишь затем можно двигаться дальше, возвращаясь, если нужно, к пройденному.

«Шаг» учебника совместно с «шагом» Рабочей тетради может в отдельных случаях совпадать по объёму с реальным уроком педагогического процесса, если учесть, что часть материала учебника и Рабочей тетради факультативна (см. задания со звёздочками), а другая часть материала Рабочей тетради предназначена для домашнего задания. Но часть «шагов» будет, вероятно, выходить за рамки отдельного урока.

Всего на вводный курс отведено примерно 30 учебных часов. Это шесть серий «шагов» (цепочек уроков), которые сгруппированы по следующей схеме[[1]](#footnote-1):

Три первых «шага» — на них вводится новый языковой материал и идёт его первичное закрепление. Одновременно проводится работа по развитию речевых умений.

Следующие два «шага» («Поиграем? Споём?») — повторение и дальнейшая тренировка, а также развитие речевых умений.

Последний «шаг» серии («А всё ли мы успели повторить?») не разработан. Он составляет некоторый резерв и может быть использован по усмотрению учителя и по желанию учеников.

Концентрация нового языкового материала на трёх первых звеньях цепочки условна, так как в случае необходимости между ними можно вклинить урок за счёт оставленного резерва времени (пятого, шестого «шага»).

Основной курс ставит своей целью дальнейшее развитие личности школьников, их иноязычных коммуникативных умений на базе приобретённых ранее и осваиваемых попутно языковых знаний, речевых умений и навыков.

Содержательный план этой части учебника включает заочное знакомство с немецкими сверстниками, даёт представление о возможной переписке и нацелен на подготовку к празднику «Прощай, 2-й класс!» — смотру достигнутого за 1-й год обучения немецкому языку.

Определённую установку на проведение этого праздника второклассники также получают в начале вводного курса, и подготовка к нему планомерно начинает осуществляться с середины основного курса. Она включает, кроме прочего, знакомство со сказкой братьев Гримм «Золотой гусь» и предусматривает её инсценировку.

Последний блок каждой главы („Was haben wir nicht geschafft?“) содержит тексты для дополнительного чтения и задания к ним из факультативного раздела „Lesen macht Spaß“.

Структура основного курса та же, что и вводного курса, но серии «шагов» объединены в параграфы/главы (см. оглавление в конце учебника). Эта часть учебника рассчитана примерно на 34 часа с учётом того, что на весь курс обучения во 2 классе отводится 68—70 учебных часов (35 недель по 2 часа).

**Рабочая тетрадь** в двух частях (А и Б) является неотъемлемым компонентом УМК. Она дополняет учебник, увеличивая объём тренировки. С её помощью легче организовать дифференцированный подход к учащимся, по-разному дозируя материал, разнообразив его. Одни задания могут быть даны на дом, при этом ученикам предоставляется право выбора, другие выполняются в классе. В Рабочей тетради предлагается намеренно избыточное количество заданий, чтобы дать учителю возможность варьировать по своему усмотрению объём тренировки в зависимости от возможностей и потребностей второклассников.

Первая часть А (Arbeitsheft A) соотносится с вводным курсом и содержит задания, помогающие школьникам овладеть главным образом графикой, техникой чтения и письма, а также небольшим количеством лексики и исходными речевыми образцами. В приложении даны разрезная азбука и геометрические фигуры для составления схем.

Вторая часть Б (Arbeitsheft B) соотносится с основным курсом и в большей мере отражает его специфику.

И в той и в другой части много заданий игрового и творческого характера, например: инсценирование диалогов, составление аналогичных, раскрашивание рисунков, разгадывание кроссвордов и др.

Важно для каждого ученика найти такие формы работы, выполнение которых в классе или дома будет вызывать у него чувство удовольствия.

В приложении даны карточки для индивидуальной и парной работы.

**Книга для учителя** по своей структуре ориентирована на учебник и Рабочую тетрадь. Она содержит данное введение и две части, первая из которых в соответствии с вводным курсом учебника имеет пошаговую структуру, а вторая, как и основной курс учебника, делится на главы / параграфы, к которым в книге даётся тематический план в форме обобщающих таблиц.

В первой части формулируются основные практические задачи каждого «шага», даются комментарии к упражнениям, направленным на их решение, высказываются рекомендации по дифференцированному подходу к учащимся, в том числе и при выборе домашнего задания.

Во второй части в тематических таблицах делается попытка сформулировать, помимо практических задач, также конкретные воспитательные, образовательные и развивающие задачи. В книге указываются возможные варианты выполнения многих заданий, с тем чтобы индивидуализировать обучение, учитывая возможности и способности второклассников.

В приложении даются:

1. дополнительный материал для отработки произношения;
2. дополнительные задания для тренировки школьников в грамматическом оформлении речи с использованием схем из геометрических фигур; 3) игровые задания.

**Рекомендации по развитию компетенции в области использования информационных технологий (ИКТ-компетенция)**

**учащихся начальной школы**

Учебно-методические комплекты (УМК) нового поколения призваны в соответствии с требованиями нового ФГОС внести свой вклад в развитие ИКТ-компетенции – готовности и способности школьников эффективно осуществлять поиск необходимой информации на иностранном языке в глобальном информационном пространстве.

Формирование ИКТ-компетенции начинается с самых первых уроков немецкого языка в начальной школе и происходит в основном в рамках работы с электронными приложениями к учебнику. Для целенаправленного развития такого сложного умения, каким является ИКТ-компетенция, разработано электронное приложение (ЭП) к учебнику с аудиокурсом (ОАО «Просвещение» – ABBYY).

**Рекомендации по использованию диска ABBYY**

Диск ABBYY комплектуется вместе с учебником и предназначен для использования как на уроке, так и для самостоятельных занятий дома. Прежде всего необходимо научить учащихся и их родителей правильно работать с данным электронным пособием.

Для этого нужно помочь пользователям детально ознакомиться с содержанием диска ABBYY. Диск ABBYY включает: аудиокурс (в формате MP3), содержащий аутентичные аудиозаписи текстов и упражнений для совершенствования произносительной стороны речи, дальнейшего развития умения понимать речь на слух; программу ABBYY Lingvo Tutor, содержащую дополнительные комплексы упражнений для более прочного овладения новыми лексическими единицами уроков; программу ABBYY Lingvo, в составе которой находится немецко-русский учебный словарь, позволяющий не только получить перевод незнакомых слов, но и прослушать их правильное произношение; русско-немецкий учебный словарь; грамматический справочник немецкого языка.

Электронное приложение к УМК с аудиокурсом предназначено как для самостоятельной работы учащихся дома, так и для работы на уроках немецкого языка в классе.

На диске также находится список треков, который помогает ориентироваться в аудиокурсе (указан урок, номер упражнения, страница учебника или рабочей тетради, основное содержание упражнения).

Программа ABBYY Lingvo Tutor позволяет самостоятельно работать с новыми лексическими единицами урока. Предлагаются следующие упражнения:

* упражнение «Знакомство» позволяет увидеть слово, прослушать, как оно произносится, и увидеть перевод слова (опция). Это упражнение рекомендуется проводить в начале урока, после введения слов в учебнике;
* упражнения в рубрике «Мозаика» помогают установить соответствие между словом и его переводом, в рубрике «Варианты» – выбрать соответствующий перевод слова из нескольких предложенных, в рубрике «Написание слова» необходимо напечатать слово по-немецки, опираясь на русский перевод. Всё это помогает овладеть навыками орфографии.

Все вышеперечисленные упражнения учащийся может выполнять дома, работая индивидуально, что позволяет развить навыки самостоятельной работы и самоконтроля.

Программа ABBYY Lingvo содержит грамматический справочник, в котором находятся сведения о морфологии, синтаксисе, орфографии, пунктуации немецкого языка. Данный справочник позволяет включить родителей в учебный процесс, так как грамматика в нём представлена более подробно, чем в учебнике, а также есть ссылки на статьи на смежные темы.

Информацию о работе приложения можно найти в разделе «Справка» или обратиться за технической поддержкой на сайт *www. prosv.ru/umk/bim* в раздел «Диск ABBYY» или на сайт *www.abbyy. ru/support*.

В результате методически грамотного использования системы средств ИКТ-компетенции выпускники начальной школы должны научиться:

* владеть компьютером, включая коммуникативную деятельность в Интернете, а также применять ИКТ-компетенцию в учебно-познавательных целях;
* использовать электронные тренажёры;
* вносить изменения в текст с помощью текстового редактора; **•** находить в Интернете нужную информацию;
* работать с редактором презентаций, рассказывать о результатах своих проектов с помощью мультимедийного проектора;
* участвовать в групповом учебном взаимодействии в социальных сетях;
* выполнять задания языкового теста на интерактивной доске или персональном компьютере;
* размещать информационный продукт в Интернете;
* соблюдать правила безопасности и авторские права при поиске и использовании информации из Интернета.

В результате овладения ИКТ-компетенцией у выпускников начальной школы должна быть сформирована способность создавать собственную иноязычную информационно-образовательную среду с целью дальнейшего самостоятельного овладения иностранным языком.

**Основные принципы, на которых строится обучение немецкому языку во 2 классе**

Из общедидактических принципов особое значение имеют принципы доступности, наглядности, природосообразности, хотя последний по своей сути может включать предыдущие.

Принцип природосообразности предусматривает, в частности:

— учёт не только возрастных, но и индивидуальных особенностей второклассников, всемерное стимулирование развития каждого ребёнка;

— опору в значительной степени на непроизвольное внимание и непроизвольное запоминание и в меньшей степени на произвольное;

— опору на интуитивное понимание и переживание, на эмоции и воображение;

— использование «ребёнко-ориентированных» технологий, в частности игр.

Общедидактические принципы дополняются и конкретизируются с помощью следующих методических принципов:

1. Весь процесс обучения немецкому языку во 2 классе должен быть подчинён реализации комплексной коммуникативной цели обучения, достижение которой должно обеспечить реальный практический результат в овладении исходными основами ино-язычного общения, а также воспитание, образование и развитие личности школьника средствами учебного предмета.

В качестве реально планируемого практического результата обучения выступают умения решать учебно-коммуникативные задачи в русле основных видов речевой деятельности: а) говорения в диалогической форме; б) говорения в монологической форме; в) аудирования; г) чтения; д) письма на самом начальном уровне коммуникативной компетенции (см. выше перечень этих задач).

Вместе с тем комплексный характер цели обучения должен обеспечивать развивающий, деятельностный, проблемный характер обучения, стимулировать речемыслительную активность второклассников, развивать их творческий потенциал (в частности, с помощью работы над проектами), в определённой мере готовить их к приобщению к духовным ценностям другого народа. Этому должен способствовать как сам отобранный материал в учебнике и Рабочей тетради (с учётом наличия всего 2 часов в неделю на его изучение!), так и его методическая организация, в том числе относительно большое число речевых и тренировочных упражнений, носящих условнокоммуникативный и собственно коммуникативный характер, и коммуникативная постановка учебных задач. Следует отметить, что во вводном курсе коммуникативная задача вынесена в заголовок почти каждого «шага» (см. оглавление).

Комплексная коммуникативная цель предполагает общую коммуникативную направленность обучения.

1. Обучение всем видам речевой деятельности осуществляется во взаимосвязи, без которой невозможно формирование даже исходного уровня коммуникативной компетенции. Эта взаимосвязь обеспечивается в учебнике тем, что всё, что усваивается в устной форме и для устной речи, закрепляется с помощью письма и чтения. В то же время иногда имеет место незначительное устное опережение, что облегчает обучение чтению и письму как видам речевой деятельности, а это, в свою очередь, способствует развитию устной речи.
2. Отбор и организация языкового и речевого материала и вся работа по формированию навыков и умений осуществляются на основе структурно-функционального подхода и метода моделирования. Этот подход условно допускает на начальном этапе, где синтаксический уровень является отправным для обучения структурному оформлению речи, полную соотнесённость формы (синтаксической структуры предложения) с выражаемым ею обобщённым логикосемантическим содержанием. На этой основе, т. е. отталкиваясь отобобщённого логико-семантического содержания элементарных высказываний (называние предмета, качества, действия и т. д.), с помощью метода моделирования в учебнике выделено несколько основных типов немецкого простого предложения в качестве исходных — так называемые речевые образцы, а также их схемы[[2]](#footnote-2).

Исходя из коммуникативного намерения говорящего, вызванного поставленной коммуникативной задачей, например необходимостью расспросить, что-то сообщить, попросить, и учитывая обобщённое логико-семантическое содержание (указание на предмет или его качество, или действие и т. д.), а также опираясь на наиболее существенные структурные признаки того или иного типа предложения и по аналогии, учащиеся обучаются структурному оформлению высказывания на уровне предложения.

Структурно-функциональный подход нашёл также реализацию на других уровнях речи, например при обучении говорению в диалогической форме — в плане выделения типов диалогов (диалог-расспрос, диалог–обмен мнениями, ритуализированные диалоги).

1. Обучение строится поэтапно при дифференцированном подходе к учащимся. Поэтапность обеспечивается благодаря учёту уровня формирования знаний, навыков и умений и осуществляется по схеме: от отработки отдельных действий до целостной деятельности, от осуществления действий по образцу, по опорам к осуществлению действий без непосредственной опоры на образец, от осуществления действий в рамках одного вида речевой деятельности к переносу их на другой. Дифференцированный подход к учащимся обеспечивается за счёт учёта их возможностей, потребностей, склонностей, создания для них ситуаций выбора (в частности, благодаря наличию факультативных заданий и др.), учёта разного темпа их продвижения, обеспечения возможности вернуться к пройденному (например, за счёт наличия резервного «шага» и др.).

Особое значение при этом имеет динамика, т. е. качественное и количественное развёртывание процесса обучения и понимание его как способ активного взаимодействия учеников друг с другом и с учителем.

1. Вся система действий ученика и учителя и их взаимодействие должны обеспечиваться с помощью упражнений[[3]](#footnote-3). Опираясь на учебник, Рабочую тетрадь и эту книгу, учитель ставит задачу и намечает пути её решения, а ученик решает её и сличает свои действия с образцом, данным в учебнике, Рабочей тетради или в речи учителя. Упражнение может организовывать также взаимодействие учащихся друг с другом или их самостоятельную работу, но во всех случаях оно выполняет функцию управления их деятельностью.

При этом каждому виду речевой деятельности должны соответствовать свои упражнения, отражающие его специфику. Общим для всех упражнений является то, что они должны быть по возможности коммуникативно направленными и в соответствии со структурой учебной деятельности обеспечивать, с одной стороны, ознакомление учащихся с иноязычным материалом и действиями с ним, побуждать их к наблюдениям, умозаключениям и выводам, т. е. ориентировать их в речевой деятельности, помогать осмысливать её наиболее существенные закономерности, подготавливать к ней, с другой стороны, обеспечивать по возможности активное участие в речевой деятельности, а также развитие рефлексии (самонаблюдения, самооценки) с помощью регулярного подведения итогов, осуществления контроля и самоконтроля.

1. Вся организация педагогического процесса призвана обеспечивать создание мотивов учения путём повышения информативности содержательного плана учебника и других средств обучения, ориентации на личность самого учащегося, на формирование его познавательного интереса, стимулирование его речемыслительной и творческой активности, а также за счёт дифференцированного подхода к учащимся, сочетания фронтальной, парной, групповой и индивидуальной работы. Широкое использование игровых форм работы, в том числе ролевой игры, должно помогать преодолению трудностей, связанных с отсутствием языковой атмосферы в условиях школьного обучения, увеличивать объём практики в общении и как давать реальный практический результат, так и обеспечивать воспитание и развитие учащихся средствами учебного предмета.

Особое значение имеет в этом смысле, как отмечалось, использование проектной методики, аудиовизуальных и вербальных стимулов, элементов проблемного обучения, развитие рефлексии и в целом деятельностный характер обучения.

В целях создания языковой атмосферы на уроках, развития внимания, наблюдательности, языковой догадки желательно по возможности меньше прибегать к посредничеству русского языка. Однако его нужно использовать для раскрытия значения слова, для грамматических или иных пояснений (например, хода игры), для проверки догадки, усвоения отдельных языковых/речевых форм.

Образцом и ориентиром для любого речевого действия ученика должны быть действия учителя. Желательно всякий раз начинать выполнение нового вида упражнения, пока ученики полностью не освоят его. При наличии ошибки в речи ученика, не тратя времени на многословные объяснения, он может тут же дать правильный вариант ответа, который ученик (или класс в целом), наблюдая и осмысливая, повторяет. Это будет способствовать раскованности учащихся, предотвратит страх перед ошибками, тормозящий развитие речевых навыков и умений. Таким образом, роль образца имеет на начальном этапе обучения принципиальное значение и его функции весьма разнообразны (объект для наблюдения и осмысливания, ориентир для исправления ошибок, опора для действий по аналогии и др.).

Реализуемую учебным комплектом методическую систему можно кратко описать так: это личностно ориентированная, коммуникативно направленная система взаимосвязанного обучения основным видам речевой деятельности, предусматривающая дифференцированный подход к учащимся, использование структурнофункционального подхода и метода моделирования в целях управления обучением на самом начальном его этапе, стимулирование речемыслительной активности учащихся, их образование, воспитание, разностороннее развитие, создание предпосылок для приобщения их к иной национальной культуре и для обогащения собственной.

## Обучение основным видам речевой деятельности

**Обучение говорению** осуществляется по двум стратегическим линиям.

1. Путь «снизу» — исходным является отдельное высказывание на уровне предложения (так называемого речевого образца), которое подчинено решению конкретной коммуникативной задачи (КЗ) (например: назвать себя, представить другого в ситуации «Знакомство» и т. п.). Следующим речевым действием, подлежащим овладению, будет запрос аналогичной информации у партнёра. Таким образом, ученик, с одной стороны, постепенно и систематично овладевает конкретными речевыми действиями, обусловленными определённой КЗ, в рамках типичных ситуаций общения и учится взаимодействовать с партнёром, переходя с позиции сообщающего информацию на позицию спрашивающего и наоборот. С другой стороны, он учится связному монологическому высказыванию, логически выстраивая усваиваемые речевые действия на основе определённой логической схемы: называние предмета, качества, действия и т. д.

Этот путь характеризуется относительно жёсткой последовательностью, которая продиктована стремлением соединить решение КЗ с овладением грамматическим (структурным) оформлением речи. Например:

КЗ представить партнёру своего спутника / своих спутников реализуется с помощью речевого образца: „Das ist ... / Das sind ...“

КЗ выразить предположение, сомнение: „Ist das (wirklich) ...?“

КЗ возразить, не согласиться: „Nein, das ist nicht ...“

КЗ запросить соответствующую информацию: „Wer ist (denn) das?“

Следовательно, решая конкретную коммуникативную задачу в определённой ситуации общения (например, «Знакомство»), а именно в указанной последовательности, ученики одновременно овладевают основными структурными типами простого предложения (так называемыми речевыми образцами) и их коммуникативными вариантами: а) утверждением, б) переспросом (вопросом сомнения), в) возражением, г) запросом информации (так называемыми „W-Fragen“: „Wer? Was? Wie?“ и т. д.), д) выражением просьбы, побуждением (повелительной формой).

Но путь «снизу» должен органично дополняться путём

«сверху».

2. Путь «сверху» — это путь от многократного выразительного чтения готового речевого произведения — диалога-образца или полилога-образца, часто с заменами отдельных реплик или их частей, — к его воспроизведению, точнее, разыгрыванию в виде соответствующей сценки (инсценирование). Этот путь ориентирован на овладение главным образом ритуализированными диалогами в стандартных ситуациях общения, когда выбор реплик во многом предписан речевым этикетом.

Можно было бы выделить ещё одну стратегическую линию обучения говорению, но на первом году обучения она представлена ещё недостаточно развёрнуто. Речь идёт о развитии умения беседовать на основе текста или в связи с ним, когда текст служит отправной точкой для актуализации каких-либо мыслей, связанных с жизнедеятельностью самих учащихся. Это, например, имеет место, когда описание немецкой семьи служит поводом для того, чтобы учащийся коротко сообщил о своей семье.

Для реализации этих стратегических линий служат три основных вида упражнений.

1. Подготовительные, ориентирующие в деятельности. Это повторение / чтение за учителем, диктором, например, подписей под картинками, реплик изображённых на них персонажей и т. п. Ученики воспринимают на слух, осмысливают и учатся воспроизводить образцы речи: отдельные высказывания на уровне предложения и короткие связные сообщения. Сюда относится также чтение по ролям и инсценирование готовых диалогов.
2. Собственно коммуникативные упражнения, направленные на решение конкретных КЗ, например рассказать о себе и т. п. Сюда относится также ролевая игра в парах, группах, непосредственно не опирающаяся на образец. (Например, ты репортёр. Расспроси своего соседа по парте, что он / она делает сейчас для подготовки к празднику «Прощай, 2-й класс!».) Ученик действует по аналогии с данным в учебнике образцом, но может и несколько видоизменять его в соответствии с действительностью. Поскольку в этом случае речевые действия и деятельность в целом осуществляются более самостоятельно без непосредственной опоры на образец, а по аналогии, то речь уже может идти в известной мере о творческих речевых умениях, хотя применительно к второклассникам в целом скорее можно говорить о развитии репродуктивно-продуктивных устноречевых умений.
3. Контролирующие упражнения. Это, по сути, те же упражнения, но специально нацеленные на контроль (часто с установкой на самоконтроль).

В качестве планируемого результата выступают указанные выше коммуникативные умения (см. раздел о целях обучения, с. 4).

**Обучение аудированию.** На первом году обучения аудирование направлено прежде всего на распознавание на слух и понимание речи партнёра (учителя, соученика), т. е. осуществляется преимущественно в рамках диалогического общения. Восприятие на слух более развёрнутых монологических сообщений занимает значительно меньше места в учебном процессе (например, описания картинок или предваряющей экспозиции к тексту для чтения, которую даёт учитель или диктор, и др.). Упражнения также делятся на три основных вида.

1. Подготовительные, ориентирующие в деятельности. (Например: многократное проговаривание слов, целых предложений, бинарных оппозиций типа „der-wer“, „wir-vier“, „hier-wer“ в целях развития фонематического слуха, формирования слуховых образов слов, словосочетаний, фраз.) Здесь широко используются считалки, рифмовки. Осмысленное их воспроизведение является показателем их понимания.
2. Собственно коммуникативные упражнения в аудировании — это восприятие на слух с целью извлечения содержательной информации. Например, учащиеся слушают аудиодиск: диктор читает рифмовку, текст, и надо понять, о чём идёт речь; учитель беседует с пальчиковой куклой или что-то рассказывает от лица какого-нибудь персонажа учебника, и учащиеся должны его понять и как-то отреагировать. Реакция может быть поступочной, например: учитель просит открыть книгу, написать дату и т. п. — ученики просто выполняют соответствующие действия. Реакция может быть символической: ученики поднимают руку, сигнальную карту зелёного цвета — понятно, красного — непонятно, жёлтого — неуверен, используют кодирование (при тестировании). Реакция на услышанное может быть вербальной (словесной): например, выражение согласия с помощью восклицания („Schön! Stimmt“) или несогласия („Nein, das stimmt nicht“).
3. Контролирующие упражнения сопутствуют упражнениям на аудирование. Дав ученикам прослушать, например, диалог или краткое сообщение, учитель может использовать разные способы проверки понимания, вызывая у учеников ту или иную реакцию, названную выше. Он может устно предложить на выбор несколько предложений, одно из которых не соответствует содержанию прослушанного, и ученик реагирует на него поднятием руки. Можно проверить понимание с помощью вопроса по содержанию прослушанного и получить соответствующий ответ.

**Обучение чтению.** На первом году обучения школьники овладевают техникой чтения вслух и в определённой мере про себя.

Предпосылкой овладения техникой чтения вслух является умение соотносить буквы/буквосочетания и звуки/звукосочетания, т. е. владение звуко-буквенным анализом, синтезом, соотносить зрительный образ слова со слуховым и правильно озвучивать слово, словосочетание, предложение и текст в целом.

Обучение технике чтения вслух (озвучивание) осуществляется параллельно с обучением произносительной стороне речи (см. ниже). Здесь всё имеет значение: произношение отдельных звуков, звукосочетаний, слов, синтагм, словесное и фразовое ударение, мелодия.

Добившись относительно беглого чтения вслух, во втором полугодии можно переходить к чтению про себя. Этот переход желательно специально организовать: от чтения шёпотом со скользящим движением карандаша по строчке к чтению про себя с выраженными речедвижениями и движением карандаша по строчке и затем к постепенному снятию речедвижений. Движения карандаша (его остановки) помогают учителю увидеть, на чём «спотыкается» ученик, на какие буквосочетания надо обратить особое внимание.

Очень важно именно на первом году обучения добиться овладения техникой чтения вслух и в значительной мере про себя. Разумеется, эти умения и навыки должны и дальше совершенствоваться, но достаточно прочный фундамент должен быть заложен с самого начала обучения. Если отдельные ученики испытывают особые трудности в этом плане, к ним можно подобрать помощников из числа хорошо успевающих учеников, которые дополнительно читали бы с ними, чтобы увеличить для них время тренировки и практики.

На первом году обучения основным видом чтения является чтение с полным пониманием читаемого, для чего ученик использует весь известный ему арсенал средств по смысловой переработке текста: узнавание знакомых лексических единиц, понимание их лексико-грамматических и смысловых взаимосвязей, догадку о значении незнакомого слова по сходству его с родным языком (интернационализмов), по знакомым словообразовательным компонентам, по контексту. Кроме того, он учится пользоваться сносками. Чтение с полным пониманием строится на специальных учебных текстах, в которых трудности дозированы. Иногда им предшествует словарная работа: чтение отдельных незнакомых слов с данным к ним переводом. Это подготовительные упражнения или упражнения, ориентирующие в чтении. Сюда относится и чтение экспозиции к тексту.

Следующий тип упражнений — это собственно чтение с извлечением содержательной информации, когда всё внимание учащегося направлено на содержание и смысл читаемого. Этому могут способствовать специальные задания на поиск определённой информации (О ком идёт речь? Что происходит? Почему?) и выделение её в тексте и т. п.

Контролирующие упражнения обязательно входят в программу действий с текстом, так как они направлены на выявление понимания читаемого — вынесение его во внешний план. Это могут быть тестовые задания, носящие однозначный характер (выбор из нескольких ответов правильного), нахождение в тексте немецких эквивалентов к данным русским предложениям или задания со свободно конструируемым ответом (например, ответы на данные вопросы, выписывание той или иной информации из текста). В процессе работы над учебными текстами, т. е. в более лёгких условиях, ученик овладевает основными приёмами переработки информации, и на этой основе постепенно становится возможным подключение более сложного текста — сценок из сказки братьев Гримм «Золотой гусь».

**Обучение разным сторонам (аспектам) речи Обучение произношению.** Произношение усваивается второклассниками в основном в ходе имитации произношения учителя, диктора. Основным материалом для этого служат считалки, рифмовки, в которых вычленяются отдельные звуки, звукосочетания, целые предложения и отрабатываются путём многократных повторений. В отдельных случаях учителем даются пояснения, касающиеся артикуляции некоторых звуков, а также ударения и мелодии. Особое внимание уделяется таким явлениям, как долгота и краткость, открытость и закрытость немецких гласных, придыхание глухих согласных, отсутствие палатализации, ударение в сложных и производных словах, а также фразовое ударение. Проговаривание может сопровождаться жестами, мимикой, простукиванием ритма. Желательно также использовать упражнения на дифференциацию (различение) звуков при восприятии звучащей речи на слух, например: называются имена с долгими и краткими гласными. Услышав долгий звук, дети поднимают руку (сигнальную карту) и т. п.

Урок может начинаться с традиционной фонетической зарядки, когда за учителем или диктором повторяются рифмовки, считалки, фразы. Или же эта работа проводится между другими видами работы (для разрядки!). Можно чередовать формы выполнения фонетической зарядки: сидя, стоя, с поднятием рук вверх, в стороны и т. д. Для увеличения объёма тренировки учитель может использовать дополнительные упражнения из приложения к данной книге, а также слова, словосочетания, предложения из учебника по собственному усмотрению.

Необходимо уделять внимание произношению и при предъявлении новой лексики и речевых образцов (типовых предложений). Так, например, все коммуникативные типы предложений (утверждение, переспрос, возражение, побуждение) отрабатываются с присущими им произносительными особенностями, учётом фразового ударения, мелодии: восходящей или нисходящей и т. п., причём в противопоставлении их друг другу. Это обеспечивает овладение основными (исходными) интонационными моделями немецкого простого предложения.

**Обучение лексической стороне речи.** Новая лексика предъявляется, с одной стороны, с помощью диктора или учителя (рассказ по картинке или сообщение, предваряющее чтение микротекстов, краткое высказывание), с другой — непосредственно в текстах учебника, когда ученик идёт от зрительного восприятия слова к его произнесению и семантизации. Учитель может использовать имеющиеся у него средства наглядности, позволяющие предъявить данную лексику, например рисунки. Лексика может вводиться также в его беседе с пальчиковой куклой, которой он что-то рассказывает, объясняет новые слова и т. п. Сразу же за этим может следовать предъявление слова на доске, плакате или карточках для его зрительного восприятия. Во втором случае, если ученик идёт от зрительного образа слова, т. е. видит его сначала в тексте, необходимо затем тщательно фонетически отработать его (путём многократных повторений, если нужно, отдельных пояснений и т. п.). Важно учитывать особенности восприятия и памяти второклассников и стараться обеспечить достаточную яркость предъявления лексики, используя звуковую наглядность (проговаривание с разной интонацией), зрительную (рисунок, карточки разного цвета, доску и цветные мелки), предметы, например игрушки, и т. п.

Кроме зрительной наглядности, для семантизации лексики служит перевод, который даётся в учебнике рядом с новым словом, словосочетанием или в сноске, в специальной табличке (как правило, на полях учебника) или приводится учителем. Новая лексика фиксируется, кроме того, в конце «шага» и также снабжается переводом.

Тренировка в употреблении новой лексики осуществляется в многочисленных упражнениях (вопросо-ответных, подстановочных, игровых и др.), причём большое значение придаётся её письменной фиксации (моторике). Наличие Рабочей тетради позволяет расширить объём тренировки и несколько индивидуализировать её (ученику предоставляется свобода выбора упражнений, например, в качестве домашнего задания).

Продуктивное применение лексики имеет место при решении КЗ в говорении и письме, рецептивное — в аудировании и чтении. Для закрепления лексики в памяти детей важно, как отмечалось, опираться на письмо, фиксируя слова в ходе выполнения письменных упражнений, а также в словарных тетрадях. Этому же служат упражнения на группировку и систематизацию лексики (составление или восполнение гнёзд слов) по семантической общности.

Формированию лексической стороны иноязычной речи способствует и усвоение школьниками речевых клише, например:

Entschuldigung! Wie geht’s? Nicht wahr? и др. И необходимо с первого года обучения приучать школьников к их использованию. Этому помогает опора на диалоги-образцы, представленные в учебнике. Работа над словообразованием занимает во 2 классе весьма скромное место, но она создаёт предпосылки для формирования и расширения в дальнейшем потенциального словаря.

**Обучение грамматической стороне речи.** Работа над грамматическим оформлением речи носит в основном индуктивный характер. Грамматический минимум первого года представлен набором речевых образцов (РО) на уровне предложения, отражающих исходные типы немецкого простого предложения, которые предъявляются в определённой логической последовательности: называние предмета (РО1), качества предмета (РО2), действия (РО3), характера действия, например: Ich lese. Wie? (РО4) (см. перечень РО и их схем в Рабочей тетради А).

Схемы из геометрических фигур даются для осознания грамматических особенностей конкретного типа предложения (наличие глагола-связки, её места в утвердительном и вопросительном предложении без вопросительного слова и т. п.).

Ученикам либо даётся готовый грамматический комментарий к речевым образцам и их схемам (от лица Щелкунчика, «щёлкающего» грамматические трудности как орехи), либо ученики побуждаются к самостоятельным наблюдениям, выводам и умозаключениям. Последнее способствует интеллектуальному развитию школьников.

Систематизация грамматических знаний имеет место не сразу после первичного предъявления РО, а несколько отсроченно. После предъявления в речи (на слух или в тексте) РО сначала отрабатывается в тренировочных упражнениях (устных, письменных). Характерно, что тренировочные грамматические упражнения выступают для школьников не как самоцель, а делается попытка подчинить их решению КЗ в определённых ситуациях общения. Так, например, предлагается решение КЗ «Назвать новых персонажей учебника» и одновременно предполагается тренировать учащихся в употреблении существительных с неопределённым и определённым артиклем, а также в употреблении личных местоимений (вводный курс). Для этого предлагается прочитать подписи под рисунками: „Das ist ein Mann. Der Mann heißt Baron von Münchhausen. Er kommt aus Braunschweig.“ „Das ist eine Frau. Die Frau heißt Frau Holle. Sie kommt aus einem Märchen.“

Для отработки вопросительного предложения предлагается выразить сомнение, переспросить, а затем ставится КЗ «Объяснить своей пальчиковой кукле, кто здесь изображён, как кого зовут, кто откуда». При таком подходе (структурно-функциональном) у учащихся на первом году обучения в ходе решения коммуникативных задач одновременно в сознании начинает формироваться система изучаемого языка.

Подчинение грамматического аспекта решению КЗ в особой степени присуще упражнениям по применению грамматических знаний и навыков в речи. Так, например, при КЗ «Расспросить кого-либо о чём-либо в определённой ситуации общения» всё внимание ученика направлено не на построение вопросительных предложений, а на логику расспроса применительно к определённому содержанию речи с учётом конкретной ситуации общения: статуса партнёра, говорить ли с ним на «ты» или на «Вы» и т. д.

В качестве контролирующих упражнений применительно к грамматической стороне речи также используются упражнения обычного типа: на подстановку, на завершение высказывания и др. При итоговом контроле они преимущественно могут носить характер тестов.

**К организации учебно-воспитательного процесса с помощью данного УМК**

1. Как уже отмечалось, в концептуальном плане УМК для 2 класса строится на **личностно ориентированном подходе** как новой парадигме образования и воспитания и ориентирован на достижение самого первого уровня коммуникативной компетенции — уровня начинающего, да и то с определёнными ограничениями. Эти ограничения затрагивают в первую очередь объём языкового материала, а также число осваиваемых ситуаций общения. Объясняется это наличием всего 2 часов в неделю, что представляется крайне недостаточным. Это диктует необходимость выделения в указанных условиях **двух возможных уровней подготовки второклассников по немецкому языку**.

**На 1-м уровне курс носит в определённой мере пропедевтический характер**, направлен главным образом на развитие мотивации к изучению немецкого языка, на воспитание и развитие школьников средствами этого языка, на формирование самых элементарных исходных речевых умений во всех видах речевой деятельности на основе овладения весьма ограниченным языковым материалом. *В этом случае значительная часть материала может считаться факультативной, например: грамматические обобщения, данные в учебнике, задания на выписывание и заучивание всех слов, предназначенных для продуктивного усвоения, задания, связанные с инсценированием сказки в конце основного курса, и т. д.* Так, к инсценированию сказки могут быть подключены учащиеся средних и старших классов, а мелкие роли, не требующие запоминания больших кусков текста, могут исполняться второклассниками. Факультативный материал может быть использован отдельными школьниками выборочно в зависимости от их желания и возможностей.

В группах с хорошей обучаемостью и/или при наличии ещё одного часа в неделю (за счёт школьного компонента) может быть достигнут в более полном объёме планируемый уровень обученности. **Достижение этого 2-го уровня предусматривает более системное овладение материалом**. Так, например, грамматические обобщения предлагаются учащимся, хотя и не требуется их заучивание, важно их осмысление, развитие наблюдательности, умение делать выводы. Предлагается также выписывание и заучивание лексики, но не рекомендуется специально контролировать владение лексическими знаниями (вне контекста), а недостаточно прочное их усвоение не должно резко сказываться на общей оценке работы детей. К участию в инсценировании сказки может быть подключено большее число второклассников.

Выбор планируемого уровня подготовки второклассников зависит от конкретных условий работы и главным образом от контингента учащихся. Важно, чтобы не допускалась перегрузка учащихся, чтобы учитывались их возможности, способности, склонности.

Исходя из принципов дифференциации и индивидуализации обучения, учитель сам определяет, насколько полно он может использовать в своей группе материал учебника и Рабочей тетради, что дать всем ученикам, что — отдельным группам учащихся, а что — только некоторым из них. Учитель определяет и темп работы, имея в виду, что и тут необходимо придерживаться принципов дифференциации и индивидуализации: не ориентироваться на некоего «среднего ученика», а обеспечивать по возможности каждого нужным ему объёмом тренировки и практики. Это может иметь место только при чёткой организации работы в разных режимах: индивидуальном, фронтальном, парном, групповом. Учебник и Рабочая тетрадь дают достаточные возможности для выбора материала, для разного распределения его между учениками. И в рекомендациях в книге для учителя делается попытка отразить вариативность его использования в зависимости от конкретных условий работы, и в первую очередь от уровня обучаемости и обученности учащихся.

Учителю необходимо внимательно следить за тем, как идёт процесс усвоения у детей, вовремя оказывая нуждающимся дополнительную помощь, в том числе объединяя их в пары для организации взаимопомощи. Это можно делать в виде ролевой игры с постоянной сменой ролей. (Игра в учителя.)

2. Из личностно ориентированных технологий обучения во 2 классе предлагается использовать **обучение в сотрудничестве**, когда второклассники читают вполголоса в группах разные микротексты, помогая друг другу в случае затруднений, а потом зачитывают их вслух другим группам. Однако таких заданий немного, но и они помогают созданию атмосферы реальной коммуникации (чтение для других).

Значительно большую роль играет использование **проектной методики.** В качестве долгосрочных проектов выступают:

— подготовка к «Празднику алфавита» в вводном курсе, к которому второклассники готовятся на протяжении первого полугодия (предложения по его содержанию даются в учебнике на с. 98—100);

— подготовка к празднику „Tschüs, 2. Klasse!“, который желательно провести в конце учебного года или в начале следующего в том случае, если не удаётся в мае завершить подготовку к нему.

Основная задача каждого проекта — подготовить выступления на немецком языке: чтение наизусть рифмовок, считалок, разыгрывание сценок (инсценировка готовых диалогов, а также видоизменённых, составленных по аналогии), пение песенок, сопровождаемое танцами, рассказы о персонажах учебника, о себе, своей семье.

Это предполагает сочетание работы над немецким языком с эстетической и трудовой деятельностью (последняя включает подготовку реквизита, помещения). Ориентация на праздник — как итоговое мероприятие — мотивирует учащихся, развивает инициативу, творчество. Важно найти подходящие роли для каждого ребёнка, учитывая его возможности, желания, способности. Проектная дея-

тельность предусматривает работу в сотрудничестве, что помогает развитию взаимопомощи, толерантности, чувства ответственности, включение иноязычной речевой деятельности в другие виды деятельности.

На праздник приглашаются учащиеся других классов, учителя, родители, друзья из других школ, что придаёт смотру достигнутого социальную значимость.

3. **Особое значение имеет стиль общения со второклассниками.** Недопустима авторитарность, излишняя педантичность. Важно создавать благожелательную, оптимистическую атмосферу на уроках, не допускать излишнего утомления детей. Этому может способствовать чередование форм активности школьников (умственной, физической), смена видов деятельности, в частности широкое использование игры.

Оценивать работу ребёнка следует не на основе его сравнения с другими детьми, а на основе анализа его собственного продвижения, не скупясь на подбадривающие оценочные высказывания, на всестороннее стимулирование его работы. Существенное значение имеет развитие самонаблюдения, самооценки.

**Пояснения и рекомендации к работе над вводным курсом**

# (Учебник. Часть I)

В связи с тем что не каждый учитель немецкого языка, работающий во 2 классе, имеет квалификацию «учитель начальной школы», считаем необходимым давать достаточно подробные пояснения и рекомендации, особенно к первым урокам.

**Вводный курс**

# (Учебник. Часть I)

## Урок 0 Что надо знать перед тем, как отправиться в путь?

*Основные практические задачи:*

1. Познакомить учащихся с целями обучения иностранным языкам вообще и немецкому в частности.
2. Коротко рассказать о стране изучаемого языка — Германии.
3. Познакомить с УМК, с персонажами учебника и создать соответствующий настрой на изучение нового учебного предмета, пробудить любознательность, мотивацию к его изучению. 4. Познакомить второклассников с двумя проектами:

— подготовкой на материале 1-й части учебника «Праздника алфавита»;

— подготовкой к концу учебного года праздника «Прощай, 2-й класс!» — смотра достигнутого второклассниками за весь учебный год.

**I. Начало урока**

Самый первый урок педагог (П.) организует, исходя из естественной ситуации первого знакомства с учащимися (У.), — здоровается по-немецки: „Guten Tag! Setzt euch bitte!“ — и сопровождает свои слова соответствующими жестами (наклон головы, движение руки сверху вниз). **II. Вводная беседа**

Её назначение не просто сообщить детям новую информацию, но и актуализировать жизненный опыт и знания детей. 1) При решении первой задачи П. раскрывает для У. понятие «иностранный язык» — «язык иной страны». Беседа может проводиться с использованием глобуса и/или карты Европы/мира. П. говорит о том, что на Земле много разных стран, и предлагает У. назвать, какие страны они знают, помогает отыскать некоторые из них на карте (глобусе). Затем П. спрашивает, на каком языке говорят в той или иной стране (например, в Англии, Америке, Франции, Китае, Японии и т. д.). П. показывает на карте Германию и говорит, что на немецком языке говорят не только в Германии, а ещё в Австрии, Швейцарии, Люксембурге, Лихтенштейне, показывая и эти страны на карте.

2) П. сообщает, что многие немецкие слова У. уже знают из русского языка: бутерброд, вундеркинд, бухгалтер, циферблат, шлагбаум и др. П. произносит затем эти слова по-немецки, чтобы показать, как они звучат на немецком языке.

Далее можно использовать один из предлагаемых ниже вариантов работы:

* П. знакомит У. с красиво оформленными книгами немецких писателей-сказочников (можно организовать выставку таких книг с помощью библиотеки). Он спрашивает, читали ли дети сказки: «Бременские музыканты», «Золушка», «Волк и семеро козлят», «Снегурочка», «Горшочек каши» и другие, которые написали всемирно известные немецкие сказочники братья Гримм. Можно поинтересоваться, смотрели ли дети мультфильмы, созданные на основе этих сказок.
* Если есть возможность, можно заранее подготовить видеозапись отрывков из этих мультфильмов или дать послушать аудиозапись сказок и музыки, написанной к ним, и предложить детям отгадать название этих сказок.

Затем можно показать красивые детские книги современных немецких писателей. П. говорит, что, когда У. научатся хорошо читать по-немецки, они сами смогут читать отрывки из таких книг.

3) П. спрашивает У., для чего ещё необходимо изучать иностранные языки, в частности немецкий. Он обобщает ответы У., дополняя рассказом о возможностях применения немецкого языка. Например: общение с людьми из немецкоязычных стран во время туристических поездок, приём друзей из Германии, переписка, чтение книг, журналов, газет на немецком языке, просмотр видеофильмов, слушание аудиодисков и т. п. Он говорит, что есть профессии, для которых очень важно хорошо владеть немецким языком: учитель немецкого языка, переводчик и др.

**III. Знакомство с учебным комплектом «Немецкий язык» и задачами обучения во 2 классе**

* 1. Решение этой задачи П. начинает с *упр. 1,* которое выполняется с опорой на звукозапись. У. воспринимают на слух речь диктора и следят за его чтением по книге.
  2. *Упр. 2* знакомит У. с главными персонажами учебника.

! Варианты работы.

— Задание и реплики персонажей воспринимаются на слух. У. следят глазами по учебнику.

— Можно предложить желающим повторять реплики вполголоса за диктором.

— У. работают в парах: один читает другому, потом У. меняются ролями.

П. может предложить полистать учебник (вводный курс) и поискать этих персонажей, а затем спрашивает, кто из них понравился, а кто нет.

* 1. *Упр. 3* учитель может предварить вопросом: «А как вы думаете, будут ли у нас праздники?» И предлагает найти, где об этом в начале учебника говорится. Далее У. слушают звукозапись и следят глазами по тексту или повторяют вполголоса за диктором.

Важно объяснить, что праздники, подготовка к которым ведётся в течение 1-го и 2-го полугодий, должны показать, чему дети за это время научились: какие знают стихи, песни, что могут рассказать, какие сценки разыграть. Всё, что они будут делать на уроках и дома, им может для этого пригодиться. Кроме того, они смогут участвовать в изготовлении масок, подготовке костюмов, оформлении сцены.

Первое знакомство с учебником можно завершить показом условных обозначений-символов (изображение наушников, символ «работа в парах» и др.). На последующих уроках необходимо продолжать это делать, чтобы дети запомнили эти символы и привыкли к ним.

* 1. *Упр. 5* служит развитию первичных умений У. в аудировании. У. слушают реплики персонажей учебника. П. выступает в роли переводчика.

— Hallo! Ich heiße Buratino!

— Guten Tag! Ich bin Malvina!

— Hallo! Und ich heiße Pierrot[[4]](#footnote-4).

— Guten Tag! Guten Tag! Ich heiße Lulu!

— Miau! Miau! Ich bin Albine! Guten Tag!

— Hallo! Und ich bin Waldo. Wau! Wau!

* 1. П. знакомит У. с Рабочей тетрадью А и объясняет, что часть заданий в ней обязательна для всех (например, дописывание строчек с новыми буквами), часть может быть выполнена по желанию (упражнения со звёздочками).

Заканчивая урок, П. говорит: „Auf Wiedersehen!“ — и даёт перевод.

## Урок 1 Давайте познакомимся!

*Основные практические задачи:*

1. Научить учащихся приветствовать друг друга и знакомиться на немецком языке, используя выражения: „Guten Tag!/Hallo! Ich heiße ... Und du? Und wie heißt du?“ Научить прощаться: „Auf Wiedersehen!“
2. Познакомить с графикой и правилами чтения букв: Aa, Ee, Ii, Oo, Uu.

Лексика и выражения классного обихода: Gut! Richtig! Setzt euch bitte! Steht bitte auf!

1. Познакомить с некоторыми нормами поведения при знакомстве, принятыми в Германии.

П. может начать урок с приветствия на немецком языке: „Guten Tag!“ — и попросить У. сесть: „Setzt euch bitte!“ П. предлагает вспомнить, с какими персонажами учебника дети познакомились на прошлом уроке. Он напоминает также, что эти персонажи умеют здороваться и представлять себя на немецком языке, и говорит, что У. сегодня на уроке научатся делать то же самое.

1. Выполняется *упр. 1:* У. слушают, как учительница, изображённая на рисунке, здоровается и называет себя.
2. П. обращает внимание У. на рисунок *упр. 2* и напоминает, что Мудрая сова будет помогать в изучении немецкого языка и давать много полезных советов. У. читают памятку, сначала про себя или вполголоса, а потом все вместе хором.
3. П. предлагает разыграть сценку «Знакомство». П.: „Guten Tag! Ich heiße ...“ (слово ich поясняется жестом). Затем П. даёт сначала дословный, а затем адекватный перевод и предлагает У. запомнить значение слова ich — «я». Выполняется *упр. 3.*

П. обращает внимание на произношение гласных [u:], [a:] и согласных [t], [k], их аспирацию (придыхание) в приветствии Guten Tag!, а также произношение звуков [h], [o:], [l] — отсутствие палатализации/смягчения [l] в слове Hallo. Затем следует тренировка У. в умении представить себя. „Ich heiße ... Und wie heißt du?“ Чтобы хорошо запомнить, как произносятся эти слова, У. многократно повторяют за П. сочетание в целом и отдельные звуки: [i], [ç], [iç], [h], [ai], [hais ə ], [iç haisə]. При этом П. следит, чтобы не было ассимиляции на стыке двух слов.

П. предлагает У. громко хором произнести „Ich heiße ...“ и шёпотом добавить каждому своё имя.

П. старается запомнить несколько имён и называет соответствующих детей: Kolja, Nina, Lena, Olga! Steht auf bitte!

! Варианты работы.

— Дети могут приколоть таблички со своими именами, которые для них заранее изготовляют старшеклассники, чтобы учитель их лучше запомнил.

— П. предлагает У. познакомиться. Он по очереди подходит к каждому из названных У., протягивает руку и говорит:

„Guten Tag!/Hallo! Ich heiße ... Und du? Wie heißt du?“

У.: „Guten Tag!/Hallo! Ich heiße Kolja.“

П.: „Freut mich.“ (Очень приятно.) „Setze dich bitte!“

1. Организация тренировки осуществляется с помощью работы в парах *(упр. 4).* П. проходит по рядам и в случае необходимости подсказывает У. нужные реплики.
2. *Упр. 5* — ознакомление У. с основными немецкими гласными звуками на материале считалки: A, e, i, o, u — aus bist du.

а) П. говорит, что сейчас проверит, кто самый вниматель-

ный, самый старательный и настойчивый. Он предлагает запомнить считалку и даёт её перевод: A, э, о, у, и — выходишь ты.

б) П. произносит считалку. У. повторяют за ним, следя за артикуляцией и жестами П. Особое внимание следует уделить чёткости артикуляции, качеству долгих гласных, отсутствию ассимиляции по звонкости (aus bist ...), отсутствию двойной артикуляции при произнесении глухого [t]и следующего за ним звонкого [d] (bist du).

У. многократно вслед за П. воспроизводят считалку: все вместе, по рядам (с элементами соревнования), индивидуально. Движением руки, словно дирижируя, П. показывает при этом положение губ при артикуляции гласных звуков: [a:] — ладонь широко раскрыта, пальцы чуть округлены, [e:] — ладонь плоская, проводится горизонтальная линия,

[o:] — пальцы сильно округлены и выдвинуты вперёд и т. д.

Можно также указать, что [s] в слове aus очень интенсивно, [d] в слове du — несколько приглушено. **Важно, однако, иметь в виду, что основную роль играют на этом этапе не объяснения учителя, а имитация его произношения и произношения диктора.**

*Упр. 6* на этом уроке факультативно.

*Упр. 7* — игра в «живые картинки». Для этого школьники делятся на две группы. Одна группа выбирает по считалке девочку, а другая — мальчика, которые будут изображать персонажей рисунка 2.

Прикосновением «волшебной палочки» (указки) учитель их «оживляет», и воспроизводится ситуация знакомства:

— Guten Tag!/Hallo!

— Guten Tag!

— Ich heiße ... Und du?/Und wie heißt du?

— Ich heiße ...

Затем так же выбираются две девочки и разыгрывается та же сценка. «Оживление» третьей картинки требует участия большего числа детей. Эту сценку можно условно назвать игрой «в делегацию/в туристов». П. отбирает группу детей, они становятся лицом друг к другу и знакомятся, пожимая друг другу руки.

! Варианты работы.

— Дети образуют круг и переходят по часовой стрелке навстречу друг другу, знакомясь и пожимая друг другу руки.

П. поясняет, что рукопожатие при знакомстве широко распространено в Германии, в том числе между учителем и учеником. Можно спросить: «А у нас?»

1. *Упр. 8—9* — знакомство с графикой и правилами чтения букв. Решение этой задачи предполагает использование П. демонстрационных карточек с изображением букв, запись их на доске и работу У. в Рабочей тетради.
2. Урок заканчивается подведением итогов и объяснением домашнего задания. П. прощается по-немецки: „Auf Wiedersehen!“ У. хором повторяют.

## Урок 2 Итак, как поздороваться и представиться по-немецки?

*Основные практические задачи:*

1. Тренировать У. в употреблении лексики речевого этикета при знакомстве, используя выражения: Guten Tag!/Hallo! Ich heiße ... Und du? Und wie heißt du? Auf Wiedersehen!
2. Научить У. проявлять вежливость при знакомстве, используя выражения: Freut mich! Sehr angenehm!
3. Познакомить У. с графикой и правилами чтения букв: Gg, Tt, Nn, повторить пройденные буквы.

Лексика и выражения классного обихода: Schlagt die Lehrbücher/Arbeitsbücher auf/zu. Sprecht nach! (Сопровождаются переводом.) 1) При решении первой и второй задач П. опирается на *упр. 1—5.*

а) Он говорит: Schlagt die Lehrbücher auf! — и сопрово-

ждает это соответствующим действием — открывает учебник. П. просит У. вспомнить, чему они научились на прошлом уроке *(упр. 1а).*

б) Затем в парах выполняется *упр. 1б.*

в) При выполнении *упр. 1в* можно использовать

куклы, имеющиеся в кабинете П. или принесённые заранее детьми.

г) *Упр. 1г:* П. показывает пальчиковые куклы (из теннисных шариков), которые могут изготовить старшие школьники, затем помогает У. найти выкройки в Рабочей тетради и объясняет, как по-другому можно сделать пальчиковые куклы.

д) *Упр. 2а, б:* с помощью пальчиковых кукол П. озвучивает сценку «Знакомство», каждый раз задавая вопросы, указанные в *упр. 2.* У. повторяют реплики за учителем. П. продолжает вводить оценочные суждения, поощряя У.: „Gut!/

Richtig! Prima!/Nein, bitte noch einmal! So! Gut!“

2) С целью закрепления материала выполняются *упр. 3*—*5.* У. прослушивают сценку знакомства Мальвины и Буратино. Затем снова слушают и повторяют. Следующим шагом является инсценировка диалога *(упр. 4).* Затем разыгрываются аналогичные диалоги с использованием других персонажей *(упр. 5).* 3) Решение третьей задачи осуществляется с помощью *упр. 6—8.*

а) *Упр. 6а.*

! Варианты работы.

— Повторение правил чтения и написания пройденных букв можно организовать фронтально. П. предъявляет демонстрационную карточку с той или иной буквой и называет её. У. повторяют за П. хором и записывают эту букву у себя в тетради.

— Можно организовать игру в эстафету-соревнование между командами детей. Каждую команду образуют У., сидящие в одном ряду. П. предъявляет поочерёдно буквы, называя каждую, а представители команд записывают предъявленную букву на доске. Каждая правильно написанная буква даёт очко команде. Побеждает та команда, представители которой меньше всего допустили ошибок в написании. Игру в эстафету можно в дальнейшем соединить с написанием детьми на доске по буквам целых слов и выражений, например: „Guten Tag!“ „Hallo!“ „Auf Wiedersehen!“ и др.

При организации повторения пройденных букв желательно максимально обеспечить деятельностную основу усвоения **для каждого У.: зрительное восприятие повторяемой буквы, её называние и артикуляцию соответствующего ей звука, а также её графомоторное прописывание.**

б) *Упр. 6б.*

1. Далее выполняются *упр. 7* и *8.*
2. П. заканчивает урок подведением итогов урока и объяснением домашнего задания. К подведению итогов надо постепенно привлекать самих детей, используя на первых порах подсказку.

## Урок 3 О чём говорят пальчиковые куклы?

*Основные практические задачи:*

1. Организовать повторение и дальнейшую тренировку У. в умении вести диалог «Знакомство».
2. Познакомить У. с правилами чтения удвоенных согласных, а также с новыми буквами Ss, Hh, Dd, Cc, ß и буквосочетаниями eu и ch.
3. Учить читать диалоги по ролям.

Лексика и выражения классного обихода: „Sind heute alle da? Wer fehlt? Geh bitte an die Tafel! Schreibe das große A/das kleine a. Danke!“

В дальнейшем П. по своему усмотрению использует лексику классного обихода. (См. приложение к этой книге.)

1. П. начинает урок с повторения материала прошлого урока, используется игра в «живую картинку» (см. *упр. 3*—*5* урока 2), а затем разыгрывается сценка «Знакомство»

*(упр. 2).*

1. П. предлагает разучить новую рифмовку *(упр. 3).* На вопрос в задании, что здесь рифмуется, следует ответить:

немецкие имена.

— Anna, Hanna, Hugo, Hans,

— Deni, Ada, Ina, Franz,

— Toni, Susi, Monika, — Grete und Verónika.

Знакомство с немецкими именами из рифмовки позволяет обеспечить устное опережение в работе над немецкими буквами и звуками и облегчает решение последующих задач.

1. *Упр. 4а* — чтение вполголоса за учителем, затем самостоятельно. *Упр. 4б:* П. обращает внимание У. на правила чтения удвоенных согласных.
2. *Упр. 5:* продолжается разыгрывание сценки «Знакомство» с помощью пальчиковых кукол, которые выбирают себе новые имена. Можно использовать имена из *упр. 4а.*
3. *Упр. 6* — знакомство с новыми буквами и буквосочетаниями. Введение такого большого количества букв объясняется их значимостью для зрительной и моторной фиксации выражений: „Ich heiße ... Und du?“, относительной несложностью некоторых из них, точнее, их схожестью с русскими буквами (это касается букв Сс, D, H, Ee), а также с возможностью закрепления графики на последующих уроках повторения и на резервном уроке, если это будет необходимо. Следует иметь в виду, что примеры с буквой „С“ пока привести сложно, так как дети не знают нужных для этого букв. Желательно им назвать, например, Coca Cola, Cottbus (город в Германии) и сказать, что „c“ часто образует буквосочетания с буквой „h“ — ich, ach.
4. На решение третьей задачи направлено *упр. 7.* Оно выполняется поэтапно:

а) чтение по ролям вполголоса за диктором;

б) чтение в парах без опоры на звукозапись;

в) разыгрывание диалога с помощью пальчиковых кукол

(индивидуально или в парах);

г) У. разыгрывают эту сценку друг с другом.

1. *Упр. 8:* если есть время, можно начать выполнение *упр. 2* в Рабочей тетради. П. предлагает выбрать упражнения для домашнего задания. Желательно, чтобы среди них было *упр. 5.*

Подведение итогов урока и объяснение домашнего задания.

## Уроки 4, 5 Поиграем? Споём? (Повторение)

Эти уроки, а также урок 6 П. планирует, **исходя из потребностей своих учащихся.** Он может объяснить У. задачи уроков повторения: такие уроки будут проводиться постоянно, они дают возможность вспомнить то, что мы уже умеем, потренироваться в том, что ещё не очень прочно запомнилось и усвоилось.

При высоком уровне обученности учебной группы количество уроков повторения можно сократить. При низком уровне обучаемости учебной группы целесообразно использовать оба урока, чтобы обеспечить овладение пройденным учебным материалом всеми У. и сформировать планируемые умения и навыки.

*Основные практические задачи:*

1. Организовать тренировку и контроль успешности формирования навыков и умений устной диалогической речи У. в ситуации «Знакомство».
2. Организовать повторение графики и правил чтения пройденных букв и буквосочетаний: Aa, Ee, Ii, Oo, Uu, Gg, Tt, Nn, Ss, Hh, Dd, Cc, ß, ei, ch — и развивать навыки чтения и письма.

Для решения этих задач могут использоваться как упражнения, предлагаемые в уроках 4—5 учебника и Рабочей тетради (с учётом того, что часть из последних можно задать на дом), так и упражнения из предыдущих уроков, чтобы закрепить те или иные умения и навыки.

**Важно побуждать детей к самонаблюдению и самооценке (рефлексии),** опираясь на соответствующую рубрику в учебнике.

## Урок 6 А всё ли мы успели повторить?

Напоминаем, что этот урок резервный. **Его можно использовать, когда это необходимо, например, чтобы что-то доделать, если где-то не уложились во времени.**

Или если после уроков повторения есть необходимость ещё задержаться, чтобы отработать, например, графику, технику чтения, тренировать У. в инсценировании диалогов и т. п.

На вопрос П. «А всё ли мы успели повторить?» У. могут выразить желание вернуться к какому-либо виду работы или, наоборот, ответить, что всё успели повторить. В первом случае, если это действительно целесообразно, П. может выполнить желания детей, если нет — предложить им сделать это самостоятельно дома (см. Рабочую тетрадь). Во втором случае П. тоже должен с осторожностью отнестись к утверждению детей и, если надо, убедить их, что ещё что-то необходимо повторить. **Однако во всех случаях у второклассников должно сложиться впечатление, что они вместе с П. планируют свою деятельность.** Могут быть и такие ситуации, когда этот урок избыточен и его можно опустить.

## Урок 7 Как при знакомстве представить других?

*Основные практические задачи:*

1. Научить У. представлять при знакомстве других, используя речевой образец Das ist ..., Das sind ... .
2. Познакомить У. с новыми буквами: Ff, Rr, Ww.
3. Развивать технику чтения и письма.

П. может начать урок с повторения рифмованного материала (фонетическая зарядка) или с постановки вопросов к рисункам предыдущих уроков в быстром темпе (речевая зарядка).

На решение первой задачи нацелены *упр. 1, 2* учебника, а также *упр. 3, 4* в Рабочей тетради.

*Упр. 1* У. выполняют с опорой на рисунки.

*Упр. 2*—*3* должны способствовать осознанию структурных особенностей речевого образца «Называние предмета/лица». Важно побудить У. к самостоятельным выводам на основе сравнения немецких и русских предложений (см. *упр. 2а, б, в; 3а, б, в),* а именно о наличии связки ist или sind в предложениях данного типа.

*Упр. 4* знакомит У. с новыми буквами. Тренировка в их написании осуществляется с помощью Рабочей тетради *(упр. 1, 2).*

Подведение итогов осуществляется теперь без опоры на образец в учебнике. Дадим его здесь:

Подведём итоги:

1. Мы научились представлять при знакомстве других людей: одного и нескольких.
2. Познакомились со схемами немецких простых предложений и поняли разницу между употреблением ist и sind.
3. Познакомились с новыми буквами. Какими?

П. объясняет домашнее задание и напоминает, что, кроме обязательного дописывания букв *(упр. 1)* и ещё одного обязательного упражнения по выбору (например, *упр. 3* или *упр. 4),* можно при желании выполнить и остальные.

## Урок 8 Как уточнить, переспросить?

*Основные практические задачи:*

1. Тренировать У. в ведении диалога «Знакомство».
2. Познакомить с буквами Mm, Ll, Jj и буквосочетаниями eu, аu.
3. Учить переспрашивать и давать на вопрос-сомнение утвердительный ответ.

Начало урока П. организует по своему усмотрению, исходя из потребностей У., например, отрабатывает отдельные звуки, буквосочетания и целые предложения, называя их в быстром темпе. Можно взять дополнительные упражнения из приложения к данной книге.

1. Выполняется *упр. 1.*
2. На решение первой задачи направлено *упр. 2.*
3. На решение второй задачи нацелены *упр. 3, 4 и упр. 1* в Рабочей тетради.
4. *Упр. 6, 7, 8, 9* учебника, а также *упр. 2* в Рабочей тетради направлены на решение третьей задачи урока. *Упр. 6, 7* развивают наблюдательность У., умение делать выводы. *Упр. 8, 9* способствуют закреплению нового материала.

П. подводит итоги, привлекая к этому и детей.

Теперь мы умеем:

1. Переспрашивать, выражая сомнение.
2. Давать на переспрос (вопрос-сомнение) утвердительный ответ.
3. Писать новые буквы и буквосочетания. Какие?

П. объясняет домашнее задание. Желательно *упр. 2* домашнего задания в учебнике начать выполнять в классе, чтобы снять возможные трудности при самостоятельной работе дома.

Предлагая У. задание в Рабочей тетради на выбор, П. выделяет те упражнения, которые обязательно должны сделать все, а именно *упр. 1а, б, 3.* Остальные — по желанию.

## Урок 9 Как на вопрос-сомнение дать отрицательный ответ?

*Основные практические задачи:*

1. Учить У. на переспрос (вопрос-сомнение) давать утвердительный и отрицательный ответы.
2. Познакомить с буквами Bb, Kk и буквосочетанием ck.
3. Тренировать У. в ведении диалога «Знакомство» с представлением других людей.

В начале урока предлагается провести фонетическую зарядку по усмотрению учителя. Затем повторяется считалка: A E I O U ... и разучивается новая: „Eins, zwei, drei — und du bist frei.“

1) На решение первой задачи урока нацелены *упр. 2, 3, 4, 5* учебника и *упр. 1* в Рабочей тетради. Перед выполнением *упр. 2* учебника П. предлагает рассмотреть рисунок и познакомиться с новым персонажем — Щелкунчиком. Он может спросить детей, встречались ли они со Щелкунчиком и где. П. может пояснить, если необходимо, что это одно из действующих лиц сказки «Щелкунчик». В Германии такие щелкунчики, как и другие игрушки, вырезаются из дерева. Раньше такой щелкунчик заменял щипцы, с помощью которых кололи орехи. По-немецки Щелкунчик называется „Nussknacker“. У. выполняют *упр. 2б* (работа в парах). У. рассматривают схемы *упр. 2в.*

П. напоминает, что они уже давали на переспрос утвердительный ответ. Можно повторить песенку:

Ist das Uli? Ist das Lene?

Sind das Hugo und Irene?

Das ist Uli. Das ist Lene.

Das sind Hugo und Irene.

П. спрашивает, а какое словечко нам нужно для утверждения. — Ja, das ist Lene. Он предлагает найти в таблице схему отрицательного ответа.

Для введения отрицательного ответа на вопрос-сомнение используется грамматическая песенка *(упр. 3).* У. воспринимают её на слух, повторяют текст за диктором, а затем читают текст песенки. С помощью схем У. обращают внимание на место отрицания. Решению этой же задачи служит *упр. 1* в Рабочей тетради.

1. Вторая задача решается с помощью *упр. 6, 7, 8* вучебнике и *упр. 3* в Рабочей тетради.
2. *Упр. 9* в учебнике и *упр. \*4* вРабочей тетради нацелены на решение третьей задачи.

Подведём итоги:

1. Мы научились давать на переспрос утвердительный и отрицательный ответы.
2. Мы познакомились с новыми буквами. Какими?
3. Мы учились читать диалоги.
4. Объясняется домашнее задание.

## Уроки 10, 11 Поиграем? Споём? (Повторение)

*Основные практические задачи:*

1. Повторить рифмованный материал, а также графику, орфографию (написание имён, цифр).
2. Тренировать в чтении диалогов.
3. Закрепить грамматические навыки У. (переспрос, положительный и отрицательный ответы на него).

1) Для решения первой задачи используются упр. *1, 2, 3, 4* учебника и *упр. 1, 2* в Рабочей тетради. *(Упр. 1* можно начать выполнять в классе, а закончить дома.)

**Повторение графики в учебных группах с низким уровнем обучаемости можно организовать как сквозное вариативное повторение.** См. далее варианты работы.

! Варианты работы.

— За основу можно взять *упр. 4* (урок 7), *упр. 3* (урок 8), а также некоторые упражнения из Рабочей тетради.

— Можно провести буквенный диктант на доске: У1, schreibe bitte das große A, das kleine b и т. д. (остальные пишут в тетрадях).

— П. может использовать разрезную азбуку. Он показывает букву, дети её называют (индивидуально, хором) и записывают.

— Можно предложить У. использовать свою разрезную азбуку и составить слова (например, числительные 1, 2, 3, приветствия), а также предложения (переспрос и ответы на него).

— Желательно использовать игры: в эстафету, в «поле чудес» и др. (см. приложение к этой книге).

1. Решению второй задачи служат *упр. 6, 7* учебника и *упр. 3* в Рабочей тетради.

При выполнении *упр. 7* обращается внимание на использование слов «господин», «госпожа» перед именами собственными, когда представляют взрослых в Германии.

1. Третья задача решается с помощью *упр. 8, 9, 10, 11* учебника. П. может использовать другие задания (например, из предыдущих уроков), если необходимо что-либо повторить ещё.

## Урок 12 А всё ли мы успели повторить?

Если П. внимательно следит за продвижением второклассников, то ему, как правило, удаётся выявить имеющиеся у них трудности и пробелы. **На этом уроке можно предельно индивидуализировать повторение, давая индивидуальные задания с учётом реальных потребностей детей** (одному надо потренироваться в письме, другому — в чтении, третьему — в устной речи и т. д.). Желательно рассадить детей так, чтобы они могли работать вполголоса индивидуально или в парах, не мешая другим. Можно использовать карточки для индивидуальной и парной работы.

## Урок 13 Как выяснить, кто это?

*Основные практические задачи:*

1. Учить У. выяснять, кто это, при помощи вопроса „Wer ist das?“ и давать на него ответ.
2. Разучить новую грамматическую песенку.
3. Познакомить У. с графикой и правилами чтения букв Zz, Vv и буквосочетания ie.

*Упр. 1*—*3* учебника направлены на повторение вариантов РО1: называние предмета/лица, переспрос, утверждение, возражение в ситуациях «Знакомство», «Представление других лиц при знакомстве».

*Упр. 4* учебника и *упр. 1* в Рабочей тетради знакомят

У. с написанием новых букв и буквосочетаний. П. обращает внимание на разные варианты чтения буквы Vv.

Закрепление числительных выполняется на основе *упр. 6.* П. может использовать также игры из приложения.

Решение главной задачи урока осуществляется на основе *упр. 7* учебника и *упр. 2, 3* в Рабочей тетради. *Упр. 7* выполняется фронтально. П. может сначала задать сам вопрос к рисункам и дать на него ответ: „Wer ist das?“ „Das ist Veronika.“ И вопрос, и ответ можно предложить У. повторить хором. Затем вопрос читают У. и дают на него ответы. Для закрепления речевого образца разучивается грамматическая песенка. *Упр. 2, 3* в Рабочей тетради можно частично выполнить письменно, частично устно (в последнем случае упражнения выполняются дома письменно).

Подведём итоги:

1. Мы научились спрашивать: «Кто это?» Как это по-немецки?
2. Познакомились с новыми буквами. С какими? А также с буквосочетанием. С каким?
3. Мы научились считать до 7.

Объясняется домашнее задание.

## Урок 14 Итак, как спросить, кто это?

*Основные практические задачи:*

1. Тренировать У. в употреблении специального вопроса „Wer ist das?“ и ответов на него.
2. Учить читать и разыгрывать диалоги в ситуации «Знакомство» с использованием вопроса „Wer ist das?“, обучать У. умению работать в парах и группах.
3. Познакомить У. с графикой и правилами чтения буквы Рр и буквосочетаний eh, ah, oh.
4. Познакомить У. с новыми цифрами: 8, 9, 10 — и учить считать от 1 до 10.

На решение первой задачи направлены *упр. 1—3.* П. начинает урок с повторения грамматической песенки „Wer ist das?“. *Упр. 2* выполняется в режиме парной (или групповой) работы. У. опираются на картинки учебника и знакомую схему, которую П. может написать на доске.

Быстрому усвоению языкового материала и развитию речевых умений служит интерактивная игра, предлагаемая Пикси *(упр. 3).*

! Варианты работы.

— По считалке выбирается ведущий, т. е. «новый ученик», который приходит в класс. Он ходит между рядами и

говорит: „Ich heiße ... Und wie heißt du?“

— Дети могут выйти к доске и образовать круг. «Новый ученик» стоит в центре круга и расспрашивает, как кого зовут, предварительно назвав себя.

— В роли Пикси может тоже выступать ученик (он также выбирается по считалке). «Новый ученик» задаёт вопрос Пикси: „Wer ist das?“, показывая на какого-либо У. Пикси отвечает: „Das ist ... (Das sind ...)“

Решению второй задачи служат *упр. 4—6.*

*Упр. 5а.* У. разбиваются на две группы. Участники групп рассматривают картинки и выбирают себе роли. Каждая группа работает над своим диалогом: дети вполголоса читают диалог, желательно дважды. При втором чтении П. предлагает использовать жесты, мимику. Он проходит по рядам, наблюдая за работой и высказывая оценочные суждения.

*Упр. 5б* выполняется сначала желающими перед классом, а если есть время, то и в группах. Если времени нет, разыгрывание диалогов может быть задано на дом. Рекомендуется использовать пальчиковые куклы (может понадобиться дополнительное число кукол) и/или другие игрушки. Можно рекомендовать предварительно выполнить *упр. 4* в Рабочей тетради.

*Упр. 6* на этом уроке факультативно, но может быть использовано на уроках повторения.

На предъявление новой графики и правил чтения направлены *упр. 7* учебника и *упр. 1, 2* в Рабочей тетради.

Знакомство с новыми цифрами осуществляется с помощью *упр. 9* и заранее заготовленных У. карточек.

Подведём итоги:

1. Мы умеем теперь задавать вопрос «Кто это?». Как это по-немецки?
2. Учились читать и разыгрывать диалоги.
3. Познакомились с новой буквой. С какой? И с немым h после гласных.
4. Научились считать до 10.

Объясняется домашнее задание.

## Урок 15 Спрашиваем, как зовут сверстников, как зовут взрослых

*Основные практические задачи:*

1. Познакомить с новыми буквами Xx, Ää, Üü, Öö и буквосочетанием chs.
2. Учить читать диалоги по ролям.
3. Учить употреблять при обращении со взрослыми вежливую форму „Wie heißen Sie?“, а также лексику речевого этикета: Bis bald! Sehr angenehm!
4. Познакомить У. с новыми цифрами: 11, 12 — и научить считать до 12.

П. может начать урок с фонетической зарядки или сразу с *упр. 1, 2* — с повторения знакомой У. считалки и разучивания новой.

Знакомство с графикой осуществляется с помощью *упр. 3* учебника и *упр. 1, 2* в Рабочей тетради.

Решение второй и третьей задач обеспечивается с помощью *упр. 5, 6* учебника и *упр. 3* в Рабочей тетради. *Упр. 5* необходимо выполнять в определённой последовательности:

— сначала У. прослушивают диалог и полилог, опираясь на картинки учебника, тексты;

— затем У. слушают тексты ещё раз и вполголоса читают за диктором;

— следующим этапом работы является чтение диалогов и полилога по ролям. Перед этим У. разбиваются на пары и тройки. При выполнении *упр. 6* П. обращает внимание на употребление разных местоимений при обращении к сверстнику (du) и взрослому (Sie) и на разные окончания при этом глагола heißen.

*Упр. 6б* можно выполнить в классе или задать на дом. Если есть время, П. может предложить одному из хорошо успевающих У. разыграть сценку «Знакомство» с ним, используя вежливую форму.

Предъявление новых цифр и обучение счёту до 12 осуществляется на материале *упр. 7, 8.* П. может использовать также карточки с цифрами, изготовленные детьми дома. Для тренировки У. в употреблении данного материала можно использовать, кроме того, игры из приложения на закрепление счёта.

Подведём итоги:

1. Мы учились читать по ролям диалоги.
2. Научились спрашивать, как зовут сверстника, как зовут взрослого.
3. Познакомились с новыми буквами. С какими? А также с буквосочетанием. С каким?
4. Научились считать до 12.

При объяснении домашнего задания П. обращает внимание детей на *упр. 2* в Рабочей тетради, которое предлагает выполнить всем, так же как и *упр. 4.* Остальные — по желанию.

## Уроки 16, 17 Поиграем? Споём? (Повторение)

Уроки повторения планируются, как отмечалось, по усмотрению учителя.

Некоторые общие рекомендации:

1. Повторение рифмованного материала должно быть направлено на отработку произношения и лексики (например, названия чисел). Его можно организовать на основе *упр.* 7 (урок 13), *упр. 2* (урок 15), а также *упр. 1* уроков 16—17.
2. Обобщение и систематизацию языкового и речевого материала можно начать с перечисления того, каким речевым действиям дети уже научились, а именно:

1) здороваться; 2) называть своё имя; 3) спрашивать имя собеседника — сверстника и взрослого; 4) представлять других (одного человека, нескольких); 5) переспрашивать; 6) отвечать утвердительно или отрицательно на переспрос; 7) выяснять, кто это; 8) соблюдать вежливость (речевой этикет) при знакомстве („Freut mich! Sehr angenehm!“); 9) прощаться.

Если необходимо, можно использовать схемы из геометрических фигур и напомнить У. или предложить им вспомнить, как меняется глагол-связка в зависимости от того, идёт ли речь об одном лице или нескольких лицах, как меняется порядок слов в зависимости от того, запрашивается ли информация, или же она сообщается собеседнику.

! Варианты работы.

Простое манипулирование схемами может быть заменено игрой в «живое предложение». П. раздаёт нескольким детям схемы и выстраивает их перед классом. Помимо основных схем, используются карточки со знаками препинания: точкой, вопросительным знаком, а также символ «отрицание». П. говорит, что он волшебник и может с помощью «волшебной палочки» (указки) построить живое предложение. Он просит У. группы назвать какое-либо известное всем лицо (можно использовать увеличенные рисунки из учебника, например, изображение одного или нескольких персонажей). Дети говорят, например: „Das ist Nussknacker.“ П. «волшебной палочкой» касается стоящих перед классом детей, у которых в руках нужные для кодирования этого предложения геометрические фигуры, включая табличку с точкой. П. хлопает в ладоши, и дети должны выстроиться в соответствии со схемой названного предложения. Каждый называет слово, которое он символизирует, и предложение «оживает». П. опять хлопает в ладоши, и «предложение рассыпается» (дети разбегаются и стоят вперемешку, ожидая следующего предложения, которое должен назвать класс, и хлопка П.).

*Упр. 2*—*5* нацелены на повторение переспроса, *упр. 6* — вопроса „Wer ist das?“.

Напоминаем, что «грамматические песенки» способствуют непроизвольному запоминанию языкового материала так же, как и использование игровых форм работы.

Игра в «человека рассеянного» подробно описывается в *упр. 4.* Игра в жмурки может иметь 2 варианта.

1. Водящий У. с завязанными глазами стоит спиной к доске. У. из группы подходит и немного искажённым голосом произносит фразу: „Guten Tag! (Hallo!)“, называя при этом имя водящего. Водящий У. пытается отгадать имя игрока с помощью вопросов „Ist das ... ?“ или „Sind das ... ?“ (если игроков было несколько). Группа хором даёт ответ: „Ja, das ist .../Nein, das ist nicht ...“
2. Вместо вопросов водящего, пытающегося отгадать, кто с ним поздоровался, группа может задать вопрос: „Wer ist das?“, а водящий отвечает: „Das ist ... Das sind ...“ Группа опять реагирует на правильность ответа: „Ja, das ist .../Nein, das ist nicht ...“

3. Для повторения и систематизации пройденных букв и буквосочетаний используются *упр. 7—9* учебника и *упр. 1* в Рабочей тетради, а также упражнения на развитие навыков письма из предыдущих уроков по усмотрению учителя (как из учебника, так и из Рабочей тетради).

Игра в эстафету вносит в работу У. по усвоению алфавита элемент соревнования, способствует разрядке.

Ход игры:

П. говорит: „Wir spielen Buchstabenwettkampf“ (перевод).

Все учащиеся делятся на две команды (капитаны команд могут быть выбраны по считалке). Доска делится пополам. Около каждой половины, в затылок друг другу, выстраиваются обе команды. По сигналу учителя капитаны команд начинают писать буквы в алфавитном порядке. Каждый из участников пишет по одной букве, передаёт мел следующему и становится в конец колонны. Если кто-либо забыл написание буквы, он также передаёт мел другому ученику. Побеждает команда, написавшая буквы быстрее и лучше. (Для этой игры целесообразнее писать или только заглавные, или только строчные буквы.)

4. Тренировку У. в чтении диалогов и работу над устноречевыми умениями У. можно организовать на основе *упр. 10* учебника, а также *упр. 2а, б* в Рабочей тетради. **Кроме того, можно предложить У. полистать учебник (уроки 1—15) и выбрать диалог, который они хотели бы повторно прочитать и разыграть.**

При подведении итогов работы важно, чтобы каждый У. оценивал для себя свои достижения по таким параметрам, как:

а) знание пройденных букв и буквосочетаний и умение

их писать;

б) умение читать вслух предложения, построенные на

знакомом языковом материале, а также диалоги;

в) умение отвечать на вопросы и задавать их (например, по картинке), умение вести диалоги/разыгрывать сценки в ситуациях «Знакомство», «Представление других при знакомстве»;

г) умение чётко произносить слова и фразы;

д) умение считать до 12 и решать арифметические при-

меры.

Чтобы помочь детям, П. может задать соответствующие вопросы, например: «А кто умеет считать до 12?» И т. д.

Задавая домашнее задание, П. предоставляет детям возможность самим выбрать упражнение с учётом их оценки собственных достижений по указанным параметрам.

## Урок 18 А всё ли мы успели повторить?

На этом уроке, если П. считает нужным, исходя из конкретных потребностей своих У., можно также повторить лексику за I четверть (см. приведённый в учебнике список). Для контроля усвоения можно дать предложения с пропусками слов, букв. Памятка, данная в учебнике, нацеливает У. на работу со словарной тетрадью.

Желательно, чтобы в течение I четверти П. выявил детей, проявляющих особые способности и интерес к изучению немецкого языка, которым можно было бы, **не опасаясь перегрузки,** давать дополнительный материал (см. приложение к этой книге) и всячески стимулировать их более быстрое продвижение.

## Урок 19 Спросим, кто откуда

*Основные практические задачи:*

1. Учить У. выяснять, кто откуда, с помощью вопросов: „Woher kommst du? Woher kommen Sie?“, а также отвечать на эти вопросы: „Ich komme aus ...“
2. Познакомить У. с графикой и правилами чтения буквосочетаний sch, sp, st.
3. Учить читать и разыгрывать диалоги.
4. Повторить числительные и счёт до 12.
5. Познакомить У. с некоторыми страноведческими реалиями (названиями немецких городов, как принято называть номер телефона в Германии).

Для фонетической зарядки можно использовать известную лексику (П. в быстром темпе проговаривает слова, предложения, У. повторяют их за ним), а также песенки и рифмованный материал (в том числе *упр. 1*). Можно дополнительно использовать также упражнения из приложения к этой книге. *Упр. 2* позволяет вспомнить материал предыдущих уроков.

Решению первой задачи служат рисунки *упр. 3, 4* вучебнике, а также *упр. 1* в Рабочей тетради. При выполнении упражнений следует обратить внимание на произношение слова Woher (закрытое [ɔ], долгое [e:]).

На решение второй задачи урока нацелены *упр. 6* в учебнике и *упр. 2* в Рабочей тетради. П. может также использовать демонстрационные карточки для составления буквосочетаний, а У. — разрезную азбуку.

Обучение чтению строится на материале *упр. 8.* У. читают названия немецких городов, в которых встречаются буквосочетания sch, st и sp, а затем небольшой текст к рисунку и диалог с пропусками для закрепления лексики. Предлагается разыграть этот диалог с опорой на рисунок — игра в «живую картинку» *(упр. 8г).*

Игра может вестись в группах. П. следит за работой детей и, если нужно, приходит на помощь.

Четвёртая задача решается с помощью *упр. 9*, *10* (используются данные в учебнике рисунки). Важно обратить внимание детей на разницу в написании и назывании номеров телефонов в Германии и России. (В Германии каждая цифра называется отдельно: 129 35 44 = eins, zwei (zwo), neun, drei, fünf, vier, vier. Сравним в русском языке: сто двадцать девять, тридцать пять, сорок четыре.

Подведём итоги:

1. Мы научились спрашивать и сообщать, кто откуда.
2. Познакомились с новыми буквосочетаниями. С какими?
3. Учились читать, а также разыгрывать диалоги.
4. Научились называть номер телефона, как это принято в Германии.

При объяснении домашнего задания **П. рекомендует завести словарные тетради и записывать в них то, что У. считают важным запомнить.**

## Урок 20 Как спросить о возрасте?

*Основные практические задачи:*

1. Учить У. выяснять возраст собеседника с помощью вопросов: „Wie alt bist du? Wie alt sind Sie?“ и выражений „Sagt bitte/Sagen Sie bitte ...“, а также отвечать на запрашиваемую информацию: „Ich bin 7 Jahre alt.“
2. Учить У. работать с картинками.
3. Познакомить У. с графикой и правилами чтения буквосочетаний: tz, th, ph.
4. Учить читать и разыгрывать диалоги.

Можно начать урок с фонетической зарядки или сразу с разучивания новой считалки *(упр. 1).* С целью повторения и закрепления вопросов: „Woher kommst du? Woher kommen Sie?“ и выражений: „Sage bitte/Sag mal“ и „Sagen Sie bitte“. П. предлагает У. сыграть в «живую картинку» *(упр. 2).*

У. объединяются в группы по 4 человека и распределяют между собой роли (репортёр, школьник и взрослые: мужчина и женщина). Опираясь на картинку, У. разыгрывают сценку «Репортёр берёт интервью».

На решение первой задачи ориентированы *упр. 3*—*5* и *упр. 2, 3* в Рабочей тетради. (Они могут быть частично выполнены в классе, частично дома.) *Упр. 3* выполняется фронтально, а затем в парах в форме игры-цепочки. При выполнении *упр. 4* П. обращает внимание на изменение связки при обращении на «ты» и при употреблении вежливой формы. При этом вводятся выражения: „Sage bitte/Sag mal/

Sagen Sie bitte!“

*Упр. 5* выполняется сначала фронтально, а затем в парах. *Упр. 2а* в Рабочей тетради можно выполнить в классе, предложив *упр. 2б* в качестве домашнего задания.

Знакомство с новыми буквосочетаниями П. осуществляет с помощью *упр. 6* в учебнике в сочетании с работой у доски и использованием демонстрационных карточек, а также разрезной азбуки.

*Упр. 1* в Рабочей тетради увеличивает объём тренировки и может быть выполнено частично в классе, частично дома.

На решение третьей задачи урока ориентированы *упр. 8* в учебнике и *упр. 3* в Рабочей тетради. *Упр. 8* выполняется поэтапно.

1-й этап — восприятие диалогов на слух и проверка понимания основного содержания.

! Варианты работы.

— У. фронтально слушают сначала первый диалог, потом второй. Для проверки понимания П. просит сказать, какая из картинок иллюстрирует какой диалог.

— У. слушают фронтально первый диалог. П. просит сказать, какая картинка его иллюстрирует. Потом то же применительно ко второму диалогу.

2-й этап — повторное прослушивание и чтение вполголоса за диктором.

Возможны те же варианты.

3-й этап (если остаётся время) — чтение диалогов в парах без опоры на аудиозапись.

*Упр. 9* обращает внимание на чтение буквы V.

Подведём итоги:

1. Мы научились спрашивать о возрасте у сверстников и у взрослых.
2. Учились читать диалоги.
3. Познакомились с новыми буквосочетаниями. С какими?

Объяснение домашнего задания.

## Урок 21 Что мы уже можем сообщить о себе?

*Основные практические задачи:*

1. Учить У. делать краткое сообщение о себе, используя выражения: „Ich heiße ... Ich komme aus ... Ich bin ... Jahre alt.“
2. Познакомить У. с картой Германии, названием этой страны на немецком языке, названиями немецких городов.
3. Познакомить с буквосочетаниями tsch, aa, äu, учить У. читать названия немецких городов и немецкое название Германии.

Урок можно начать с повторения *(упр. 1, 2).* Играцепочка *(упр. 2б)* выполняется фронтально. Можно предложить У. выйти к доске и образовать круг. Первым игру начинает ученик, выбранный по считалке.

Решению первой задачи служат *упр. 3*—*5. Упр. 3* выполняется в несколько этапов:

— восприятие на слух реплик детей на рисунках;

— затем П. конкретизирует ситуацию и задаёт вопросы на проверку понимания. П.: „Das sind unsere Freunde (наши друзья) Evelin, Frank und Julchen aus Deutschland. Woher kommt Evelin? Woher kommt Frank? Und woher kommt Julchen?“ Дети отвечают, опираясь на рисунки;

— П. предлагает У. самим озвучить реплики детей и задаёт потом следующие вопросы: „Was sagt Evelin? Was sagt Frank Fuhrt? Was sagt Julchen?“

*Упр. 4* выполняется фронтально или в парах. *Упр. 5а* является логическим продолжением предшествующих упражнений, его выполнение целесообразно организовать в группах по три человека. *Упр. 5б* выполняется в парах. Можно вызвать затем 2—3 учеников, которые коротко сообщают о себе. *Упр. 6* предполагает первое знакомство У. с географической картой Германии и поиск на ней наиболее крупных немецких городов. П. предлагает ещё раз вернуться к картинкам *упр. 3* и спрашивает, какие города здесь изображены/сфотографированы, какой рисунок/фотография особенно нравится. Знакомство с буквами и буквосочетаниями и обучение чтению осуществляется на материале *упр. 7, 9* учебника и *упр. 1* в Рабочей тетради. П. обращает внимание на правильное чтение буквосочетаний tsch, aa, äu.

Подведём итоги:

1. Каждый может теперь уже коротко сообщить/рассказать о себе.
2. Мы познакомились с картой Германии и узнали название этой страны на немецком языке, а также названия многих городов Германии. Каких?
3. Познакомились с новыми буквосочетаниями. С какими?

Объяснение домашнего задания.

## Уроки 22, 23 Поиграем? Споём? (Повторение)

Некоторые общие рекомендации для самостоятельного планирования:

1. Важно повторить известные буквы и буквосочетания, а также начало алфавитной песенки.
2. Тренировать У. в чтении диалогов, а также в умении вести диалоги в ситуации «Знакомство», в том числе диалограсспрос „Woher kommst du/kommen Sie?“.
3. Активизировать подготовку к «Празднику алфавита»: начать разучивать песенку „Jetzt kommt Hampelmann“, а также познакомиться с персонажами немецких книжек — участниками «Праздника алфавита» *(упр. 7).* Лингвострановедческий комментарий (сноски) читает П. или диктор.
4. Тренировать У. в умении оперировать количественными числительными от 1 до 12. Для этого можно использовать не только *упр. 2* в Рабочей тетради, но и игры на закрепление счёта и числительных из приложения к данной книге.
5. Можно повторить рифмованный материал, отрабатывая произношение, а также все грамматические песенки.

Важно побудить У. выбрать себе роли, которые они будут исполнять на «Празднике алфавита». Это могут быть не только персонажи учебника, которые будут знакомиться друг с другом и/или рассказывать зрителям о себе, но и буквы, которые будут петь и танцевать, а также Я-роль, т. е. рассказ о себе. П. следует также предложить детям подумать о костюмах, нарисовать их, начать изготовление некоторых деталей.

**Урок 24 А всё ли мы успели повторить?**

## Урок 25 Итак, кто придёт на «Праздник алфавита»?

*Основные практические задачи:*

1. Учить употреблять в РО1 (называние предмета, лица) имена существительные, нарицательные. Дать представление об употреблении определённого и неопределённого артиклей.
2. Учить заменять существительные всех трёх родов в ед. ч. личными местоимениями.
3. Познакомить с новыми буквами: Qq, Yy — и буквосочетанием qu.

Урок можно начать с повторения песни „Jetzt kommt Hampelmann“ *(упр. 1).*

На решение первой и второй задач нацелены *упр. 2*—*7* учебника и *упр. 1, 2* в Рабочей тетради. *Упр. 2а, б* выполняется фронтально. Сначала П. читает задания и приводимые в них примеры. *Упр. 2в* — восприятие на слух объяснения учителя/диктора, а именно:

а) Вы обратили внимание, как пишется слово „Mann“? — C большой буквы. А перед словом „Mann“ стоит ещё одно словечко — „ein“. Оно называется «неопределённый артикль». Неопределённый артикль употребляется тогда, когда мы называем лицо или предмет в первый раз.

б) Читаем дальше: „Der Mann heißt Herr Pohl.“ Здесь перед словом „Mann“ стоит другое словечко — „der“. Это определённый артикль. Определённый артикль употребляется тогда, когда мы называем лицо или предмет повторно: „Das ist ein Mann. Der Mann heißt Herr Pohl.“

в) Послушайте, как неопределённый и определённый артикли меняются по родам: „Das ist ein Zwerg. Der Zwerg heißt Zwerg Nase (м. р.). Das ist eine Hexe. (П. показывает рисунок.) Die Hexe ist sehr alt (ж. р.). Das ist ein Mädchen. (П. даёт перевод и показывает рисунок.) Das Mädchen heißt

Däumelinchen (ср. р. в отличие от русского: девочка — она).“ **Важно иметь в виду, что длинные объяснения могут утомить детей.** Можно в виде разрядки предложить повторить за П. или диктором:

Eins, zwei, drei, vier. — Ein Mann ist hier (здесь).

Eins, zwei, drei, vier. — Eine Hexe ist hier.

Eins, zwei, drei, vier. — Ein Mädchen ist hier. Der Mann, die Hexe, das Mädchen.

Одновременно показываются соответствующие картинки. *Упр. 3* сначала выполняется фронтально, потом в парах. Это упражнение способствует предъявлению грамматического материала и одновременно закреплению новой лексики. П. обращает внимание детей на другое значение известного им слова „die Frau“ (женщина) и даёт выборочный перевод предложений (или предлагает это сделать хорошо успевающим детям).

В *упр. 4* предъявляются личные местоимения в ед. ч. Выполняется оно фронтально. П. читает: „Der Mann — er.“ У. дают перевод (с опорой на текст). Затем они сами читают упражнение.

*Упр. 5, 6* выполняются в парах. Если необходимо, можно предварить работу в парах фронтальной работой. В *упр. 5* сначала один У. читает вопрос, а другой — ответ, потом они меняются ролями.

*Упр. 7* выполняется с помощью пальчиковых кукол.

Желательно один комплект пальчиковых кукол иметь в кабинете, чтобы не было необходимости детям носить их с собой.

*Упр. 1.* из Рабочей тетради можно начать выполнять в классе (фронтально).

На решение третьей задачи ориентировано *упр. 9* учебника, а также *упр. 3* в Рабочей тетради, их также важно начать выполнять в классе. Если останется время, можно начать выполнять *упр. 4.*

Подведём итоги:

1. Мы познакомились с несколькими новыми словами. С какими?
2. Мы узнали, что перед ними стоят ещё другие маленькие словечки. Как они называются?
3. Мы познакомились с новыми буквами и буквосочетанием.

С какими?

Объясняется домашнее задание.

## Урок 26 Как сказать, кто какой?

*Основные практические задачи:*

1. Повторить немецкий алфавит и известные буквосочетания. Разучить до конца алфавитную песенку.
2. Повторить употребление определённого и неопределённого артиклей и личных местоимений в ед. ч. и познакомить с личным местоимением sie (мн. ч.).
3. Познакомить У. с новыми буквосочетаниями: ng, ig.
4. Учить У. характеризовать персонажей учебника, а также героев детских книг, используя РО2 с прилагательными: jung, alt, lustig, traurig, groß, klein, gut. Тренировать У. в чтении мини-текстов.

Решение первой задачи осуществляется на материале *упр. 1*—*3. Упр. 1* выполняется фронтально. П. обращает внимание на правильное называние букв алфавита, на произношение буквосочетаний. Затем У. поют алфавитную песенку.

*Упр. 3* (игра в эстафету) на этом уроке факультативно.

На решение второй задачи ориентированы *упр. 4, 5* учебника и *упр. 5* в Рабочей тетради (последнее задаётся на дом). *Упр. 4* направлено на повторение материала прошлого урока и выполняется фронтально. П. обращает внимание У. на многозначность местоимения sie — она, они.

*Упр. 5* можно выполнить сначала фронтально: П. читает образец (ответ и вопрос) и просит У. сделать то же самое, опираясь на рисунок. Затем эту работу можно проделать в парах.

Решение третьей задачи — знакомство с новыми буквосочетаниями — осуществляется с помощью *упр. 6* учебника и *упр. 1* в Рабочей тетради. Попутно вводятся прилагательные jung, lustig, traurig.

На решение четвёртой, основной, задачи урока нацелены *упр. 8, 9* в учебнике и *упр. 2, 4, 5* в Рабочей тетради. *Упр. 8а, б* выполняется фронтально. У. сначала прослушивают, а затем читают микротексты, опираясь на рисунки. Схемы *(упр. 8в)* П. может озвучить сам, а затем попросить У. сделать это самостоятельно *(упр. 8г).* Затем П. *(упр. 8д, е)* вновь сам озвучивает вопрос: „Wie ist Pierrot?“ — и даёт ответ. Далее он предъявляет У. новые схемы и просит их составить предложения по этим схемам. Если останется время, можно устно начать выполнение упражнений в Рабочей тетради

*(упр. 4, 5).*

Подведём итоги:

1. Мы знаем алфавит и умеем петь алфавитную песенку.
2. Познакомились с новыми буквосочетаниями. С какими?
3. Мы учились кратко характеризовать персонажей некоторых сказок и нашего учебника, говорить, какие они.
4. Мы уже узнали несколько слов, обозначающих качество.

Какие это слова?

Объяснение домашнего задания.

## Урок 27 Also, wer ist wie?

*Основные практические задачи:*

1. Повторить алфавит и буквосочетания.
2. Тренировать У. в чтении.
3. Познакомить У. с новыми словами, обозначающими качество: böse, schön, klug, fleißig, nett, nicht besonders, — и развивать умение характеризовать людей, животных.

На решение первой задачи ориентированы *упр. 1*—*3. Упр. 1* — повторение алфавитной песенки. У. поют сначала хором, потом по рядам. *Упр. 2* выполняется фронтально. Если есть необходимость, работу с таблицей можно повторить в парах. При этом П. ходит по рядам и наблюдает за работой У. *Упр. 3* факультативно. Если П. сочтёт необходимым, его можно выполнять фронтально или разбив детей на 2 команды. На вопрос П. „Welcher Buchstabe kommt nach ...?“ участники команд поднимают руки и называют нужную букву. Побеждает команда, которая быстрее и правильно называла буквы. Другим вариантом этой игры может быть игра «Покажи букву» (см. приложение).

Работе по осознанию и запоминанию последовательности букв на первом году обучения (в данных условиях!) мы **не считаем нужным уделять особое внимание, так как обучение работе со словарём переносится на второй год обучения.**

Решение второй задачи осуществляется с помощью *упр. 4, 5. Упр. 4* выполняется фронтально. В слабой группе

П. может сначала сам дать образец чтения названия немецких городов, а затем попросить прочитать У. При этом П. обращает внимание на правильное ударение в словах (названия городов). Затем он предлагает У. найти названные города на карте Германии, оказывая им при этом помощь.

*Упр. 5* выполняется в несколько этапов. Перед чтением диалога П. обращает внимание на задание в упражнении и просит У. назвать действующих лиц. Потом П. может попросить прочитать заголовок и высказать предположение, о чём пойдёт речь в диалоге. Дети высказывают свои предположения. Попутно П. объясняет значение незнакомой лексики, опираясь на сноски. Следующим этапом является прослушивание диалога. Затем У. слушают и читают за диктором. П. обращает внимание на сноски и предлагает желающим

У. перевести сценку. Затем У. читают диалог по ролям в парах.

Решение третьей задачи осуществляется с помощью *упр. 6—9* учебника, а также *упр. 4, 5* вРабочей тетради.

*Упр. 6а* выполняется фронтально. *Упр. 6б* можно выполнить сначала фронтально, а затем в парах. *Упр. 7* желательно выполнить в нескольких режимах. В группе с низким уровнем обучаемости целесообразно выполнить его многократно. Сначала фронтально: П. может сам прочитать вслух каждое предложение, а дети следят за его чтением; затем П. предлагает У. по очереди прочитать каждое предложение. После этого целесообразно организовать работу в парах в целях тренировки техники чтения. Затем П. в быстром темпе предъявляет высказывания и предлагает детям подтвердить их, стимулируя тем самым речевую реакцию детей.

В группе с высоким уровнем обучаемости целесообразно выполнить это упражнение сначала фронтально, а затем организовать его выполнение в парах: один У. читает предложения и предлагает своему партнёру ответить на вопрос „Stimmt das?“ без опоры на текст.

*Упр. 8, 9* выполняются фронтально. По мере необходимости используются указанные *упр. 4, 5,* а также другие в Рабочей тетради.

Подведём итоги:

1. Мы теперь хорошо знаем алфавит и все буквосочетания.

Не так ли?

1. Учились читать по ролям диалог. Какой?
2. Узнали много слов, обозначающих качество, и можем сказать, кто какой.
3. Объяснение домашнего задания.

## Урок 28 Готовимся к «Празднику алфавита»

*Основные практические задачи:*

1. Начать разучивать новую песенку к «Празднику алфавита».
2. Повторить материал прошлого урока.
3. Учить говорить друг другу комплименты и кратко характеризовать участников и персонажей «Праздника алфавита», а также окружающих.
4. Учить читать краткие сообщения и представлять себя в роли сказочных героев, которые придут на «Праздник алфавита».

Решение первой задачи осуществляется на материале *упр. 1.* У. сначала слушают новую песенку, затем слушают ещё раз и читают текст песни за диктором. П. с помощью сносок помогает У. перевести песенку, обращая при этом внимание на правильное произношение носового [ ŋ ] в словах kling-ling-ling. Затем П. предлагает спеть песенку под фонограмму.

На закрепление материала прошлого урока ориентированы *упр.* *3, 4. Упр. 3* выполняется в парах. Перед разыгрыванием диалога У. по считалке выбирают действующих лиц. *Упр. 4* выполняется фронтально. У. отвечают на вопросы П., дают характеристику персонажам учебника, используя известные прилагательные, данные в шаре у Пикси.

Решение третьей задачи осуществляется с помощью *упр. 4*—*7. Упр. 4а* выполняется сначала фронтально, а затем в парах. При фронтальном выполнении П. озвучивает каждую реплику, данную в пузыре к рисунку, а У. следят за чтением и проговаривают её вполголоса вслед за П. Затем одному из У. предлагается озвучить её самостоятельно. *Упр. 4б* выполняется в парах. Предварительно распределяются роли Лулу и Мойзи. *Упр. 6а* выполняется фронтально. У. с помощью П. задают вопросы к рисункам. *Упр. 6б*, *в, г* выполняется фронтально с помощью аудиозаписи. У. слушают, а затем читают краткие сообщения персонажей о себе.

*Упр. 6д* также выполняется сначала фронтально. Каждый из У. выбирает себе одну из ролей и рассказывает «о себе». Затем эту работу можно продолжить в парах. Один из У. задаёт своему собеседнику вопрос „Wer bist du?/Wer sind Sie?“. Тот рассказывает о себе, представляя себя в роли персонажа сказки. Затем У. меняются ролями.

Подведём итоги:

1. Мы начали разучивать песенку к «Празднику алфавита».
2. Учились говорить друг другу комплименты.
3. Умеем рассказывать о себе в роли сказочных персонажей.

Объяснение домашнего задания.

## Урок 29 Поиграем? Споём? (Повторение)

Уроки повторения планируются по усмотрению учителя.

Некоторые общие рекомендации:

1. Повторить весь рифмованный материал и песенки.
2. Повторить все пройденные речевые образцы, в частности специальные и общие вопросы.
3. Тренировать У. в умении рассказывать о себе в роли сказочного персонажа, а также в Я-роли.

Повторить известные игры.

Ещё раз обсудить программу «Праздника алфавита». Дополнить её новыми рифмовками (см. *упр. 6),* играми и сценками, которые П. может также выбрать по собственному усмотрению из других источников.

## Урок 30 А всё ли мы успели повторить?

Этот урок П. планирует, исходя из конкретных потребностей У., имеющихся трудностей и пробелов. Он является резервным. См. рекомендации по проведению таких уроков в разделе «Структура и содержание УМК».

В учебнике даётся список слов и выражений, которые учащиеся должны знать и уметь употреблять в речи при завершении вводного курса.

## Урок 31 «Праздник алфавита»

«Праздник алфавита» является радостным событием в жизни второклассников, так как на нём подводятся итоги всему, чему они научились за полгода. Поэтому **очень важно, чтобы он действительно стал настоящим праздником для детей.** Здесь играет роль всё: красочное оформление зала, где будет проходить праздник (его можно украсить цветными шарами, иллюстрациями к известным немецким сказкам, на сцене можно повесить большой плакат с надписью „Das AbcFest“), а также музыкальное оформление (П. может заранее подготовить аудиозаписи всех известных детям немецких песенок, а также другую немецкую музыку: немецкие вальсы, марши, польки и т. д.).

В качестве ведущих можно пригласить детей постарше, которые должны активно реагировать на происходящее на празднике, задавать вопросы, организовывать игры, конкурсы, эстафеты, давать оценку выступлениям детей. Роль ведущего может выполнять также П. или двое П. из параллельных групп. На праздник приглашаются родители и учащиеся 3— 5 классов, учителя. Заранее закупаются или изготавливаются призы. Праздник может проходить примерно в следующей последовательности:

1. Звучит музыка.

Ведущие выходят на сцену и открывают праздник. 1 - й в е д у щ и й: „Guten Tag, liebe Freunde! Wir feiern heute das Abc-Fest.“ 2 - й в е д у щ и й: «Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать всех, кто пришёл сегодня на наш праздник: наших старших товарищей, мам и пап, бабушек и дедушек, а также наших учителей».

1 - й в е д у щ и й: а) «К нам на праздник пришли немецкие буквы». (На сцену выходят дети, у них на груди таблички с буквами, или каждый держит перед собой большую букву из картона.)

б) «Послушаем, что некоторые буквы говорят о себе: „Ich bin

A. Ich rufe laut hurra!“ И т. д.

2 - й в е д у щ и й: «А эти танцующие парочки не случайно

вместе». (Показывает на буквосочетания ie, ei, eu, au и т. д.) (Необязательно делать таблички со всеми буквами и буквосочетаниями, так как для этого понадобится большое количество детей. П. учитывает общее число У., принимающих участие в празднике. **Каждому должна достаться какая-то роль**.)

Затем ведущие предлагают исполнить алфавитную песенку.

1. Ведущие представляют следующих участников праздника. На сцену выходят дети в костюмах сказочных персонажей: Уленшпигеля, Касперле, Карлика Носа, госпожи Метелицы и т. д., а также персонажей учебника: Пикси, попугая Лулу, мышки Мойзи, Мудрой совы и Щелкунчика. Они могут исполнить песенку „Mit kling-ling-ling“. Желательно, чтобы сидящие в зале дети подпевали. Затем каждый из персонажей рассказывает о себе.
2. Ведущие приглашают детей принять участие в весёлых играх. В играх все дети делятся на команды. **Очки, баллы, заработанные на отдельных этапах кем-то из команды, зачисляются на счёт всей команды.** Соревнующимся можно предложить, кроме известных детям игр, следующие задания:
3. а) Эстафета: на доске двумя столбиками (по числу команд) записаны русские имена. Каждый участник эстафеты записывает эти имена по одному на немецком языке. Какая команда быстрее закончит?

|  |  |
| --- | --- |
| Коля — Kolja  Анна — Марина —  Наташа — Вероника — | Лена —  Олег — Саша —  Яна —  Оля — |

б) На другой доске написаны в две колонки названия немецких городов с пропусками, которые командам надо заполнить. Выигрывает та, которая это быстрее сделает.

Mün--en, Dü--eld--f, B--n и т. д.

1. «Поле чудес». Отгадываются слова: а) числительные, например fünf и т. д.; б) прилагательные, например klug и т. д.; в) существительные, например das Mädchen и др. Можно отгадывать и целые высказывания (например, приветствия).
2. Ролевые игры, инсценировки. Командам можно предложить самые различные задания из уроков повторения, включая инсценировки диалогов, например „Hänschen und das Abc“ и др.

Количество очков засчитывается по результатам выполнения командами каждого задания.

1. Ведущий может предложить вспомнить знакомые рифмовки и песни. Например, ведущий объявляет, что в гости к детям пришёл ещё один знакомый персонаж. На сцене появляется мальчик в костюме Петрушки. На вопрос ведущего „Wer ist das?“ все дети хором отвечают: „Das ist Hampelmann.“ Hampelmann рассказывает о себе и предлагает исполнить песенку „Jetzt kommt Hampelmann“. Эту песенку можно исполнить всем, взявшись за руки и образовав с детьми круг. Hampelmann танцует в середине круга, остальные поют и аплодируют.

За каждый номер художественной самодеятельности каждая команда также получает очки.

Праздник завершается подсчётом общей суммы баллов у команд, награждением. Ведущие благодарят всех участников, знакомство с которыми оказалось столь приятно и позволило организовать весёлый праздник. Можно предоставить слово родителям, которые также благодарят детей и учителей за доставленную радость. В заключение детям вручаются призы (наборы фломастеров, книжки-раскраски, краски, блокноты и т. д.).

# Основной курс (Учебник. Часть II) I Unsere neuen Lehrbuchfiguren. Wer sind sie? Wie sind sie?

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Продолжаем знакомство с персонажами детских сказок, такими, как барон Мюнхаузен, Дюймовочка, госпожа Метелица, Золушка и др. 2. Новые друзья из Германии. Переписка с немецкими школьниками. А что же можно получить по почте из Германии? |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих целей? | 1. Сведения о персонажах известных немецких книжек. 2. Знакомство с формой написания писем на немецком языке. 3. Развитие культуры общения при работе в группах и парах |
| Основные практические задачи | 1. Совершенствовать технику чтения вслух и орфографические навыки учащихся. 2. Учить подбирать по смыслу тексты к картинкам. 3. Учить семантизации лексики по картинке и небольшому контексту. 4. Учить употреблять новые слова для описания персонажей учебника. 5. Учить писать письмо своему сверстнику из Германии. 6. Учить отвечать на вопросы: „Wie ist/sind ...? Was macht/machen ...?“ 7. Уметь рассказывать о персонажах учебника, используя информацию из текстов. 8. Познакомить с разными формами глагола-связки sein, с парадигмой спряжения sein в Präsens. 9. Тренировать в использовании глаголасвязки sein в разных лицах |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в  устной речи | Лексический материал: interessant, die Sage, gern, lachen über andere, hilfsbereit, hässlich, faul, Das ist fein!, schreiben, der Brief (die Briefe), suchen, der Freund (die Freunde), aus Russland, der Brieffreund, Was machen sie?, die Post, die Postkarte, das Paket, das Päckchen, der Luftballon (die Luftballons), die Farbe (die Farben), schwarz, weiß, rot, blau, grün, grau, gelb, braun, bunt, Wie bitte?, Ebenfalls!  Грамматический материал: спряжение глагола sein в Präsens |
| Объекты контроля | 1. Орфографические навыки и техника чтения. 2. Умения описывать персонажей книг, людей, используя лексико-грамматический материал параграфа |

**1 Wir kennen einige Figuren deutscher Bücher, nicht wahr?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить читать в группах небольшие тексты о персонажах немецких сказок, определяя значение новых слов по контексту, пользуясь сносками.
2. Развивать навыки письма.
3. Учить рассказывать о персонажах немецких книжек.

*Упр. 1.* Перед его выполнением П. предлагает У. вспомнить, из каких сказок персонажи, изображённые на картинках, знакомы ли им эти сказки и кто им из этих персонажей больше всего симпатичен. После этого прослушивается аудиозапись и учащиеся отвечают уже по-немецки на вопросы:

„Wer sind sie? Wie sind sie?“

*Упр. 2.* Перед прочтением текстов П. предлагает У. ознакомиться с памяткой (как читать тексты) и со словами на жёлтой плашке.

! Варианты работы.

— П. знакомит У. со значением новых слов и их произношением, снимая трудности до прочтения текстов.

— П. делает это после того, как У. прочитают в группах выбранные ими тексты вполголоса друг другу, а П., проходя между рядами, выяснит, чтение каких новых слов представляет для У. трудность.

*Упр. 2 b* выполняется следующим образом: У. работают в четырёх группах. Каждая группа выбирает по 2 микротекста. Сначала У. читают их вполголоса друг другу, переводя незнакомые слова с опорой на плашку. Можно предложить прочитать микротексты дважды, чтобы каждый прочитал хотя бы по одному предложению. Затем представители групп (желающие, выбранные группой, учителем) читают свои микротексты другим группам *(упр. 3).*

*Упр. 4.* У. подбирают картинки к своим текстам.

Далее можно предложить выполнить *упр. 1, 2* из Рабочей тетради, и только после этого У. смогут выполнить *упр. 5.* Предполагается работа в парах (желательно из разных групп).

Если уровень обученности в группе низкий, то П. следует предложить У. сначала план в форме вопросов (записывается на доске). Например:

— Wer ist das?

— Wie ist er/sie/es?

— Woher kommt er/sie/es?

Затем П. показывает образец высказывания в форме ответов на эти вопросы.

**В конце урока, как и в вводном курсе, важно вместе с У. подвести итоги работы** и обсудить домашнее задание.

П. объясняет, что объявляется конкурс на лучшую словарную тетрадь, и показывает на доске, как следует записывать слова (ориентиром может служить то, как это делает Мойзи). Если У. уже вели словарные тетради во время вводного курса, П. предлагает их продолжить (можно на переменах просмотреть словарные тетради детей, чтобы дать индивидуальные рекомендации). Если нет, то П. может, если необходимо, дать дополнительные пояснения, опираясь на списки слов с переводом на дисплее компьютера Мойзи. Участие в конкурсе можно сделать добровольным или, если П. сочтёт необходимым, обязательным. Для победителей желательно при участии родителей предусмотреть призы — ручки, блокноты, фломастеры и т. п.

**2 Und nun neue Lehrbuchfiguren**

*Основные практические задачи:*

1. Научить понимать на слух и читать новые рифмовки.
2. Познакомить со спряжением глагола-связки sein в

Präsens.

1. Учить читать письма сверстников из Германии.
2. Учить отвечать на вопрос „Was machen sie?“.

Перед прослушиванием аудиозаписи с рифмовкой желательно познакомить У. с новым словом на жёлтой плашке „faul“ и вспомнить уже известное им слово „fleißig“.

*Упр. 1.* У. слушают рифмовку, повторяют за диктором, затем читают вместе с П. Далее следует обратить внимание У. на картинку и задать вопросы (см. *упр. 1с).*

*Упр. 2.* У. знакомятся с новыми словосочетаниями, данными на жёлтой плашке, и потом читают рифмовку из *упр. 2.*

П. предлагает перевести её и обращает внимание У. на то, как изменяется глагол-связка sein *(упр. 2b).* Далее У. выполняют *упр. 3,* и П. объясняет им, что если изменяется личное местоимение, то меняется и глагол-связка.

Чтобы У. побыстрее запомнили формы глагола-связки sein, можно ещё раз повторить рифмовку *(упр. 2)* следующим образом: П. называет местоимение (например, „Ich ... “), У. заканчивает строфу („... bin groß“) и т. д.

Затем П. вместе с У. выполняет *упр. 3b, с.*

Закрепление и тренировку в употреблении глагола-связки sein можно осуществить с помощью *упр. 1, 2* в Рабочей тетради *(упр. 2* можно выполнить устно).

Прежде чем перейти к чтению *(упр. 5),* желательно научить У. правильно произносить новые слова (см. на жёлтой плашке).

После этого У. читают тексты и выполняют *упр. 5с, d. Упр. 5c* нацелено на развитие умения работать с учебником (листать его в поисках нужной информации). *Упр. 5е* должно способствовать созданию коммуникативной ситуации и развитию мотивации к написанию писем.

Затем желательно потренировать У. в употреблении вопросов „Woher kommt/en ...?“, „Was macht/en ...?“.

*Упр. 6.* показывает У., как пишутся по-немецки имена типа Anja, Vitja и т. д.

В конце урока П. вместе с У. подводит итоги урока и объясняет домашнее задание.

**3 Die Post ist da!**

*Основные практические задачи:*

1. Тренировать в употреблении глагола-связки sein.
2. Познакомить с новой лексикой (по подтеме „Die Post“), а также с названиями цветов.
3. Учить читать небольшие по объёму тексты вслух.
4. Учить писать поздравительную открытку.

*Упр. 1* нацеливает на повторение за диктором и последующее заучивание рифмовки.

*Упр. 2* предполагает тренировку в использовании глагола-связки sein. Это упражнение можно выполнять сначала в группах, а затем фронтально. В заключение работы над восстановлением текстов и после их многократного прочтения **желательно подчеркнуть, что эти тексты могут служить образцом для краткого рассказа, например, о друге или о каком-нибудь сказочном персонаже.**

*Упр. 3.* Перед прослушиванием текстов целесообразно познакомить У. с новой лексикой и научить их правильно произносить новые слова. П. может также использовать дополнительные средства наглядности для предъявления новой лексики (картинки или соответствующие предметы) либо только рисунки из коллажа.

Затем У. читают подписи под картинками и переводят их. П. обращает внимание детей на то, как пишется адрес на конверте, а также на поздравление на открытке. Потом У. слушают текст и читают его за диктором. Контроль понимания осуществляется с помощью вопросов *(упр. 3с, d),* а также *упр. 1, 2* вРабочей тетради.

*Упр. 4* знакомит У. с названиями цветов. Для введения и закрепления лексики можно использовать рисунки, а также разноцветные предметы (фломастеры, краски, сигнальные карты, флажки, мелки и т. д.).

*Упр. 5, 6* способствуют быстрому запоминанию названий цветов и фонетической отработке новых слов. В конце урока можно предложить У. нарисовать дома свои поздравительные открытки и подписать их.

Заканчивается урок, как всегда, подведением итогов и обсуждением домашнего задания.

**4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung)**

*Основные практические задачи:*

1. Повторить лексику и тренировать У. в её употреблении, развивать умение кратко сообщать, рассказывать о ком-либо.
2. Тренировать У. в употреблении глагола-связки sein.
3. Учить читать «рассказы-загадки» и составлять свои по аналогии.

*Упр. 1* нацеливает на повторение рифмовок и песенок из предыдущих уроков. Работа ведётся фронтально и индивидуально.

Можно использовать форму соревнования (например, чей ряд помнит больше стихотворений, песенок, рифмовок).

*Упр. 2* ориентирует на повторение лексики, на использование её в «рассказах-загадках». Работа ведётся в парах (один У. читает «рассказ-загадку», другой отгадывает, кто это, а затем дети меняются ролями).

*Упр. 3.* Дети объединяются в группы по 3—4 человека. Один читает «рассказ-загадку» из *упр. 2,* другие отгадывают (без опоры на текст). Кто быстрее назовёт имя персонажа?

Затем другой читает текст, остальные отгадывают и т. д.

*Упр. 1, 2* в Рабочей тетради помогают осуществить постепенный «перенос на себя», т. е. выступление в Я-роли.

*Упр. 5* — ролевая игра. Один из У. загадывает кого-либо из персонажей учебника и берёт на себя его роль, а остальные задают вопросы таким образом, чтобы отгадать, кто это. Одновременно ставится задача тренировать У. в употреблении формы „Bist du ...?“.

*Упр. 6* нацеливает также на повторение глагола sein.

Выполняется устно и в быстром темпе.

*Упр. 7* ориентирует на повторение названия цветов. Оно может быть выполнено также письменно в Рабочей тетради *(упр. 3).*

*Упр. 8* нацеливает на прослушивание диалога. Для снятия трудностей понимания желательно сначала выполнить *упр. 8а.* После прослушивания У. читают диалог по ролям, желающим можно предложить инсценировать его.

*Упр. 4* из Рабочей тетради факультативно. Однако оно может способствовать непроизвольному запоминанию диалога.

*Упр. 10.* Перед прослушиванием желательно обратить внимание на жёлтую плашку с незнакомыми словами. П. называет слова, У. повторяют их за ним и читают перевод.

Затем прослушивается текст песни. У. отвечают на вопрос, данный в задании *(упр. 10а).* Далее предлагается повторное прослушивание аудиозаписи и чтение за диктором. Можно предложить прослушать песню и вполголоса подпевать.

Домашнее задание даётся по выбору У., однако П. может высказать отдельным детям свои рекомендации, например, хорошо успевающим можно предложить подготовить инсценировку диалога, более слабым потренироваться в чтении по ролям и т. п.

**6 Was haben wir nicht geschafft?**

Напомним, что это резервный урок повторения. Если есть необходимость, У. вместе с П. выбирают тот материал для повторения, который ещё недостаточно усвоен. Особое значение может иметь работа над развитием устных высказываний школьников, например рассказ о себе, друге. Желательно также использовать карточки для индивидуальной и парной работы. В оставшееся время на уроке планируется работа над текстом „Sandra malt“ из факультативного раздела „Lesen macht Spaß“, с. 102.

**II Wessen Fotos sind hier? Was erzählen sie?**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Чьи это фотографии? Это семейные фотографии Сабины: её папа, мама, братья и сёстры. Какие они? Чем занимаются? 2. А какая семья у Джона? Она очень большая. Это не только папа, мама, но ещё бабушка, дедушка, тётя, дядя и другие родственники. 3. Ученики 2 класса получают письма от своих сверстников из Берлина по   E-Mail и отвечают на них |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4. Школьники рассказывают о своих семьях и вклеивают фотографии с подписями в «Книгу о себе» |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих целей? | 1. Привлечение внимания У. к членам своей семьи, умение давать характеристику своим близким. 2. Особенности разговора по телефону в ситуации «Номер набран неправильно». 3. Оформление письма или открытки зарубежному сверстнику. 4. Усвоение нового речевого и языкового материала |
| Основные практические задачи | 1. Совершенствовать технику чтения и орфографические навыки школьников. 2. Познакомить У. с лексическим материалом по теме «Семья». 3. Учить вести диалог по телефону в ситуации «Номер набран неправильно». 4. Учить читать с полным пониманием тексты, пользуясь при необходимости сносками. 5. Совершенствовать умения и навыки аудирования. 6. Познакомить с притяжательными местоимениями mein, dein, а также с родительным падежом имён собственных и тренировать употребление их в речи. 7. Продолжить работу над проектом   «Книга о себе» |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи | Лексический материал:  Ich glaube, ein Brief von, fragen, antworten, Falsch verbunden!, Entschuldigung!, der Vater, die Mutter, die Geschwister, der Bruder, die Schwester, wessen?, das Kind (die Kinder), der Sohn, die Oma, die Tante, der Onkel, mein(e), dein(e), wohnen, Tschüs!, wo?, warum?, He, Leute!, Ich will ... sein, oder, im Mai, das Klassenfest, alles auf Deutsch, Wie geht es dir? |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Грамматический материал:  Притяжательные местоимения mein(e), dein(e); родительный падеж имён собственных |
| Объекты контроля | 1. Орфографические навыки и техника чтения. 2. Лексические навыки (усвоение лексики по теме «Семья»). 3. Диалог по телефону «Номер набран неправильно». 4. Умение рассказывать о семье Сабины,   Свена и своей семье |

**1 Familienfotos aus Deutschland**

*Основные практические задачи:*

1. Познакомить У. с лексикой по теме «Семья».
2. Учить читать небольшие тексты с полным пониманием, пользуясь сносками.
3. Учить вести диалог по телефону в ситуации «Номер набран неправильно».

*Упр. 1* направлено на закрепление значения и произношение существительного die Familie, на сравнение его значения со словом «фамилия» в русском языке, на отработку произношения слов со сверхкратким [i].

*Упр. 2.* П. обращает внимание У. на картинку и просит высказать предположения по поводу письма и фотографий, изображённых на рисунке. Чтобы сделать это по-немецки, У. могут использовать речевые образцы и клише с переводом, данным на плашке. Затем У. читают текст в пузырях.

*Упр. 3.* У. слушают рассказ Пикси с аудиодиска и рассматривают фотографии. После первого прослушивания П. учит детей произносить новые слова, используя для их семантизации рисунки. Затем У. читают тексты *(упр. 3b).*

*Упр. 3с* нацелено на проверку понимания лексики, на её закрепление. П. обращает внимание детей на форму Sabines (он может предложить У. дать перевод или делает это сам).

*Упр. 3d* является продолжением рассказа Пикси о семье Сабины. Работа над этим текстом ведётся так же, как в *упр. 3b. Упр. 3е.* Один У. в роли Пикси читает вопросы, другие отвечают.

! Варианты работы.

— На вопрос Пикси отвечает сначала один ученик (П. показывает, кому отвечать), а затем остальные повторяют хором.

— Затем упражнение можно выполнить в парах. П. обращает внимание У. на вопросительное слово „Wessen?“ и на окончание -s у имён собственных при ответе на этот вопрос или может спросить детей, что им здесь встретилось новое (Wessen?, das Brüderchen).

*Упр. 1, 3* в Рабочей тетради желательно выполнить частично в классе *(упр. 3* устно). Они способствуют лучшему усвоению новой лексики.

*Упр. 5* на этом уроке факультативно. Оно также направлено на закрепление лексики (выполняется в быстром темпе).

*Упр. 6а.* У. рассматривают картинки и отвечают на вопрос, данный в задании. П. учит У. правильному чтению слов на жёлтой плашке. Затем У. слушают диалог с аудиодиска, далее читают его за диктором *(упр. 6b).*

После повторного чтения диалога выполняется *упр. 6d.* Дети пытаются ответить на вопрос, данный в задании. П. может пояснить, что в Германии принято называть свои имя и фамилию, когда берёшь трубку звонящего телефона. Он просит сказать, как принято начинать телефонный разговор у нас.

**Важно использовать всякую возможность для сопоставления социокультурных традиций и речевого этикета, принятых в нашей стране и стране изучаемого языка. Не менее важно, если есть возможность, воссоздавать на уроке конкретную ситуацию общения, например через ролевые игры.** В данном случае речь идёт о воссоздании ситуации телефонного разговора *(упр. 6b)*:детей можно посадить на стулья в разных местах класса или спиной друг к другу и дать им в руки игрушечные телефоны (если они имеются в школе или у отдельных детей).

Подведение итогов урока (с обязательным привлечением детей!) и объяснение домашнего задания. П. говорит, что *упр. 4* в Рабочей тетради необходимо выполнить всем (оно поможет подготовиться к рассказу о семье Сабины), а остальные — по желанию.

**2 Und wessen Familienfoto ist das?**

*Основные практические задачи:*

1. Тренировать в употреблении известной лексики по теме «Семья», познакомить с новой.
2. Учить работать с картинкой: высказывать предположения о её содержании, используя речевые клише „Ich glaube“, „Ich weiß nicht“ (по опорам).
3. Тренировать в восприятии на слух и чтении текста.
4. Познакомить с притяжательными местоимениями mein и dein.

*Упр. 1* направлено на тренировку в употреблении лексики и подготовку к самостоятельному высказыванию по подтеме «Семья Сабины». Рисунки служат опорами.

*Упр. 2* — работа с картинкой. Предлагается определить, чья семья на ней изображена *(упр. 2а)* и какая она *(упр. 2b).* Даются ответы, из которых надо выбрать наиболее подходящий (тест на множественный выбор). Попутно повторяется вопрос „Wessen?“ и родительный падеж имён собственных.

Если П. сомневается, все ли высказывания, предлагаемые в тестах, понятны детям, необходимо предложить им сначала перевести их, а затем выбрать тот ответ, который они считают правильным.

*Упр. 3* нацелено на введение новой лексики по теме «Семья», на восприятие текста на слух и чтение его.

У. прослушивают стихотворение с аудиодиска и отвечают на вопрос в задании (проверка понимания). Затем учатся произносить новые слова, данные на жёлтой плашке. После этого У. читают стихотворение вместе с диктором.

*Упр. 4* нацеливает на повторение вопросительного слова „Wessen?“ и родительного падежа имён собственных, а также на закрепление лексики.

*Упр. 5* способствует осуществлению «переноса на себя» и готовит к высказыванию о своей собственной семье. Этому способствует и *упр. 1* в Рабочей тетради.

*Упр. 6* — обобщение грамматического материала (притяжательные местоимения mein и dein).

! Варианты работы.

— У. по очереди читают примеры. П. поясняет: когда надо сказать «мой», «твой» (папа, брат), употребляются слова „mein“, „dein“. Когда надо сказать «моя», «твоя» (мама, сестра), употребляются слова „meine“, „deine“. Если надо сказать «мои», «твои» (братья и сёстры, фотографии), то употребляются слова „meine“, „deine“.

— П. может предложить сначала отдельным, хорошо успевающим ученикам самим попробовать дать пояснения.

Если это вызовет затруднения, он это сделает сам.

Подведение итогов, объяснение домашнего задания.

**3 Ein Brief von Sven**

*Основные практические задачи:*

1. Повторить и систематизировать лексику по теме «Семья».
2. Учить написанию письма зарубежному сверстнику.
3. Познакомить с употреблением вопросительных слов „Wo?“ и „Warum?“.

*Упр. 1* предполагает повторение стихотворения из предыдущего урока.

*Упр. 2* ориентирует на чтение новых слов с пропусками букв. После выполнения этого упражнения можно устроить соревнование «Кто правильно напишет слова на доске?». Для этого группа делится на две команды. Представители каждой из команд выходят к доске. П. даёт им карточки, где написаны слова по теме с пропусками букв. Выигрывает та команда, члены которой написали все слова быстро, правильно и красиво и получили большее количество баллов.

*Упр. 3* также проводится в форме игры. В игре отрабатывается употребление притяжательного местоимения mein (м. р., ср. р.), meine (ж. р.), meine (мн. ч.).

*Упр. 4* предполагает прослушивание и чтение текста письма. Как всегда, сначала отрабатывается произношение новых слов, данных внизу на плашке. Затем У. слушают текст и отвечают на вопрос в задании. Потом следует чтение за диктором. Контроль понимания осуществляется с помощью поиска информации в тексте *(упр. 5).* Одновременно П. тренирует У. в употреблении вопросительных слов „Wo?“ и „Warum?“.

*Упр. 6* — чтение высказываний в пузырях. Необходимо обратить внимание У. на форму „He, Leute!“ и её перевод.

*Упр. 1* в Рабочей тетради позволяет закрепить лексику и способствует тренировке У. в написании письма. Если останется время, можно устно выполнить *упр. 2* в Рабочей тетради (на постановку вопросов с вопросительными словами „Wo?“ и „Warum?“).

После подведения итогов урока объясняется домашнее задание. Можно предложить У. выполнить дома *упр. 3* в Рабочей тетради, чтобы потренировать употребление формы „Ich will ...“. Остальные упражнения У. выбирают по желанию.

**4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung)**

*Основные практические задачи:*

1. Повторить рифмовки и песенки, выученные на предыдущих уроках.
2. Тренировать в употреблении притяжательных местоимений mein, dein.
3. Учить рассказывать о своей семье, писать о ней в «Книгу о себе».

*Упр. 1, 2* нацелены на повторение песенок и рифмовок, выученных на предыдущих уроках.

*Упр. 3* факультативно. Если У. захотят прослушать и прочитать текст песни и П. сочтёт это нужным для всех, работа может вестись следующим образом:

— прежде всего надо начать с того, чтобы ввести детей в её содержание: П. использует рисунок и лексику на жёлтой плашке, и дети высказывают свои предположения о содержании песни;

— песня прослушивается дважды с опорой на текст и жёлтую плашку;

— У. слушают и подпевают.

! Варианты работы.

— В слабой группе над песней работают дома только желающие или отдельные, хорошо успевающие учащиеся.

— В сильной группе после предварительной работы над прогнозированием содержания песни и многократного её прослушивания можно разделить У. на группы, разрезать ксерокопированный текст песни на отдельные полоски и раздать каждой группе. Затем песня ещё раз прослушивается, и У. собирают из полосок текст песни. Важно поощрить ту группу, которая сделает это быстрее других.

Потом У. опять слушают песню и подпевают.

*Упр. 4* нацелено на повторение притяжательных местоимений mein(e), dein(e). После этого можно предложить У. *упр. 1, 2* в Рабочей тетради.

*Упр. 5, 6* ориентированы на повторение темы «Моя семья». Сначала У. коротко рассказывают о своей семье, опираясь на принесённые фотографии или рисунки. Затем в специальной тетради или на листах бумаги, которые должны превратиться в «Книгу о себе», У. пишут всё, что могут сообщить о себе и членах своей семьи. В *упр. 6* даны опоры для написания такого рассказа. П. объясняет, что желательно в эту книгу вписывать всё, что касается каждого, например, что он/она делает охотно, что неохотно, о друзьях и т. д. Важно красиво иллюстрировать «Книгу...», так как в конце учебного года на празднике «Прощай, 2-й класс!» будет проведён конкурс этих «Книг...».

*Упр. 7* — игра. Её правила даны в учебнике. П. в роли ведущего объясняет эти правила. *Упр. 8* ориентирует на написание ответа на письмо из Германии. *Упр. 8а* в данном случае служит образцом для написания такого письма. *Упр. 3* в Рабочей тетради также способствует решению этой задачи.

Закончить урок можно игрой в «слова». П. предлагает тему (например, «Семья»), и У. называют слова по теме. Выигрывает тот, кто сказал последнее знакомое слово по этой теме.

**6 Was haben wir nicht geschafft?**

Этот резервный урок используется по усмотрению учителя и желанию учеников.

Как уже многократно отмечалось, П. может передвинуть или опустить этот урок, или использовать его в целях максимальной индивидуализации повторения. На этом уроке для развития навыков чтения предлагается использовать текст „Fotoalbum“ из факультативного раздела „Lesen macht Spaß“, с. 103.

**III Was machen Sabine und Sven gern zu Hause? Und wir?**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Мы узнаем многое о семье Свена. Его мама работает учительницей в школе. Его отец — врач, брат Райнер любит играть в лего, а сестрёнка охотно рисует. У него есть собака и кошка. А что мы знаем о семье Сабины? Это информация о членах её семьи, о её любимых животных: кошке и попугае. 2. А чем любят заниматься дома Сабина, Свен и их друзья? Что они делают охотно, а что не очень? 3. А ты? Что ты можешь рассказать о своей семье и любимых занятиях? |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих целей? | 1. Привлечение внимания школьников к миру профессий, к разнообразию человеческих интересов. 2. Знакомство с некоторыми социокультурными сведениями, а именно с этикетными нормами ведения разговора по телефону, принятыми в Германии. 3. Развитие умений пользоваться при чтении сносками и опираться на языковую догадку |
| Основные практические задачи | 1. Учить читать небольшие тексты, используя сноски на плашках и с опорой на рисунки. 2. Познакомить с названиями ряда профессий. 3. Учить расспрашивать собеседника о членах его семьи и его друзей. 4. Учить рассказывать о своей семье с опорой на вопросы |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Учить У. называть действия, рассказывать, что они делают охотно, а что нет. 2. Учить отвечать на вопрос „Wessen?“, используя притяжательные местоимения sein, ihr, Ihr, euer, unser. 3. Учить отвечать на вопросы „Was macht er/sie/es?“ и „Was machen wir/sie?“. 4. Учить употреблять отрицание nicht с глаголами. 5. Учить вести телефонный разговор, обращая при этом внимание на формы речевого этикета. 6. Продолжить работу по написанию «Книги о себе» |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в  устной речи | Лексический материал:  der Arzt, die Lehrerin, spielen, malen, wiederholen, wissen, viel, die Katze, der Papagei, das Kätzchen, singen, Gitarre spielen, sammeln, die Briefmarke (die Briefmarken), am Computer spielen, vieles machen, faulenzen, zu Hause, die Tochter, sitzen, stehen, springen, kommen, gehen, arbeiten, zählen, schreiben, turnen, lachen, Szenen schreiben, Reime lernen, Szenen spielen.  Грамматический материал:   1. Притяжательные местоимения sein, ihr, Ihr, unser, euer. 2. Отрицание nicht с глаголами |
| Объекты контроля | 1. Орфографические навыки и техника чтения. 2. Умение рассказывать о своей семье и семье друга (используя лексику по теме). 3. Умение вести беседу по телефону   (используя формулы речевого этикета) |

**1 Was erzählen Svens Familienfotos?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить понимать со слуха небольшие тексты.
2. Учить читать, семантизируя новую лексику по контексту и с опорой на сноски (на плашках).
3. Учить рассказывать о семье с опорой на вопросы и рисунки.
4. Познакомить с притяжательными местоимениями sein, ihr и учить отвечать на вопрос „Wessen?“, используя их.

*Упр. 1* можно использовать в качестве фонетической зарядки. Одновременно П. повторяет с У. цифры *(упр. 1с).*

*Упр. 2* нацеливает на прослушивание письма. У. слушают текст и отвечают на вопрос, данный в задании. Далее они читают этот текст вместе с диктором и переводят его фронтально. Затем работа ведётся в парах: один читает, а другой переводит.

*Упр. 3* служит введению новой лексики по теме «Семья» и подготавливает к высказыванию о семьях Свена и Сабины. Можно сначала познакомить У. с новой лексикой, вынесенной на плашку. П. обращает внимание детей на то, что данные там названия профессий легко угадываются, так как похожи на соответствующие слова в русском языке. Можно добавить, что таких интернациональных слов в русском и немецком языках немало, например: der Ingenieur, der Buchhalter, der Kosmonaut, der Pilot, die Bibliothekarin, der Artist (im Zirkus) и др.

П. отрабатывает с У. произношение слов, данных на плашке. Затем У. читают подписи под рисунками. *Упр. 3b* содержит текст с пропусками и способствует закреплению нового материала. Выполнив это задание, У. смогут уже сказать несколько предложений о семье Свена.

*Упр. 3с* содержит вопросы о семье Сабины. Они могут служить опорой для подготовки связного сообщения о её семье. Работа ведётся в парах (один У. читает вопрос, а другой — ответ).

В сильных группах можно по аналогии предложить У. рассказать о своей семье.

*Упр. 4* — введение новых форм притяжательных местоимений и их систематизация. П. поясняет, как отвечать на вопрос „Wessen?“, используя новые формы притяжательных местоимений. *Упр. 1* в Рабочей тетради также служит отработке этих форм.

**Надо иметь в виду, что второклассники и в родном языке не владеют многими лингвистическими понятиями, а поэтому по возможности желательно обходиться без грамматической терминологии.** Например, П. говорит: «При ответе на вопрос „Wessen?“ (Чей? Чья? Чьё?) по отношению к мужчине, папе, мальчику (когда мы говорим «он») мы используем слово „sein“ (его). Например: Wessen Vater  Svens Vater  sein Vater. По отношению к женщине, маме, сестре (когда мы говорим «она») при ответе на вопрос „Wessen?“ используем слово „ihr“ (её). Например: Wessen Vater?  Sabines Vater  ihr Vater».

*Упр. 6* нацелено на чтение микротекстов и семантизацию новых слов с опорой на рисунки и контекст. *Упр. 6а* выполняется фронтально: У. читают по 1—2 предложения и отвечают затем на вопросы в задании с опорой на текст. *Упр. 6b* — игра в переводчика (в парах).

*Упр. 2* в Рабочей тетради желательно начать выполнять устно в классе.

Подведение итогов урока. Объяснение домашнего задания.

**2 Was machen Sabine und Sven gern? Und ihr?**

*Основные практические задачи:*

1. Тренировать У. в чтении и письме.
2. Учить называть различные действия, используя глаголы в 3-м л. ед. ч. в Präsens.
3. Познакомить У. с притяжательными местоимениями unser и euer и тренировать У. в их употреблении.

*Упр. 1* нацеливает на повторение рифмовки „Eins, zwei, Polizei ...“ и заучивание новой. Здесь же У. знакомятся с притяжательными местоимениями unser и euer. Рифмовка „Wessen?“ *(упр. 2)* читается за диктором. Желающие дают перевод.

*Упр. 3* — парадигма притяжательных местоимений. Частично У. с ней уже знакомы. Её можно заучить как рифмовку.

! Варианты работы.

Можно организовать игру в мяч:

П. называет личное местоимение и бросает мяч. У. ловит и называет соответствующее притяжательное местоимение. Если У. ошибается, то он должен выполнить какое-либо задание (что-то сказать по-немецки, спеть и т. д.).

*Упр. 4* — работа над аудированием. Диалог прослушивается дважды. После первого прослушивания У. отвечают на вопрос о количестве участников разговора. После второго прослушивания диалог читается по ролям и У. отвечают на вопрос «О ком говорят дети?».

Контроль понимания осуществляется с помощью ответов на вопросы *(упр. 4d).* Можно обратить внимание У. на рисунок с изображением Пикси и предложить разыграть сценку *(упр. 4с).*

*Упр. 5* — игра в жадин. С помощью игры осуществляется тренировка в употреблении притяжательных местоимений.

*Упр. 2* в Рабочей тетради также служит решению этой задачи.

*Упр. 6а, b* нацелены на введение и первичное закрепление новой лексики.

! Варианты работы.

— После прочтения задания и данного там вопроса П. предлагает познакомиться с новыми словами и выражениями (см. жёлтые плашки) и сказать, что же Сабина и Свен ещё делают охотно. У. пытаются дать ответ (по-русски), опираясь на плашки. П. предлагает прочитать тексты, чтобы узнать, что делает охотно Сабина, а что Свен. Тексты читаются про себя с выраженными речедвижениями и скольжением карандаша по строчкам. *Упр. 6b* — проверка понимания — выполняется с опорой на тексты.

— После прочтения задания *(упр. 6а)* тексты сразу читаются вслух (с привлечением плашки в качестве опоры для семантизации лексики).

— Работа ведётся в группах. Одна группа читает вполголоса (или про себя) текст о Сабине, другая о Свене. Затем представители каждой группы читают тексты друг другу и выполняют *упр. 6b* на проверку понимания. *Упр. 6с* —

«перенос на себя» („ichbezogen“).

П. или У. в роли Пикси (выбирается по считалке) читает вопросы, остальные отвечают на них.

*Упр. 1* в Рабочей тетради способствует закреплению новой лексики. Его желательно начать выполнять в классе. Подведение итогов урока. Объяснение домашнего задания.

Если кто-либо из У. выберет *упр. 3* в Рабочей тетради в качестве домашнего задания, необходимо обратить его внимание на данный там образец. Это упражнение может быть взято за основу для рассказа о друге или подруге в «Книге о себе».

**3 Und was machen Sabine und Sven nicht gern?**

*Основные практические задачи:*

1. Тренировать У. в чтении и письме.
2. Учить У. возражать, употребляя отрицание nicht с глаголами.
3. Учить отвечать на вопросы „Was machst du?“, „Was macht er?“.

*Упр. 1* нацелено на повторение рифмовки „Wessen?“. После этого П. может быстро провести игру в мяч. Он называет личное местоимение и бросает мяч У. Тот, кто ловит мяч, называет соответствующее притяжательное местоимение, например: du — dein. Игра ведётся в быстром темпе.

*Упр. 2* — систематизация грамматического материала (употребление глаголов в утвердительных и вопросительных предложениях, отрицание nicht с глаголами). Для наглядности и более быстрого осмысления материала используются структурные схемы и опора на родной язык.

*Упр. 3* — грамматическая песенка, которая служит закреплению нового материала.

Решению этой же задачи могут способствовать также *упр. 1, 2* в Рабочей тетради.

*Упр. 4* направлено на тренировку в употреблении глаголов в 3-м л. ед. ч. Если П. считает нужным, можно добавить рисунки, чтобы потренировать У. в употреблении и других (уже знакомых им) глаголов.

Можно поиграть и в пантомиму: один из У. показывает, что он делает, другие должны отгадать и сказать об этом по-немецки. Например: „Du schreibst/malst/zählst.“

*Упр. 5* позволяет осуществить тренировку У. в употреблении речевого образца, содержащего характеристику действия: „Wir machen etwas. Wie? — Gut, gern, nicht gern.“ И т. д.

*Упр. 6* — игра. Пикси и ведущий (der Spielleiter) выбираются по считалке. Пикси задумывает, что он делает, и шепчет на ухо ведущему. Тот спрашивает класс: „Was glaubt ihr, was macht Pixi?“ Дети высказывают свои предположения.

! Варианты работы.

— Ответ даётся в утвердительной форме: Er rechnet/turnt.

— Ответ даётся в форме переспроса: Rechnet er?

— Ответ содержит предположение: Ich glaube, er rechnet.

Ведущий подтверждает или опровергает сказанное.

*Упр. 1, 2* в Рабочей тетради можно начать выполнять устно в классе. Они способствуют усвоению новых глаголов и в целом речевого образца „Wer macht was?“.

*Упр. 3, 4* в Рабочей тетради факультативны, но они могут быть заданы отдельным У. на дом.

В конце урока, как обычно, подводятся итоги урока с привлечением самих учащихся и П. предлагает дифференцированное домашнее задание, учитывая потребности и желания детей.

**4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung)**

*Основные практические задачи:*

1. Повторить считалки, рифмовки и песни из предыдущих уроков.
2. Тренировать У. в умении: а) называть свои действия и действия других лиц; б) рассказывать о Сабине, Свене; в) рассказывать о себе и своей семье.
3. Учить беседовать по телефону.

Уроки повторения учитель планирует так, чтобы максимально индивидуализировать ликвидацию пробелов в усвоении пройденного языкового и речевого материала, в развитии речевых умений.

*Упр. 1* нацеливает на повторение рифмовок, считалок и уже известных У. песенок. Это упражнение можно выполнить в форме конкурса и за лучшие «выступления» давать У. очки или призы: тетрадь, карандаш, ластик и т. п.

*Упр. 2, 3* позволяют У. вспомнить всё, что они знают о Сабине, Свене и их семьях. Вопросы служат опорой. Работа ведётся фронтально или в парах. (Если один У. рассказывает о Свене, а другой слушает, то затем они меняются ролями и второй У. рассказывает первому о Сабине.)

*Упр. 4* — подготовка к рассказу о своей семье.

! Варианты работы.

— У1 читает вопросы и задаёт их У2, а затем говорит о себе.

Например:

У1: Ist deine Familie groß oder klein?

У2: Meine Familie ist klein.

У1: Und meine Familie ist groß./Meine Familie ist auch klein.

— В сильной группе после работы в парах можно предложить двум-трём ученикам рассказать о своей семье.

*Упр. 5.* Можно повторить игры для закрепления материала предыдущих уроков.

*Упр. 6* — восприятие на слух телефонного разговора и ответы на вопросы, данные в задании (проверка понимания).

— У. читают диалог про себя с выраженными речедвижениями, водя карандашом по строчкам и используя сноски на плашке в качестве опоры.

Если П. сочтёт нужным, можно до чтения диалога отработать произношение новых слов и соответственно раскрыть их значение:

— чтение диалога под фонограмму;

— *упр. 6с* позволяет вспомнить, как принято в Германии вести разговор по телефону: как его начать, как закончить;

— повторное чтение диалога (в парах);

— можно предложить отдельным У. инсценировать диалог.

*Упр. 1* в Рабочей тетради нацелено на закрепление лексики. При выписывании слов из *упр. 1b* желательно предложить У. вставлять соответствующий артикль.

*Упр.* *2* в Рабочей тетради способствует лучшему запоминанию диалога и может помочь более слабым школьникам подготовиться к его инсценированию. Его желательно задать на дом.

**6 Was haben wir nicht geschafft?**

Если П. сочтёт нужным использовать этот урок, желательно повторить инсценирование телефонного разговора в парах, чтобы в этой работе участвовали все. Затем У. могут выполнять индивидуальные задания в Рабочей тетради (см. уроки 4—5, 6) или работать с карточками. С целью развития навыков чтения П. может использовать тексты „Bei den Großeltern“, „Sportliche Familie“ с заданиями к ним из факультативного раздела „Lesen macht Spaß“ на с. 105 и 107.

**IV Was wir nicht alles machen!**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Все ребята готовятся к празднику «Прощай, 2-й класс!». Как они это делают? Учат немецкий язык, поют немецкие песни, собирают письма и фотографии из Германии. А ещё они делают видеофильм о спорте во 2 классе. 2. А о чём говорят дети на уроке немецкого языка? Конечно же о предстоящем празднике. Они составляют программу концерта и распределяют роли. 3. О подготовке к празднику они пишут и своим друзьям из Германии. 4. Но самый большой интерес вызываету всех участие в инсценировке сказки   «Золотой гусь» |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих целей? | 1. Развитие культуры общения. 2. Приобретение опыта проектной деятельности, умение планировать свои действия и осуществлять задуманное в соответствии с планом. 3. Знакомство со сказкой братьев Гримм «Золотой гусь» и участие в инсценировании сказки. 4. Подведение итогов работы по подготовке и проведению праздника |
| Основные практические задачи | 1. Учить называть различные действия, используя при этом уже знакомые глаголы в Präsens. 2. Систематизировать спряжение этих глаголов в настоящем времени. 3. Тренировать в чтении вслух и про себя, а также в письме |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Учить вести диалог-расспрос типа интервью. 2. Совершенствовать умения и навыки аудирования. 3. Учить принимать участие в обсужде-нии (в ситуации «Подготовка к празднику»). 4. Учить читать тексты по подтеме с пол-ным пониманием, пользуясь для осмысления текста сносками и языковой догадкой. 5. Учить спрягать сильные глаголы с кор-невыми гласными „е“ „а“ и „аu“. 6. Учить употреблять новую лексику в кратких высказываниях по подтеме. 7. Продолжить работу над проектом по подготовке к празднику |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи | Лексический материал:  Reporter spielen, zu unserem Fest, CDs hören, Deutsch sprechen mit, einige, der Videofilm (die Videofilme), über den Sport in unserer Klasse, laufen, Rad fahren, zeigen, im Mai, den Film kommentieren, sehen, fernsehen, finden wichtig, richtig, bald, schnell, der Ansager (die Ansager), toll, in der Deutschstunde, Klavier spielen, das Programm, helfen, Ich finde das wichtig!, Wir haben viel zu tun, die Probe (die Proben), die Lehrerin, die Arbeit, um die Wette, der Wettbewerb, Skateboard fahren.  Грамматический материал:  Спряжение глаголов в Präsens.  Спряжение сильных глаголов с корневыми гласными „е“, „а“ и „аu“ |
| Объекты контроля | Орфографические навыки и техника чтения. Умение вести диалог-расспрос типа интервью, вносить предложения по поводу организации праздника, используя лексико-грамматический материал параграфа |

**1 Anja und Sascha spielen Reporter** *Основные практические задачи:*

Учить называть различные действия, используя глаголы в Präsens в 1-м и 2-м л. ед. ч.

Познакомить с парадигмой спряжения глаголов в Präsens.

Учить выступать в роли репортёров и брать интервью у своих товарищей.

Совершенствовать умения и навыки аудирования.

*Упр. 1* нацеливает на повторение рифмовок и песенок, знакомых У. Это задание выполняется под девизом «Мы готовимся к нашему празднику» („Tschüs, 2. Klasse!“).

*Упр. 2* содержит ещё одну рифмовку, которую можно будет тоже включить в программу праздничного концерта. Одновременно П. обращает внимание У. на окончание глаголов, когда называются действия в 1-м л. ед. ч., т. е. когда говорят о себе. Сначала рифмовка воспринимается на слух и У. вполголоса читают её за диктором. Затем идёт работа в парах: У. читают рифмовку друг другу.

Желающим предлагается тут же заучить рифмовку (остальные делают это дома).

*Упр. 2d* обращает внимание У. на окончание глаголов в 1-м л. ед. ч. и способствует систематизации некоторых грамматических представлений.

*Упр. 3* — игра в пантомиму. Ведущий (выбирается по считалке) изображает какое-либо действие и спрашивает: „Was mache ich?“ У. отвечают по образцу: „Du turnst“.

! Варианты работы.

— У. спрашивают: „Turnst du?“ И т. д.

*Упр. 4, 5* дают представление о спряжении глаголов в Präsens. У. читают и переводят ответы на вопрос: „Wer macht was?“, позволяющие использовать все личные местоимения и парадигму спряжения глагола malen.

*Упр. 1, 2* вРабочей тетради позволяют закрепить окончания глаголов. Можно выполнить их в классе устно и частично письменно, чтобы завершить эту работу дома.

*Упр. 6.* У. читают текст в речевых пузырях. Подчёркнутые новые слова они переводят, используя при этом сноски на плашке. Контроль понимания осуществляется с помощью задания из *упр. 6b.*

*Упр. 3* в Рабочей тетради можно использовать для дополнительной тренировки перед тем, как разыграть сценку с «репортёром».

В конце урока можно предложить инсценировать диалогинтервью. Следует также оставить время для подведения итогов урока и объяснения домашнего задания.

**2 Worüber sprechen die Kinder heute in der Deutschstunde?**

*Основные практические задачи:*

Познакомить У. с персонажем немецкого фольклора Касперле и тренировать в использовании известных им глаголов в настоящем времени.

Дать представление об особенностях спряжения сильных глаголов с корневой гласной „e“.

Учить принимать участие в обсуждении программы проведения праздника.

На решение первой задачи нацелены *упр. 1*—*3. Упр. 1* — знакомство с Касперле. Можно немножко рассказать об этом персонаже немецкого кукольного театра и рассмотреть его на рисунке. (Как и наш Петрушка, он любит дурачиться, смешить людей. В давние времена некоторые короли держали при себе таких весёлых Петрушек.) *Упр. 1* позволит У. прочитать и выучить весёлую песенку Касперле и познакомиться с глаголом fernsehen.

*Упр. 2* нацелено на повторение действий Касперле, но глаголы нужно уже употребить применительно к себе — мы, т. е. в 3-м л. мн. ч. Запомнить окончания глаголов поможет песенка *(упр. 2b).* У. читают её и переводят, обращая внимание на то, как характеризуются действия с помощью слов, обозначающих качество: „gut“, „gern“ и др. Перевод новых слов они, как всегда, могут найти на плашке.

Далее можно выполнить с У. *упр. 1* в Рабочей тетради. Оно поможет быстрее запомнить рифмовку и окончания глаголов в 3-м л. мн. ч., а также закрепить новую лексику.

*Упр. 3* в учебнике направлено на повторение спряжения большинства немецких глаголов. На основе первого рисунка фронтально повторяется спряжение глагола lernen. Работу по двум другим рисункам можно провести в группах в форме соревнования. Можно заранее изобразить эти два рисунка на доске. Две команды вписывают (по типу игры в эстафету) недостающие личные местоимения — кто быстрее? А затем представители каждой группы озвучивают схемы, т. е. спрягают глаголы.

*Упр. 4* предназначено для осмысления У. особенностей спряжения сильных глаголов с корневой гласной „e“. Важно, чтобы сами У. определили особенности спряжения этих глаголов.

*Упр. 5* можно провести в режиме парной работы или в виде игры-цепочки (с передачей мяча).

*Упр. 2* в Рабочей тетради способствует лучшему запоминанию спряжения глаголов с корневой гласной „e“.

*Упр. 7* нацелено на решение третьей задачи и предполагает следующий порядок выполнения:

— предтекстовое ознакомление с новой лексикой и её фонетическая отработка (с голоса П.);

— прослушивание полилога и ответ на данный в задании вопрос;

— чтение за диктором;

— контроль понимания *(упр. 7с);*

— чтение вслух по ролям;

— \*инсценирование полилога желающими.

*Упр. 3* в Рабочей тетради позволит ещё раз обратиться к тексту полилога и лучше запомнить его. Оно может быть задано на дом тем, кто в этом нуждается.

Подведение итогов П. проводит вместе с У. Домашнее задание он максимально индивидуализирует.

**3 Anja und Sascha schreiben Briefe an Sabine und Sven. Und ihr?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить осуществлять поиск информации в тексте.
2. Учить У. правильному оформлению письма на немецком языке.
3. Принимать участие в беседе, отвечая на вопросы Пикси.
4. Познакомить со спряжением сильных глаголов с корневой гласной „a“.

Урок можно начать с повторения считалок и песенки Касперле *(упр. 1а, b).*

*Упр. 2* факультативно. Можно несколько видоизменить его форму и организовать игру с мячом. Если на этом уроке упражнение опускается, его можно использовать на уроках повторения.

*Упр. 3.* У. прослушивают текст в аудиозаписи. Контроль понимания осуществляется с помощью ответа на вопрос, данный в задании (по-русски). Далее У. повторно слушают текст и читают его вполголоса за диктором, раскрывая значение новых слов по контексту и пользуясь сносками на плашке.

*Упр. 3с, d* — проверка понимания. *Упр. 3с* факультативно, оно может быть предложено более сильным У. (групповая работа).

*Упр. 3d* тоже можно провести в группах или в парах.

! Варианты работы.

— У1 читает вопрос, У2 ищет ответ в тексте. Потом наоборот (работа в парах).

— У1 в роли Пикси читает вопрос, остальные ищут ответ в тексте (работа в группах или фронтальная работа).

— П. задаёт вопрос, У1 (в роли Пикси) повторяет его, остальные ищут ответ в тексте (фронтальная работа).

*Упр. 3е* привлекает внимание У. к оформлению письма на немецком языке. Дети побуждаются к наблюдению и выводам.

*Упр. 2* в Рабочей тетради может быть также использовано для дополнительной работы над содержанием письма.

*Упр. 4* можно использовать для проведения физкультминутки.

*Упр. 5* нацелено на ознакомление У. с парадигмой спряжения сильных глаголов с корневыми гласными „a“ и „au“.

*Упр. 7* нацелено на первичную тренировку в употреблении глаголов с корневыми гласными „a“ и „au“.

*Упр. 1* в Рабочей тетради способствует усвоению спряжения глаголов с корневыми гласными „a“ и „au“.

Итоги урока подводятся У. вместе с П.

Объяснение домашнего задания: *упр. 2* в Рабочей тетради можно задать всем, остальные — по желанию.

**4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung)**

*Основные практические задачи:*

1. Повторить рифмовки, считалки, песенки, заученные на предыдущих уроках.
2. Тренировать в употреблении глаголов с корневыми гласными „a“ и „au“.
3. Учить рассказывать о своём друге или подруге.
4. Познакомить У. с 1-й сценой сказки «Золотой гусь» и научить читать текст сказки по ролям.

*Упр. 1* нацелено на повторение рифмованного материала. Оно проходит как подготовка к празднику, хотя имеется в виду и повторение лексико-грамматического материала.

*Упр. 2* содержит слова с пропущенными буквами и направлено на развитие языковой догадки, на повторение лексики и отработку техники чтения вслух. Оно может выполняться в парах. П. при этом ходит по рядам и корректирует У., если они делают ошибки.

*Упр. 3* представлено серией рисунков с подписями. У. читают подписи и переводят их.

! Варианты работы.

— У1 читает первую подпись и даёт перевод, затем У2 и т. д.

— У1 читает первую подпись, У2 даёт перевод, У3 читает следующую подпись и т. д.

— Игра в «переводчика» („Wir spielen Dolmetscher“). Выбирается «переводчик». У. читают подписи, он/она даёт перевод.

*Упр. 3b* — тренировка в употреблении грамматического материала.

*Упр. 4* содержит текст письма с пропусками. У. читают его, если возникают затруднения, то П. оказывает помощь. После этого У. переписывают письмо Саши в Рабочую тетрадь *(упр. 1).*

*Упр. 4b* факультативно, однако его можно предложить желающим или тем, кто раньше других выполнил *упр. 1* в Рабочей тетради.

*Упр. 6* готовит к рассказу о Саше. У. читают данные там предложения. Затем можно провести игру в мяч: П. начинает предложение (например, „Sascha lernt gern ...“) и бросает мяч.

У1 заканчивает предложение („Deutsch“) и возвращает мяч П. и т. д.

*Упр. 7.* У. рассказывают о Саше и Ане.

! Варианты работы.

— Рассказывают наиболее подготовленные У. Потом работа в парах: У1 рассказывает о Саше, У2 — об Ане.

— Составление коллективного рассказа в виде игры в цепочку: У1 начинает рассказ о Саше, У2 продолжает и т. д.

Потом идёт работа в парах (см. выше).

*Упр. 8* — рассказ по аналогии о своём друге/подруге (сначала работа ведётся фронтально, потом в парах).

*Упр. 2* в Рабочей тетради предполагает письменное составление рассказа о друге. Вопросы из *упр. 6* и предшествующие устные высказывания служат при этом опорой.

*Упр. 10* — песенка, которую можно начать разучивать к празднику.

*Упр. 11* содержит сцену из сказки «Золотой гусь». В тексте много новых слов и выражений, поэтому возможен такой порядок работы:

— У. читают за П. слова и словосочетания, данные на плашке, и учатся их правильно произносить;

— далее У. читают текст про себя и, если нужно, выборочно переводят его;

— затем У. читают текст по ролям, П. корректирует их чтение. В конце урока П. и У. решают, что ещё необходимо повторить.

**6 Was haben wir nicht geschafft?**

Учитель планирует урок, включая тот материал, который ещё недостаточно усвоен учащимися. Часть урока можно посвятить подготовке к празднику, в частности работе над чтением первой сценки. Желательно выяснить, какие роли хотели бы исполнять дети, и обсудить, как следует готовиться к инсценировке, какие нужны костюмы, реквизит.

Можно объявить конкурс на иллюстрации к сказке. Их можно сделать на отдельных листах или поместить в «Книгу о себе».

На этом уроке предполагается работа над текстом „Markus spielt am Computer“ из раздела „Lesen macht Spaß“ на с. 109 с целью развития навыков чтения.

**V Spielen wir auf unserem Fest Szenen aus einem Märchen?**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Касперле рассказывает, что он умеет и хочет делать. Учащиеся читают сказку «Золотой гусь» дальше. 2. Касперле хочет рассмешить принцессу из сказки. Он играет в цирк и учит своих друзей Лулу и Альби, Вальдо, Артемона и др. выполнять его команды. 3. Сказка продолжается, и мы узнаем о том, кто приходит однажды к королю.   4—5. Полным ходом идёт подготовка к празднику: повторяются стихи, рифмовки, разыгрывается по ролям сказка. Скоро, очень скоро будет праздник  «Прощай, 2-й класс!» |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих целей? | 1. Ознакомление с новой страноведческой информацией через сказку «Золотой гусь» братьев Гримм. 2. Развитие языковой догадки, умение пользоваться сносками на плашках. 3. Развитие общеучебных умений |
| Основные практические задачи | 1. Совершенствовать орфографические навыки и технику чтения. 2. Учить читать текст сказки с полным пониманием содержания, пользуясь сносками на плашках. 3. Учить рассказывать о том, кто что умеет делать, используя при этом глагол können. 4. Учить выражать свои желания с помощью глагола wollen. 5. Учить выражать просьбу, приказ, совет. 6. Учить инсценировать текст сказки в ситуации «Подготовка к празднику» |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
|  | 7. Учить воспринимать на слух отрывки из сказки и выражать своё мнение об услышанном |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи | Лексический материал:  können, wollen, jonglieren, Tiere dressieren, schwer, weinen, allein, der Mensch (die Menschen), Was soll ich machen?, Sei nicht so traurig!, nur, Ich habe eine Idee!, niemand, der Mann (die Männer), eines Tages, bringen, das Wasser, das Holz.  Грамматический материал:   1. Употребление глаголов können и wollen. 2. Повелительная форма известных глаголов (Imperativ) |
| Объекты контроля | 1. Орфографические навыки и техника чтения. 2. Умение рассказывать о том, что У. умеют делать, и выражать желание, используя глаголы wollen и können. 3. Умение давать совет, выражать приказ, просьбу. 4. \*Умение инсценировать отрывки из сказки |

**1 Kasperle sagt: Wer will, der kann! Stimmt’s?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить рассказывать о том, кто что может и хочет делать.
2. Познакомить У. с особенностями употребления глаголов können и wollen, которые изменяются особым образом.
3. Учить читать текст сказки по ролям, используя сноски на плашках для понимания незнакомых слов.

*Упр. 1* — песенка Касперле. У. читают её за диктором. Можно предложить дать перевод. Далее П. может задать вопрос: „Was sagt Kasperle?“ А на доске можно в качестве опоры написать: Er sagt: „Ich kann ...“ У. дополняют предложение, подставляя глаголы из песенки. Далее они слушают и читают рифмовку с глаголом wollen. Для лучшего понимания У. используют сноски на плашке. „Was sagt Kasperle noch?“ — задаёт вопрос П. и пишет начало предложения на доске: „Ich will ...“ У. вместо точек вставляют слова из текста рифмовки.

Далее выполняется *упр. 1b.* П. обращает внимание на то, как выражает сомнение Лулу с помощью глагола können, и на форму самого глагола во 2-м л. ед. ч.

! Варианты работы.

— Эту рифмовку можно разыграть по ролям, выбрав Касперле и Лулу по считалке.

— Свои вопросы Лулу может продолжить задавать, используя другие, знакомые У. глаголы.

*Упр. 1с* нацеливает на использование уже известной формы выражения своего мнения с помощью глагола glauben.

*Упр. 2* систематизирует знания о глаголах können и wollen. П. обращает внимание У. на «необычное поведение» этих глаголов при спряжении: на отсутствие окончаний в 1-м и 3-м л. ед. ч. и изменение корневой гласной в ед. ч.

*Упр. 3* имеет целью тренировку У. в употреблении глаголов können и wollen. Можно провести её в форме соревнования «Кто больше составит предложений?».

*Упр. 4* ориентирует на составление по схеме предложений с модальными глаголами.

Для увеличения объёма тренировки в употреблении этих глаголов в предложении можно использовать *упр. 1* в Рабочей тетради.

*Упр. 6* направлено на прослушивание сценки из сказки и на её чтение. У. слушают сначала текст и отвечают по-русски на вопрос, о чём идёт речь. Затем они читают вместе с диктором и выполняют тест на проверку понимания *(упр. 6с).*

Затем они ещё раз читают сказку по ролям.

*Упр. 6е* на этом уроке факультативно. Однако, если есть время, желательно прочитать продолжение сказки — сначала про себя, а затем в группах. Можно также задать несколько вопросов по картинке.

Подведение итогов урока и объяснение домашнего задания.

**2 Wie will Kasperle die Prinzessin lustig machen?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить выражать желание с помощью глагола wollen и рассказывать о том, кто что умеет делать, используя глагол können.
2. Учить отдавать команды, выражать просьбу или приказание.
3. Читать сказку по ролям с полным пониманием содержания.

*Упр. 1.* У. прослушивают песенку Касперле с глаголом wollen и повторяют за диктором. Это упражнение может быть использовано в качестве фонетической зарядки.

*Упр. 2.* Каждый У. говорит о том, что он хочет делать, используя при этом рисунки и образец высказывания. Работа проводится в парах.

*Упр. 3.* Повторяется песенка Касперле и, отталкиваясь от неё, осуществляется перенос «на себя». У. рассказывают, что они хотят и могут делать.

*Упр. 4а, b* нацеливают на повторение песенок и рифмовок (подготовка к празднику).

*Упр. 4с.* У. читают текст в речевых пузырях и переводят. В случае затруднений П. помогает им в этом. Затем он обращает внимание У. на способы выражения просьбы, приказания, команды. Желательно, чтобы У. сами сделали обобщения, и только потом П. знакомит их с текстом *упр. 5.*

*Упр. 1* в Рабочей тетради направлено на тренировку в употреблении нового грамматического материала. *Упр. 1а* желательно выполнить в классе.

*Упр. 7* ориентирует на дальнейшую работу над сказкой. Вначале П. просит У. высказать свои предположения (глядя на картинку), о чём может идти речь в сказке дальше. Далее он отрабатывает произношение незнакомых слов и словосочетаний, опираясь на сноски. Затем У. слушают текст и читают вместе с диктором. После этого сказка читается по ролям. Далее У. ищут в тексте ответы на вопросы *(упр. 7с)* в целях проверки понимания прочитанного и закрепления материала. В сильных группах можно предложить попробовать инсценировать сцену 4.

Подведение итогов. Объяснение домашнего задания. *Упр. 2* из Рабочей тетради можно рекомендовать в качестве домашнего задания.

**3 Wer kommt eines Tages zum König?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить У. отдавать команды, приказания, а также понимать их на слух и выполнять.
2. Учить читать текст сказки с полным пониманием содержания.
3. Учить инсценировать сказку.

*Упр. 1* позволяет У. вспомнить содержание сказки и нацеливает на её продолжение.

*Упр. 2* — продолжение сказки. Работа ведётся в той же последовательности, что и на предыдущих уроках. Контроль понимания прочитанного осуществляется с помощью поиска немецких эквивалентов к русским предложениям.

*Упр. 1* в Рабочей тетради позволяет У. лучше понять текст сказки.

*Упр. 4* может быть выполнено как игра в пантомиму (в группах). Один из группы исполняет роль Пикси, другие, следуя его жесту, выполняют команды. Затем можно предложить выполнить упражнение фронтально.

*Упр. 5* выполняется устно, а затем его можно начать выполнять, если остаётся время, письменно *(упр. 2* в Рабочей тетради).

В качестве домашнего задания предлагается прочитать ещё раз сказку. (В группах с высоким уровнем обученности можно предложить выбрать роли и выучить их, чтобы на сле-

дующем уроке разыграть сказку по ролям.) Подведение итогов.

**4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung)** *Основные практические задачи:*

1. Повторить содержание последней сцены из сказки «Золотой гусь».
2. Учить читать с полным пониманием текст сказки и находить в тексте ответы на вопросы.
3. Выучить к празднику новую рифмовку.

*Упр. 1* нацеливает на повторение рифмованного материала, пройденного на предыдущих уроках.

*Упр. 2* — восприятие на слух новой рифмовки и затем чтение за диктором. П. может разучить с У. новую рифмовку, используя её в качестве фонетической зарядки.

*Упр. 3* содержит текст с пропусками, который может служить опорой для рассказа о главном герое сказки — Гансе. Работа может проводиться в парах (У. сначала читают про себя и подставляют в пропуски слова, а затем читают текст друг другу).

*Упр. 4.* Перед тем как начать работу над текстом сказки, П. предлагает У. высказать свои предположения о том, как будут развиваться события дальше. У. рассматривают рисунок в учебнике и высказывают по-русски свои предположения. Далее работа над текстом сказки проводится в том же порядке, что и на предыдущих уроках.

Контроль понимания осуществляется с помощью поиска ответов на данные в учебнике вопросы *(упр. 6). Упр. 6* выполняется также письменно (см. *упр. 1* в Рабочей тетради). Лучшему пониманию текста способствует и *упр. 2* в Рабочей тетради. Его можно предложить в качестве домашнего задания тем, кто в этом нуждается.

*Упр. 8* в учебнике также позволит проверить понимание прочитанного и способствует запоминанию содержания сказки.

Домашнее задание обсуждается вместе с У. Оно, как всегда, может быть дано по выбору. Однако желательно дать всем *упр. 2b* в Рабочей тетради. Всем предлагается также работа над выбранными ролями, если в инсценировании сказки будут участвовать в той или иной форме (например, в роли суфлёра) все.

**6 Was haben wir nicht geschafft?**

Как и прежде, уроки обобщающего повторения планируются по усмотрению учителя. Смотри рекомендации предыдущих разделов. Материалом для развития навыков чтения может служить текст „Der Unsinnsonntag“ из факультативного раздела „Lesen macht Spaß“, с. 111.

**VI Willkommen zu unserem Fest!**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Скоро будет праздник. В нём примут участие все: большие и маленькие, родители, бабушки и дедушки, братья, сёстры и друзья |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
|  | 2, 3. Сказка о золотом гусе заканчивается. Счастливый ли у неё конец? Что мы думаем о героях сказки?  4. Праздник «Прощай, 2-й класс!» начинается |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих целей? | 1. Сообщение страноведческих знаний. Создание определённого эмоционального настроя через восприятие сказки «Золотой гусь». 2. Расширение возможностей учащихся в сфере иноязычного общения благодаря усвоению нового языкового и речевого материала в рамках праздника «Прощай, 2-й класс!». 3. Смотр достигнутого |
| Основные практические задачи | 1. Учить участвовать в обсуждении программы праздника. 2. Учить пересказу текста с помощью опор (текста с пропусками). 3. Учить читать текст сказки с полным пониманием. 4. Учить инсценировать сказку. 5. Учить воспринимать текст на слух |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в устной речи | Лексический материал:  Willkommen zu unserem Fest!, die Zauberworte, mitmachen (Alle können mitmachen), Lachen ist gesund!, brummen, enden, Ende gut, alles gut! |
| Объекты контроля | 1. Орфографические навыки и техника чтения. 2. Умение выражать своё мнение. 3. «Книга о себе», \*словарные тетради |

**1 Bald ist das Klassenfest. Oder?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить читать объявление о празднике и обсуждать его.
2. Учить читать с полным пониманием содержание текста сказки и инсценировать её.

*Упр. 1* содержит объявление о празднике. Учащиеся читают его, стараясь понять текст полностью. Вынесенное на плашку выражение „Willkommen!“ желательно использовать, показав, в каких ситуациях это возможно. Далее У. ищут ответы на вопросы в тексте объявления (проверка понимания).

*Упр. 2* нацеливает на повторение содержания уже прочитанных сцен сказки. Оно проводится в форме беседы с использованием имеющихся здесь вопросов.

*Упр. 3*

а) восприятие на слух предпоследней сцены из сказки и

краткий ответ по-русски, каково её продолжение (предварительно П. отрабатывает с У. новые слова и выражения, данные на жёлтой плашке);

б) чтение сказки за диктором.

*Упр. 4* — работа с текстом: поиск ответов на вопросы, данные в учебнике.

*Упр. 5* можно начать выполнять в классе, если остаётся время.

Подведение итогов. Объяснение домашнего задания.

**2—3 Wie endet das Märchen?**

*Основные практические задачи:*

1. Учить кратко рассказывать содержание прочитанного с опорой на текст с пропусками.
2. Учить воспринимать текст сказки на слух.
3. Учить читать текст с полным пониманием.

*Упр. 1* содержит текст с пропусками. У. читают текст, вставляя пропущенные слова (сначала фронтально, потом в парах). Затем хорошо подготовленные дети учатся кратко пересказывать содержание предыдущей сцены сказки с опорой на текст (работа в парах).

*Упр. 2* нацеливает на прослушивание текста сказки. П. предварительно отрабатывает с У. новую лексику (см. сноски), контроль понимания осуществляется с помощью ответа по-русски на вопрос, данный в задании.

*Упр. 2b* ориентирует на чтение последней сцены сказки.

У. читают по ролям, если нужно, используя сноски на плашке.

*Упр. 3a.* У. обсуждают содержание прочитанного с помощью данных здесь вопросов.

*Упр. 3b* учит выражать своё мнение о сказке.

*Упр. 1, 2* в Рабочей тетради позволяют вернуться к сказке (поиск информации в тексте и письменная её фиксация) и способствуют закреплению новых слов и выражений.

Подведение итогов проводится как обычно, но можно несколько расширить рамки урока и отметить успехи детей за второе полугодие. Важно подчеркнуть, что на празднике «Прощай, 2-й класс!» они продемонстрируют свои успехи другим учащимся, учителям, родителям.

Домашнее задание предельно индивидуализируется и нацелено на подготовку к празднику.

**4 Unser Klassenfest „Tschüs, 2. Klasse!“**

Предполагается проведение смотра достигнутого в форме праздника. В него можно включить весь материал, пройденный ранее: рифмовки, считалки, песенки, инсценирование диалогов, полилогов. В более сильных группах возможно инсценирование отдельных сцен из сказки «Золотой гусь» или сказки в целом (при участии более старших школьников). Сценарий праздника может готовиться совместно с детьми. На празднике можно провести конкурс «Книг о себе» или сообщить о его результатах, если конкурс был проведён до праздника.

**Важно (по возможности!) вызвать чувство удовлетворения, радости у всех детей, чтобы сохранить мотивацию к изучению немецкого языка и в дальнейшем.**

# Приложение

## Лексика и выражения классного обихода

Guten Tag! Setzt euch bitte.

Sind alle da?

Wer fehlt heute?

Ist У. krank?

Schade!/Tut mir Leid!

Wie schade!

Steh bitte auf.

Kannst du bitte aufstehen?

Setzt euch bitte (mal) (hin).

Wir kontrollieren die Hausaufgabe.

Schlagt die Hefte (Lehrbücher, Arbeitsbücher) auf.

Schlagt die Hefte (Lehrbücher, Arbeitsbücher) zu.

Sprecht mir bitte nach.

Alle!

Zusammen!

Im Chor!

У1, gehe bitte an die Tafel.

У2, komm nach vorn.

Schreibe bitte!

Danke!

Danke schön!

Heute wiederholen wir das Abc (einen Reim).

Heute wiederholen wir das Lied (Lieder).

Heute lesen und inszenieren wir Dialoge.

Heute singen, sprechen, spielen wir.

Kannst du (Nussknacker) charakterisieren?

Kannst du Komplimente machen?

Machen wir einander Komplimente!

Lest bitte zu zweit.

Lies mal den Satz vor.

Wie bitte?

Erzähle bitte über dich selbst!

Kannst du über dich selbst erzählen?

Wie bist du?

Wer kommt zu unserem Klassenfest/Abc-Fest?

Wer schreibt das Wort an die Tafel?

Machen wir mal die Übung auf Seite 10, okay?

Wer will antworten?

Wer will den Abzählreim aufsagen?

Arbeitet zu zweit.

Wir bilden Gruppen. Arbeitet bitte in Gruppen.

Hört euch bitte das Lied an und singt mit!

Singt mit!

Zählt bitte!

Zählen wir!

Kennt ihr das Lied „Mit kling-ling-ling“?

Wie ist auf Deutsch ... ?

Wie ist auf Russisch ... ?

Wie ist diese Märchenfigur?

Wie ist dein Freund (deine Freundin)?

Charakterisiert bitte diese Märchenfigur.

Charakterisiere bitte deinen Freund (deine Freundin).

Inszenieren wir den (diesen) Dialog.

У1 und У2, inszeniert bitte diesen Dialog.

У1 und У2, lest bitte diesen Dialog und inszeniert ihn.

Wer will Dolmetscher sein?

Wer will Pixis Rolle spielen?

Wer macht die Tafel sauber?

Wir schreiben jetzt ein Diktat.

Ist alles klar?

Sitzt bitte still.

Nicht vorsagen! Passt bitte auf!

Aufpassen bitte!

Hört bitte zu!

Die Stunde ist aus.

Auf Wiedersehen! Tschüs!

## Оценочные суждения

Das ist gut/schön/richtig!

Sehr gut!

Das ist falsch!

Falsch.

Nicht besonders schön!

Ja, wirklich!

Wirklich!

Das finde ich schön.

Toll!

Klasse!

Prima!

Super!

Stimmt.

So ist es ganz richtig!

**Ausspracheübungen**

(Задания на отработку произношения)

Эти задания можно записать на аудиодиск и использовать дифференцированно в зависимости от потребностей учащихся.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. a¯ — a˘, a¯ — a˘ e¯ — e˘, e¯ — e˘ o — ¯ o˘, o — ¯ o˘ i ¯ — i ˘, i ¯ — i ˘ u — u¯ ˘, u — u¯ ˘  Und du? Und du? Und du? | Чередуем долгий ( ¯ ) и краткий ( ˘) звук. |
| 1. ti-ta-to   di-da-do ti-ta-tu di-da-du   1. Au-eu-eiWir sind drei! 2. Ti-Ta-Tag   Ti-Ta-Tag  Guten Tag! Tag! | Произносим [t] с придыханием и оглушаем [g] в конце слова. |
| 5. Hallo! Hallo! Hallo!  lo-lo, lo-lo, lo-lo li-li, li-li, li-li lu-lu, lu-lu, lu-lu le-le, le-le, le-le la-la, la-la, la-la | Стараемся не смягчать [l]. |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
| 6. lick-lack-luck dick-dack-duck  die-licke, die-lacke, die-lucke die-dicke, die-dacke, die-ducke dick-dack-duck lick-lack-luck | [l] [k] [d] не смягчаются. |
| 1. li-la-laut, li-la-stillliegen, laufen, fliegen, bellen lachen, lustig, Aquarellen 2. a, e, i, u, o — Hallo! Hallo! a-a-a — Hurra! Hurra! Hurra! е-е-е — Juchhe! Juchhe! Juchhe!   i-i-i — Hi-hi, hi-hi, hi-hi! o-o-o — Ho-ho, ho-ho, ho-ho! u-u-u — Hu-hu, hu-hu, hu-hu! | Звук [h] произносится перед гласным как лёгкое дуновение. |
| 9. Wer, wir, vier, hier woher, er, sehr, wer der, er, wer vier, wer, wir, hier | В конце слова [r] почти не произносится. |
| 1. Ri-ra-rutsch! Hurra!   Rosa, Rudi, Ralf sind da. Rita, Grete, Margarete, Margarete, Rita, Grete.   1. Komm, Tom, komm!   Auch Toni kommt, Tom! | Произносим [k] и [t] с придыханием. |
| 12. Kling-klang-kling ding-dong-ding digi-digi-dong digi-digi-dong dong-dong-dong kling-klang-kling | Произносим сочетания „ng“ и „nk“ в нос, почти как один звук. |
| 1. lernen-lesen, rechnen-gehensitzen-stehen, singen-sehen 2. ich-ach, ich-achach-ich, ach-ich | Произношение „ch“ зависит от предшествующего гласного |

*Продолжение*

|  |  |
| --- | --- |
| nicht, nicht, nicht richtig, richtig, richtig wichtig, wichtig, wichtig | звука (сравним в русском языке: хи-хи/ха-ха, хижина/ хата). |
| 1. ich nicht, nicht ich, ich nichtauch ich, auch ich, auch ich 2. -ig, -ig, -ig, -ig lustig, traurig, fleißig -lich, -lich, -lich   freundlich, hässlich, fröhlich | Суффикс -ig произносится как „ich“. |
| 17. a-e-ei, a-e-ei heiße, Heike, frei a-o-au, a-o-au Frau, Paula, Paul o-e-eu, o-e-eu  Wie ich mich heute freu’! | В дифтонгах второй звук произносится бегло, безударно. |

**Abzählreime**

1. A, a, a — das sind Hans und Monika. E, e, e — das sind Lene und René.

I, i, i — das sind Lisa und Marie.

O, o, o — das sind Otto und Margo.

U, u, u — das sind Ruth und du.

1. A, o, u — hör gut zu! Ä, ö, ü — gib dir Müh!

Ei, eu, au — dann bist du schlau.

## Zungenbrecher (Скороговорки)

1. Schwarze Katzen, Katzen kratzen.

Kratzen schwarze Katzen?

1. Eine kleine Ki-Ka-Katze

Spielt mit ihrer Ti-Ta-Tatze.

1. Eine Mi-Ma-Maus sitzt vor ihrem Haus.

Можно сделать копию считалок и скороговорок и раздать детям.

## Игры

**I. Фонетические игры**

Цель: формирование навыков фонетического слуха.

1. «Долгий — краткий звук»*Вариант 1:*

П. произносит слова, в которых есть долгий и краткий гласный. Если У. слышат долгий гласный, они хлопают 2 раза в ладоши, если они слышат краткий, то хлопают 1 раз. *Вариант 2:*

Можно разбить группу на две команды. У. раздаются красные и зелёные сигнальные карточки. Если У. слышат в слове долгий гласный, они поднимают красную карточку, если краткий — зелёную. В качестве примеров можно использовать немецкие имена, фамилии, названия городов. Побеждает команда, которая сделала меньше ошибок. Например:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ada-Anna  Alex-Hanna  Karin-Katrin | Lene-Lenny  Peter-Betty  Eva-Else | Tilli-Tilo  Ina-Ilse  Lisa-Lilli  Dieter-Dirk | Ole-Olli  Lothar-Lotte  Pohl-toll  Ute-Ulli |

1. «Отстучи ритм»

У. слушают знакомые рифмовки с голоса П. (или аудиозаписи) и вслед за П. отстукивают ритм.

Например:

Eins, zwei, drei — rische — rasche — rei

A E I O U — aus bist du

Eins, zwei, drei, vier — alle, alle turnen wir.

3. «Прочитай текст»

Цели: а) формирование навыков звуко-буквенных соответствий и понимание значений слов на слух; б) формирование навыков произношения и мелодики.

1. П. предлагает У. небольшой текст. Это могут быть стихи, рифмовки, строчки из песен, текст из учебника. Текст может быть размножен или записан на доске. Например:

Morgens früh um sechs kommt die kleine Hex’,

Morgens früh um sieb’n schabt sie gelbe Rüb’n, Morgens früh um acht wird Kaffee gemacht,

Morgens früh um neun geht sie in die Scheun’,

Morgens früh um zehn holt sie Holz und Spän’, Feuert an um elf, kocht dann bis um zwölf.

П. читает рифмовку, У. проговаривают за ним.

1. У. тянут карточки, на которых даны задания, как надо прочитать текст, например с определённой мимикой и жестикуляцией.

Задания могут быть такими:

Lies bitte laut! (Прочитай громко!)

Lies bitte leise! (Прочитай тихо!)

Lies bitte schnell! (Прочитай быстро!)

Lies sehr langsam! (Прочитай очень медленно!)

Lies bitte traurig! (Прочитай грустно!)

Lies böse! (Прочитай со злостью!)

Lies flüsternd! (Прочитай шёпотом!)

1. **Подвижные игры на отработку структуры немецкого предложения**
   1. Игра в «живое предложение»

Учащимся может быть предложена игра в «живое предложение». Несколько У. выходят к доске, они изображают утвердительное предложение. Каждый ученик — одно слово. При прикосновении «волшебной палочки» (указки) слово «оживает», называя себя. Получается предложение, которое класс хором повторяет. Затем учитель хлопает в ладоши, и утвердительное предложение превращается в вопросительное (учащиеся меняются местами). Учитель прикасается к «словам» указкой, и предложение «оживает» (каждый учащийся называет слово, последний произносит слово с повышением мелодии и поднимает при этом руку, подчёркивая правильную интонацию). Класс хором повторяет предложение.

* 1. Разновидностью этой игры могут быть игры для закрепления вопросительной и отрицательной формы — игра в «живое вопросительное предложение», игра в «живое отрицание». Двое изображают предложение утвердительное, а третий, «отрицание», стоит в стороне. По мановению «волшебной палочки» утвердительное предложение должно стать отрицательным, и «отрицание» становится на своё место. Для сравнения места отрицания в русском и немецком языках могут быть использованы в игре два предложения (русское и немецкое); два отрицания, „nicht“ и «не», должны потом соответственно занять свои места.

1. **Игры в мяч на закрепление числительных**
2. „Wir rechnen“

Ведущий задаёт вопрос „Wie viel ist ... ?“ и бросает мяч. Ученик, поймавший мяч, должен быстро дать ответ и бросить мяч обратно ведущему. (Сначала ведущим является учитель, затем по считалке выбирают учащихся.) Игра может проводиться несколько иначе: ученик, поймавший мяч, не возвращает его ведущему, вернее, начавшему игру, а, ответив, сам задаёт аналогичный вопрос и бросает мяч другому учащемуся.

1. Игра в мяч на сложение с некоторым изменениемУчитель спрашивает: „Wie viel ist zwei und drei?“ — и тут же добавляет: „Wer ist fertig?“ Учащиеся отвечают: „Ich bin fertig.“ Один из них ловит мяч, даёт решение примера и возвращает мяч учителю.
2. Игра «Томбола»

|  |
| --- |
| 2—4—6  6—8—10 |

В игре участвуют от 12 до 16 игроков. У. раздаются карточки, на которых написаны числа до 12. Например:

П. медленно называет числа по-немецки. У. закрывают на своих карточках числа, которые они слышат, до тех пор, пока один из них не крикнет „Tombola!“. Это значит, что все шесть чисел были названы. В связи с тем что У. знают числа только в пределах 12, несколько карточек можно сделать одинаковыми.

1. «Посчитай пальцы на руках»

Два игрока стоят друг против друга, подняв руки, зажатые в кулаки. Один игрок выбрасывает (открывает) несколько пальцев на одной и другой руке, второй игрок должен быстро посчитать и назвать правильный ответ. В такую игру можно играть на перемене. Другим вариантом этой игры может быть игра «Посчитай спички в коробке» или «Посчитаем стулья (столы) в классе». Кто быстрее?

**IV. Игра в делегацию**

Цель: развитие навыков диалогической речи.

Может быть использована в ситуации «Знакомство».

Игра в делегацию. 8—12 участников игры делятся поровну на две группы: русских и «немецких» школьников. По считалке выбираются главы «делегаций», которые ведут беседу, аналогичную указанному здесь диалогу (некоторые фразы, однако, следует опустить в соответствии с ситуацией).

Лексический материал для игры может быть следующим:

— Guten Tag!

— Guten Tag!

— Wie heißt du?

— Ich heiße ... Und wer ist das?

— Das sind Lilli und Hans.

— Und wer ist das?

— Das ist Franz.

— Danke.

— Auf Wiedersehen!

— Auf Wiedersehen!

**V. Игры на закрепление алфавита**

1. Проверка знания песенки-алфавита

Группа делится на две команды, которые поочерёдно исполняют песенку в музыкальном сопровождении. При оценке исполнения песенки учитывается правильность произношения.

1. «Покажи букву» (участвуют две команды)

П. даёт задание: показать буквы, которые он называет. Например: Zeigt die Buchstaben: das große C, das kleine c, das kleine s, das Eszett ß (10—12 букв). У. показывают букву.

1. Игра «Буквы рассыпались»

Группа делится на две команды. Каждая получает набор карточек с печатными буквами алфавита. Надо расставить их по порядку. Выигрывает та команда, которая закончит задание первой.

1. «Кто лучше знает алфавит?»

П. пишет на доске алфавит, разбив его на четыре части.

Например,

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Вариант 1: группа делится на две команды. Каждая получает по две части алфавита, где к заглавной надо написать маленькую. Вариант 2: в каждой из четырёх частей буквы даны не по порядку. У. должен записать их в правильной последовательности.

## Образцы карточек для индивидуальной работы к вводному курсу

Для работы с карточками может понадобиться лист бумаги или отдельная тетрадь.

1. Посмотри на рисунки и скажи, кто это.

**Sven Lisa**

**Sabine Tanja**

**Sascha**

**Heike**



1. Составь предложения по следующим схемам, глядя на картинки:

**Dieter**

.



**Anja**

**Sascha**

.



1. Подбери схемы к следующим предложениям.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Das ist Effi. 2. Das sind Lisa und Werner. 3. Ist das Tom? | Например:   1. — d 2. — |

4. Sind das Anna und Tom?

—

3

—

4

a

)

.

b

?

)

c

?

)

d

.

)

1. Запиши по-немецки вопрос «Кто это?».



1. Глядя на картинки, напиши, что говорит Пикси, представляя своему другу детей и взрослых.

**Frau Werner**

**Herr Koch**



1. Скажи, как уточнить имена детей на рисунках. Используй схемы предложений.

**Veronika**

**Franz**



**Dieter**

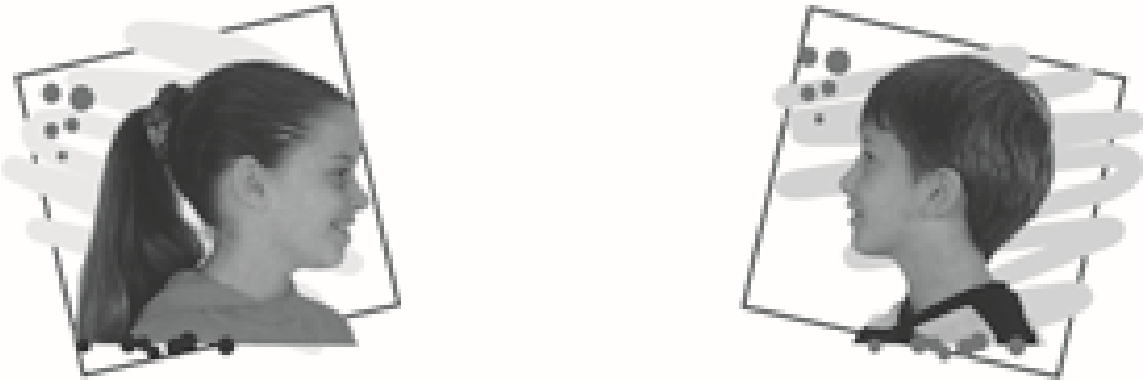
**Katrin**

?

?

1. Посмотри на фотографии детей и взрослых.

а) Как задать вопросы: «Откуда ты?», «Откуда Вы?»? Напиши эти вопросы.





b) А как ответить?

Образец: Ich heiße Steffi. Ich komme aus Stuttgart.

8. Запиши словами номера телефонов так, как это принято в Германии.

2941600 zwei ...

## Образцы карточек для парной работы к вводному курсу

|  |  |
| --- | --- |
| 1.А  Познакомься с товарищем по парте. Используй данные здесь неполные предложения:  6Guten Tag! Ich heiße \_\_\_\_\_\_.  Und \_\_\_\_\_\_? | 1.B  Ответь товарищу по парте:  **•** Ich heiße \_\_\_\_\_\_. Guten Tag! |
| 2.A  Возьми куклу и придумай ей немецкое имя. Она здоровается с куклой соседа по парте и называет своё имя. | 2.В  Возьми куклу и придумай ей немецкое имя. Твоя кукла отвечает на приветствие и называет себя. |
| 3.А  Представь: ты учишься в немецкой школе, и к вам в класс пришёл новый ученик (пришла новая ученица). Познакомься с ним (с ней). Начни первый. | 3.В  Ты новый ученик (новая ученица). Ответь на вопросы одноклассника (одноклассницы).  Спроси, как его (её) зовут. |
| 4.А  Представь, что ты живёшь в Германии и перешёл (перешла) в другую немецкую школу. Представься новому учителю, роль которого может исполнить твой сосед (соседка) по парте. | 4.В  Представь, что ты учитель и живёшь в Германии. К тебе в школу пришёл новый ученик (пришла новая ученица). Познакомься с ним. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.А  Покажи фотографию своего друга (подруги) соседу (соседке) по парте и расскажи о нём  (ней). | 5.В  Выслушай своего собеседника (собеседницу) и расскажи о своём друге (своей подруге). |
| 6.А  Покажи фотографию своих друзей соседу (соседке) по парте и коротко расскажи о них. | 6.В  Выслушай своего собеседника (собеседницу) и расскажи о своих друзьях. |

**Образцы карточек для парной работы к основному курсу**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.А  Набери номер телефона. Ответь на приветствие. Задай свои вопросы и ответь на вопросы партнёра.   1. Wie geht’s? 2. Was machst du jetzt? 3. Das finde ich toll. 4. Und ich spiele am Computer. 5. Komm, wir spielen zusammen! | 1.B  Ты отвечаешь на телефонный звонок своего одноклассника (своей одноклассницы). Ответь на его (её) вопросы и задай ему (ей) свои.  Поменяйтесь карточками. |
| 2.А  Расскажи своему собеседнику (своей собеседнице) о своей семье. | 2.В  Выслушай рассказ своего собеседника (своей собеседницы).  Расскажи о своей семье. |
| 3.А  Ты показываешь свои рисунки бабушке. В её роли выступает твой сосед (твоя соседка) по парте. Ты говоришь, что изображено на картинке. | 3.В  Ты в роли бабушки (дедушки) плохо видишь и переспрашиваешь, что делают дети на этих картинках. |
| 4.А  Расспроси своего собеседника (свою собеседницу) о его (её) семье, опираясь на следующие вопросы:   * Ist deine Familie groß? * Wie heißt deine Mutter? * Wie heißt dein Vater? * Wie heißt dein Bruder? * Wie heißt deine Schwester? * Arbeitet dein Vater (deine Mutter)? * Machst du vieles zu Hause? * Was machst du gern zu Hause? * Faulenzt du gern? | 4.B  Ответь на вопросы собеседника (собеседницы).  Затем поменяйтесь карточками. |
| 5.А  Задумай, что ты один из персонажей учебника, и расскажи о себе своему собеседнику (своей собеседнице). Начни так:  Rate mal!  Wer bin ich? | 5.B  Выслушай рассказ своего собеседника (своей собеседницы) в роли персонажа и отгадай, кто он (она). |
| 6.A  Расскажи своему собеседнику (своей собеседнице) о своей собаке (кошке), если она у тебя есть. | 6.B  Выслушай рассказ своего собеседника (своей собеседницы) и расскажи о своём животном, если оно у тебя есть. |
| 7.А  Твой друг (твоя подруга) говорит, что получил(а) почту из Германии. Поинтересуйся, откуда она (из какого города) и что в ней. | 7.В  Представь, что ты получил(а) почту из Германии и твой друг (твоя подруга) интересуется, откуда почта и что в ней.  Ответь на его (её) вопросы. |

123

|  |  |
| --- | --- |
| 8.А  Расспроси своего собеседника (свою собеседницу), как он (она) со своими товарищами готовится к празднику «Прощай, 2-й класс!». Опирайся на следующие вопросы:   * Hast du jetzt viel zu tun? * Was machst du jetzt? * Wie findet die Deutschlehrerin deine Arbeit? | 8.В  Ответь на вопросы собеседника (собеседницы) о том, как ты и твои товарищи готовитесь к празднику «Прощай, 2-й класс!». |
| 9.A  Скажи своему собеседнику (своей собеседнице), что ты хочешь делать и почему. | 9.В  Выслушай рассказ собеседника (собеседницы). Вырази своё мнение и скажи, что ты хочешь делать. |
| 10.А  Расскажи своему собеседнику (своей собеседнице), как ты изучаешь немецкий язык. | 10.В  Выслушай своего собеседника (свою собеседницу). Вырази своё мнение и расскажи о том, как ты изучаешь немецкий язык. |
| 11.А  Расскажи своему соседу (соседке) по парте, что ты умеешь делать, и спроси его (её) о том, что он (она) умеет. | 11.В  Выслушай своего собеседника (свою собеседницу) и ответь на его (её) вопросы. |

**Содержание**

Введение ................................................................................. 3

Пояснения и рекомендации к работе над вводным курсом

(Учебник. Часть I) ................................................................ 29

**Вводный курс (Учебник. Часть I)**

Урок 0 Что надо знать перед тем, как отправиться в путь? 29 Урок 1 Давайте познакомимся! ........................................... 32

Урок 2 Итак, как поздороваться и представиться

по-немецки? ........................................................................... 35

Урок 3 О чём говорят пальчиковые куклы? ...................... 37

Уроки 4, 5 Поиграем? Споём? (Повторение) ................... 38

Урок 6 А всё ли мы успели повторить? ............................ 39

Урок 7 Как при знакомстве представить других? ............ 40 Урок 8 Как уточнить, переспросить? ................................. 41

Урок 9 Как на вопрос-сомнение дать отрицательный ответ? 42

Уроки 10, 11 Поиграем? Споём? (Повторение) ................ 43

Урок 12 А всё ли мы успели повторить? .......................... 44 Урок 13 Как выяснить, кто это? ......................................... 44 Урок 14 Итак, как спросить, кто это? ............................... 45 Урок 15 Спрашиваем, как зовут сверстников, как зовут

взрослых ................................................................................. 47

Уроки 16, 17 Поиграем? Споём? (Повторение) ................ 48

Урок 18 А всё ли мы успели повторить? .......................... 51

Урок 19 Спросим, кто откуда ............................................. 52

Урок 20 Как спросить о возрасте? ..................................... 53

Урок 21 Что мы уже можем сообщить о себе? ................ 55

Уроки 22, 23 Поиграем? Споём? (Повторение) ................ 56 Урок 24 А всё ли мы успели повторить? .......................... 57

Урок 25 Итак, кто придёт на «Праздник алфавита»? ...... 57

125

Урок 26 Как сказать, кто какой? ........................................ 59 Урок 27 Also, wer ist wie? ..................................................... 60 Урок 28 Готовимся к «Празднику алфавита» .................... 62 Урок 29 Поиграем? Споём? (Повторение) ........................ 63 Урок 30 А всё ли мы успели повторить? .......................... 64

Урок 31 «Праздник алфавита» ............................................. 64

**Основной курс (Учебник. Часть II)**

I Unsere neuen Lehrbuchfiguren. Wer sind sie? Wie sind sie? 67 1 Wir kennen einige Figuren deutscher Bücher, nicht wahr? .... 68

1. Und nun neue Lehrbuchfiguren ........................................ 70
2. Die Post ist da! ................................................................. 71

4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung) ......................... 72 6 Was haben wir nicht geschafft? ......................................... 73

II Wessen Fotos sind hier? Was erzählen sie? ...................... 73 1 Familienfotos aus Deutschland .......................................... 75

2 Und wessen Familienfoto ist das? ..................................... 77 3 Ein Brief von Sven ............................................................ 78

4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung) ......................... 79

6 Was haben wir nicht geschafft? ......................................... 80

III Was machen Sabine und Sven gern zu Hause? Und wir? 81

1. Was erzählen Svens Familienfotos? ................................... 82
2. Was machen Sabine und Sven gern? Und ihr? ................ 84
3. Und was machen Sabine und Sven nicht gern? .............. 86

4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung) ......................... 87

6 Was haben wir nicht geschafft? ......................................... 88

IV Was wir nicht alles machen! ............................................. 89 1 Anja und Sascha spielen Reporter .................................... 91 2 Worüber sprechen die Kinder heute in der Deutschstunde? ... 92 3 Anja und Sascha schreiben Briefe an Sabine und Sven.

Und ihr? ......................................................................................... 93

4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung) ......................... 95

6 Was haben wir nicht geschafft? ......................................... 96

V Spielen wir auf unserem Fest Szenen aus einem Märchen? 97

1. Kasperle sagt: Wer will, der kann! Stimmt’s? ................... 98
2. Wie will Kasperle die Prinzessin lustig machen? .............. 100

126

1. Wer kommt eines Tages zum König? ................................ 101

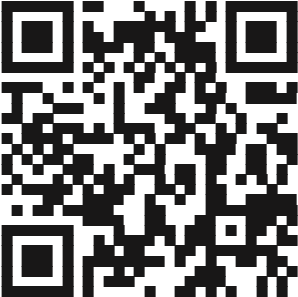
4—5 Wir spielen und singen (Wiederholung) ......................... 101

6 Was haben wir nicht geschafft? ......................................... 102

VI Willkommen zu unserem Fest! .......................................... 102

1 Bald ist das Klassenfest. Oder? ......................................... 103 2—3 Wie endet das Märchen? ................................................ 104 4 Unser Klassenfest „Tschüs, 2. Klasse!“ ............................ 105

Приложение ........................................................................... 106



У ч е б н о е и з д а н и е

**БИМ** Инесса Львовна

**РЫЖОВА** Лариса Ивановна **САДОМОВА** Людмила Васильевна

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

**Книга для учителя**

**2 класс**

Пособие для общеобразовательных организаций

Центр лингвистического образования

Руководитель Центра *В. В. Копылова*

Зав. редакцией немецкого языка *И. В. Карелина*

Ответственный за выпуск *Т. Л. Вячеславова*

Редакторы *И. В. Карелина, Т. Л. Вячеславова*

Оператор *Е. В. Гущина*

Младший редактор *Н. В. Смирнова*

Координатор по художественному оформлению *М. Е. Бахирева*

Технический редактор *О. А. Жук*

Корректоры *А. В. Рудакова, Н. Д. Цухай*

Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *П. А. Притумановой*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 00.00.14. Формат 60901/16. Бумага офсетная. Гарнитура NewtonCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 0,00. Тираж 2000 экз. Заказ № .

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных материалов в ОАО «Смоленский полиграфический комбинат». 214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, д. 1.

1. Некоторое нарушение схемы можно отметить в самом конце вводного курса в связи с подготовкой к «Празднику алфавита». [↑](#footnote-ref-1)
2. См. приложение в Рабочей тетради А. [↑](#footnote-ref-2)
3. Слово «упражнение» используется в широком смысле — не как синоним к слову «тренировка», а, скорее, как синоним к словам «задание», «задача». [↑](#footnote-ref-3)
4. Pierrot=Пьеро (буква „t“ не читается) [↑](#footnote-ref-4)